

СОГЛАСОВАНО
педагогическим советом
МАДОУ «ДС №8 «Белоснежка»
протокол №1 от 31.08.2023

УТВЕРЖДЕНА
приказом МАДОУ «ДС №8 «Белоснежка»
от 31.08.2023 №247-О

СОГЛАСОВАНО
Родительским комитетом разновозрастной
группы «В» компенсирующей
направленности для детей с ТНР 5-7 лет
31.08.2023

СОГЛАСОВАНО
Родительским комитетом разновозрастной
группы «В» компенсирующей
направленности для детей с 4-6 лет
31.08.2023

СОГЛАСОВАНО
Родительским комитетом группы «Б»
компенсирующей направленности для
детей с ТНР 6-7 лет 31.08.2023

**АДАПТИРОВАННАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №8 «БЕЛОСНЕЖКА»
ДЛЯ ДЕТЕЙ С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО
РАЗВИТИЯ**

город Мегион, 2023 год

СОДЕРЖАНИЕ

№ п/п	Содержание	Страницы
	Паспорт Программы	4
РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ		
1.	Пояснительная записка	6
1.1.	Цели и задачи реализации Программы Учреждения	8
1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.3.	Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста с ЗПР	12
1.3.2.	Психологические и возрастные особенности детей с ЗПР	14
1.4.	Основные компоненты Программы	18
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	22
1.6.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе. Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Программы	27
РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ		
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	32
	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	32
	Образовательная область «Познавательное развитие»	40
	Образовательная область «Речевое развитие»	44
	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	51
	Образовательная область «Физическое развитие»	56
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	61
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	73
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	76
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	79
2.5.1.	Цели и задачи взаимодействия Учреждения с семьей	
2.5.2.	Основные направления взаимодействия Учреждения с семьей, формы работы	
2.6.	Социальное партнерство	80
2.7.	Содержание коррекционно-развивающей работы	81
2.7.1.	Профессиональный функционал педагогов-специалистов, работающих с детьми с ЗПР	104
2.7.2.	Условия оказания коррекционной и практической помощи детям	107
2.8.	Часть Программы Учреждения, формируемая участниками образовательных отношений	108
2.8.1.	Цели и задачи деятельности учреждения по реализации Части Программы Учреждения, формируемой участниками образовательных отношений	
2.9.	Рабочая программа воспитания	109
	Целевой раздел рабочей программы воспитания	109
	Содержательный раздел рабочей программы воспитания	112
	Организационный раздел рабочей программы воспитания	117
РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ		
3.1.	Условия реализации Программы в Учреждении	117
3.1.1.	Требования к психолого-педагогическим условиям реализации Программы	118
3.1.2.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	119
3.1.3.	Требования к материально-техническим условиям реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования Учреждения	127
3.1.3.1.	Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами	127
3.1.3.2.	Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности	128
3.1.3.3.	Материально-техническое обеспечение Программы Учреждения, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и	128

	воспитания	
3.2.	Кадровые условия	137
3.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	137
3.3.1.	Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей	138
3.3.1.1.	Режим двигательной активности детей среднего, старшего дошкольного возраста (4-7 лет)	139
3.3.1.2.	Система закаливающих мероприятий	141
3.3.2.	Режим дня на осенне-зимний период	142
3.3.3.	Режим дня на летний период	142
3.3.4.	Циклограмма образовательной деятельности	143
3.4.	Финансовые условия	149
	Раздел для родителей. Краткая презентация	150
	Приложение	
	Приложение 1. Перечень комнатных растений для реализации Программы	165
	Приложение 2. Организация работы в центре познания с календарем природы в соответствии с возрастными особенностями детей для реализации Программы	166
	Приложение 3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений для реализации Адаптированной образовательной программы дошкольного образования МАДОУ «ДС №8 «Белоснежка» (чтения, рассказывания и разучивания)	168
	Приложение 4. Календарный план воспитательной работы	177

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

1.	Наименование документа	Адаптированная образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка» для детей с задержкой психического развития
2.	Статус программы	<p>Документ, концептуально определяющий стратегические и тактические цели, задачи, механизмы реализации дошкольного образования в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом.</p> <p>Программа характеризует модель процесса воспитания и обучения детей, охватывает все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде, определяет содержание и организацию образовательной деятельности, коррекционной работы на уровне дошкольного образования, содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов</p>
3.	Цель программы	обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья
4.	Задачи программы	<p>реализация содержания АОП ДО;</p> <p>коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</p> <p>создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;</p> <p>объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;</p> <p>формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;</p> <p>обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования</p>
5.	Этапы и сроки реализации Программы	<p>для детей 3-4 лет – (1 год)</p> <p>для детей от 4 до 5 лет – (1 год)</p> <p>для детей от 5 до 6 лет - (1 год)</p> <p>для детей от 6 до 7 лет - (1 год)</p>
6.	Источник финансирования	<p>1. Бюджетное финансирование</p> <p>2. Внебюджетное финансирование</p>

	программы	
7.	Ожидаемые результаты реализации программы	<p>-сформированность у детей целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования;</p> <p>-обеспечение качества дошкольного образования через оптимизацию развития ДОУ в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования к содержанию Адаптированной образовательной программы</p>
8.	Разработчики программы	<p>Авторы - составители:</p> <p>-Павленко Валентина Анатольевна, заведующий МАДОУ ДС №8 «Белоснежка»</p> <p>-Медведева Светлана Ивановна, старший методист МАДОУ ДС №8 «Белоснежка»,</p> <p>-Гермашова Ирина Владимировна, учитель-логопед, учитель-дефектолог МАДОУ ДС №8 «Белоснежка»,</p>
9.	Исполнители программы	Коллектив муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка»

ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Адрес: 682681 Ханты - Мансийский автономный округ – Югра, г. Мегион, ул. Новая, 4/1

Режим работы: пятидневная рабочая неделя, с 12-часовым пребыванием детей с 7.00 до 19.00

В муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №8 «Белоснежка» функционируют 12 групп, из них:

3 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 4-7 лет

РАЗДЕЛ I. ЦЕЛЕВОЙ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка» для детей с задержкой психического развития (далее – Программа) характеризует *модель процесса воспитания и обучения детей с ограниченными возможностями здоровья, охватывает все основные моменты их жизнедеятельности* с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде, определяет содержание и организацию образовательной деятельности, коррекционной работы на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования Учреждения для детей с тяжёлыми нарушениями речи направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

- создание развивающей образовательной среды, представляющую собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В основе разработки Программы лежат *основные принципы дошкольного образования:*

- поддержка разнообразия детства,

- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека,

- позитивная социализация ребенка,

- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения и воспитанников,

- содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка участником (субъектом) образовательных отношений,

- сотрудничество Учреждения с семьей,

- возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Возрастная адекватность — один из главных критериев выбора педагогами форм образовательной работы и видов детской деятельности, ведущей из которых является игра. Ценность игры (сюжетно-ролевой, режиссерской, драматизации, с правилами и др.) как свободной самостоятельной деятельности детей определяется её значением для развития дошкольника. В игре может быть реализована большая часть содержания таких образовательных областей, как «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие». Самостоятельными, самоценными и универсальными видами детской деятельности являются:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Программа обеспечивает планируемые результаты дошкольного образования обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в условиях дошкольных групп комбинированной и компенсирующей направленности.

Адекватными возрасту формами работы с детьми являются непосредственно образовательная деятельность, беседы, наблюдения, экспериментирование, проектирование, коллекционирование, решение проблемных ситуаций и др.

Содержание Программы в полном объеме может быть реализовано *в совместной деятельности педагогов и детей*, а также через организацию *самостоятельной деятельности детей*.

Под *совместной деятельностью взрослых и детей* понимается деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Она отличается наличием партнёрской позиции взрослого и партнёрской формой организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности), предполагает сочетание индивидуальной, подгрупповой и групповой форм организации работы с воспитанниками.

В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1.совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2.совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог — равноправные партнеры;

3.совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4.совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5.самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Под *самостоятельной деятельностью детей* понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей среды, обеспечивающая выбор каждым ребёнком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Принцип интеграции содержания дошкольного образования — альтернатива предметному принципу построения Программы. Основные задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области должны решаться и в ходе реализации других областей Программы. Предлагаемое условное деление направлений развития детей на образовательные области вызвано наличием специфических задач, содержания, форм и методов дошкольного образования, а также потребностями массовой практики.

Программа определяет обязательную часть и часть Программы, формируемую участниками образовательных отношений, обеспечивающие достижение воспитанниками физической, психологической готовности к школе, и является документом, на основе которого дошкольное образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает, утверждает и реализует Программу.

Общий объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению обязательной части Программы в течение всего пребывания детей в Учреждении составляет 67% и включает время, отведенное на:

1.образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;

2.образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

3.самостоятельную деятельность детей;

4.взаимодействие с семьями детей с целью обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Общий объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, в течение учебной недели/ дня не превышает 40% и составляет

в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет – 6%/ 1%,

в группе комбинированной направленности для детей 6-7 лет – 14%/ 2%.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении.

Программа разработана в соответствии Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>)

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧРЕЖДЕНИЯ

Цель: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи:

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования

Содержание Программы:

- обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей* в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;
- отражает следующие аспекты образовательной среды* для ребенка старшего дошкольного возраста:
 - предметно-пространственную развивающую образовательную среду;
 - характер взаимодействия со взрослыми;
 - характер взаимодействия с другими детьми;
 - систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Особенности реализации Программы:

- коррекционно-развивающая направленность воспитания и обучения, способствующая как общему развитию ребенка, так и компенсации индивидуальных недостатков развития;
- организация образовательного процесса с учетом особых образовательных потребностей ребенка с ЗПР, выявленных в процессе специального психолого-педагогического изучения особенностей развития ребенка, его компетенций;
- создание особой образовательной среды и психологического микроклимата в группе с учетом особенностей здоровья ребенка и функционального состояния его нервной системы;
- преемственность в работе учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателей, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре;
- «пошаговое» предъявление материала, дозирование помощи взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих достижению минимально возможного уровня, позволяющего действовать ребенку самостоятельно;
- проведение непрерывного мониторинга развития ребенка и качества освоения Программы в специально созданных условиях;
- установление продуктивного взаимодействия семьи и дошкольной образовательной организации, активизация ресурсов семьи;

-осуществление контроля эффективности реализации Программы со стороны психолого-педагогического консилиума образовательной организации.

Программа включает **три основных раздела: целевой, содержательный и организационный**, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

В основе реализации Программы заложен **принцип интеграции**.

Под интеграцией содержания дошкольного образования понимается *состояние (или процесс, ведущий к такому состоянию) связанности, взаимопроникновения и взаимодействия отдельных образовательных областей, обеспечивающее целостность образовательного процесса*.

Формы реализации принципа интеграции:

- Интеграция на уровне *содержания и задач психолого-педагогической работы*,
- Интеграция *по средствам организации и оптимизации образовательного процесса*,
- Интеграция *видов детской деятельности*.

Наименование и определение Программы содержат две противоположные, но не взаимоисключающие характеристики — обязательность и примерность. Задачи, содержание, объём образовательных областей, основные результаты освоения Программы, подходы и принципы построения образовательного процесса, отражают целевые и ценностные ориентиры семьи, общества и государства Российской Федерации в сфере дошкольного образования и являются обязательными составляющими реализации Образовательной программы дошкольного образования Учреждения.

Вместе с тем сотрудники Учреждения свободны в выборе программных тем, форм, средств и методов образования с учётом индивидуальных особенностей развития воспитанников.

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Основой разработки Программы являются Конституция Российской Федерации и законодательство Российской Федерации и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие основные **принципы**:

поддержка разнообразия детства;

сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

позитивная социализация;

личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Учреждения) *и детей;*

уважение личности ребенка;

реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка;

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

сотрудничество Учреждения с семьей;

возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

Общие дидактические принципы и особенности их применения при реализации Программы:

Принцип научности предполагает научный характер знаний, которые преподносятся детям, даже если эти знания адаптируются с учетом познавательных возможностей ребенка и носят элементарный характер.

Принцип связи теории с практикой. Первые сведения об окружающем мире любой ребенок получает в процессе предметно-практической деятельности, в дальнейшем педагог обобщает и систематизирует этот опыт, сообщает новые сведения о предметах и явлениях. Приобретенные знания ребенок может использовать как в процессе усвоения новых знаний, так и на практике, за счет чего его деятельность поднимается на новый уровень.

Принцип активности и сознательности в обучении. Обучение и воспитание представляют собой двусторонние процессы. С одной стороны – объект обучающего и воспитывающего воздействия – ребенок, которого обучают и воспитывают, а с другой стороны, ребенок сам активно участвует в процессе обучения и чем выше его субъективная активность, тем лучше результат. При этом следует понимать различия между обучением дошкольника и учебной деятельностью школьника. Снижение уровня субъективной активности, слабость познавательных интересов, несформированность познавательной мотивации существенно влияют на успешность освоения образовательной программы детьми с ЗПР. Педагоги должны знать об этих особенностях и строить воспитательную и образовательную работу, применяя соответствующие методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей.

Принцип доступности предполагает учет возрастных и психофизиологических особенностей детей, а также учет уровня актуального развития и потенциальных возможностей каждого из них. Все обучение ребенка с ЗПР должно строиться с опорой на «зону ближайшего развития», что соответствует требованиям ФГОС ДО, и предполагает выбор образовательного содержания посильной трудности, при этом в равной мере нежелательно облегчать или чрезмерно повышать трудность предлагаемой информации.

Принцип последовательности и систематичности. Учет этого принципа позволяет сформировать у детей целостную систему знаний, умений, навыков. Обучение любого ребенка строится от простого к сложному, кроме того, при разработке программного содержания предусматриваются и реализуются внутрипредметные и межпредметные связи, что позволяет сформировать в сознании ребенка целостную картину мира. Образовательная программа, как правило, строится по линейно-концентрическому принципу, что позволяет расширять и углублять представления и умения детей на каждом последующем этапе обучения.

Принцип прочности усвоения знаний. В процессе обучения необходимо добиться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу. У детей с ЗПР отмечаются трудности при запоминании наглядной, и особенно словесной информации, если она не подкрепляется наглядностью и не связана с практической деятельностью. В связи с этим возрастает роль повторения и закрепления пройденного при специальной организации практических действий и различных видов деятельности детей. В некоторых случаях возможно обучение детей простейшим мнемотехническим приемам.

Принцип наглядности предполагает организацию обучения с опорой на непосредственное восприятие предметов и явлений, при этом важно, чтобы в процессе восприятия участвовали различные органы чувств. В некоторых случаях недостаточность какой-либо сенсорной системы компенсируется за счет активизации другой. В образовательном процессе используются различные наглядные средства: предметные (реальные предметы и их копии - муляжи, макеты, куклы, игрушечные посуда, мебель, одежда, транспорт и т. д.), образные (иллюстрации, слайды, картины, фильмы), условно-символические (знаки, схемы, символы, формулы). Выбор средств наглядности зависит от характера недостатков в развитии, возраста детей, содержания образовательной программы и от этапа работы с ребенком.

Принцип индивидуального подхода к обучению и воспитанию. В условиях групп комбинированной или компенсирующей направленности образовательная деятельность носит индивидуализированный характер. Малая наполняемость дошкольных групп позволяет использовать как фронтальные, так и индивидуальные формы образовательной деятельности. Индивидуальный подход предполагает создание благоприятных условий, учитывающих как индивидуальные особенности каждого ребенка (особенности высшей нервной деятельности, темперамента и формирующегося характера, скорость протекания мыслительных процессов, уровень сформированности знаний, умений и навыков, работоспособность, мотивацию, уровень развития эмоционально-волевой сферы и др.), так и типологические особенности, свойственные данной категории детей. Индивидуальный подход позволяет не исключать из образовательного процесса детей, для которых общепринятые способы коррекционного воздействия оказываются неэффективными. В работе с детьми с ЗПР не менее актуален дифференцированный подход в условиях коллективного образовательного процесса, который обусловлен наличием вариативных индивидуально-типологических особенностей даже в рамках одного варианта задержки развития. В одной и той же группе могут воспитываться дети как с различными вариантами ЗПР, так и с различными особенностями проявления нарушений, с возможными 24 дополнительными недостатками в развитии. Дети будут отличаться между собой по учебно-познавательным возможностям, степени познавательной активности, особенностям поведения. Учитывая наличие в группе однородных по своим характеристикам микрогрупп, педагогу нужно для каждой из них дифференцировать содержание и организацию образовательной и коррекционной работы, учитывать темп деятельности, объем и сложность заданий, отбирать методы и приемы работы, формы и способы мотивации деятельности каждого ребенка.

Специфические принципы и подходы к формированию АООП ДО для обучающихся с ЗПР:

1. Принцип социально-адаптирующей направленности образования: коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. Этиопатогенетический принцип: для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений: для построения коррекционной работы необходимо разбираться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохраненных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений: психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного

обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов, специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития: коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу "замещающего онтогенеза". При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадийности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадийное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач: не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании: предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

8. Принцип необходимости специального педагогического руководства: познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования: образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

Основными структурными единицами Программы являются:

- 1) образовательные области;
- 2) направления образовательного процесса.

Образовательные области

1. «Физическое развитие»; 2. «Познавательное развитие»; 3. «Речевое развитие»; 4. «Социально-коммуникативное развитие»; 5. «Художественно-эстетическое развитие»

Направления образовательного процесса

Освоение детьми содержания каждой образовательной области обеспечивается за счет организации в Учреждении целенаправленной систематической психолого-педагогической работы по тем или иным направлениям образовательного процесса.

Психолого-педагогическая работа в Учреждении по всем направлениям образовательного процесса осуществляется в разных **организационных формах** – в процессе проведения непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка:

Образовательные области	Направления образовательного процесса
«Физическое развитие»	Основная гимнастика (основные движения, ОРУ, строевые упражнения, ритмическая гимнастика)
	Подвижные игры
	Формирование основ ЗОЖ
	Спортивные упражнения
	Активный отдых
	Спортивные игры
«Познавательное развитие»	Сенсорные эталоны и познавательные действия
	Окружающий мир
	Природа
	Математические представления
«Речевое развитие»	Формирование словаря
	Развитие словаря
	Звуковая культура речи
	Грамматический строй речи
	Связная речь
	Художественная литература
	Подготовка детей к обучению грамоте
«Социально-коммуникативное развитие»	Сфера социальных отношений
	Формирование основ гражданственности и патриотизма
	Сфера трудового воспитания
	Формирование основ безопасного поведения
«Художественно-эстетическое развитие»	Приобщение к искусству
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство, прикладное искусство)
	Конструктивная деятельность
	Музыкальная деятельность
	Театрализованная деятельность
	Культурно-досуговая деятельность

1.3.ХАРАКТЕРИСТИКА ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ

1.3.1.Клинико-психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в гено типе возможностей. Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС). У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми. МКБ-10 объединяет этих детей в группу «Дети с общими расстройствами психологического развития» (F84).

У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.

Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или функциональная незрелость. У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии. Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

В соответствии с классификацией *К.С. Лебединской* традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.

Задержка психического развития конституционального происхождения (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

Задержка психического развития соматогенного генеза у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

Задержка психического развития психогенного генеза. Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и невротоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

Задержка церебрально-органического генеза. Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью*. В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности*. Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью*. В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности*. В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой и моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

1.3.2. Психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

Недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью. Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности.

Отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма. Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений.

Недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия, что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование.

Более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации, что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности.

Незрелость мыслительных операций. Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий.

Задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания, особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации.

Отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы.

Эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития, имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям.

Незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в виде повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций.

Задержка в развитии и своеобразие игровой деятельности. У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны

соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности.

Недоразвитие речи у детей с ЗПР носит системный характер и проявляется в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста. В отсутствии своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР *в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах*. А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС начального общего образования. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

1.3.3. Возрастные особенности детей с ЗПР младшего дошкольного возраста

Дети с ЗПР 3-4 лет – это дети с тяжелыми нарушениями речи и ярко выраженной задержкой психического развития. Активный словарь этих детей состоит из звукоподражаний или нескольких лепетных слов, грамматические средства языка отсутствуют, а навыки фонематического слуха грубо нарушены. У детей отмечаются нарушения познавательной деятельности: внимания, памяти, восприятия, мышления. Ярко выражена неврологическая симптоматика в виде гипертензионного и астено-невротического синдромов. Дети отличаются целым рядом особенностей.

Как правило, это соматически ослабленные дети, отстающие не только в психическом, но и физическом развитии. В анамнезе отмечается задержка в формировании статических и локомоторных функций (функции передвижения собственного тела в пространстве), на момент обследования выявляется несформированность всех компонентов двигательного статуса (физического развития, техники движений, двигательных качеств) по отношению к возрастным возможностям.

Обнаруживается снижение ориентировочно-познавательной деятельности, внимание ребенка трудно привлечь и удержать. Затруднена сенсорно-перцептивная деятельность. Дети не умеют обследовать предметы, затрудняются в ориентировке в их свойствах. Они практически не владеют речью – пользуются или несколькими лепетными словами, или отдельными звукокомплексами. У некоторых из них может быть сформирована простая фраза, но диапазон возможностей ребенка к активному использованию фразовой речи значительно сужен. Понимание простых инструкций может быть не нарушено.

Дети преимущественно манипулируют предметами, но им знакомы и некоторые предметные действия – они адекватно используют дидактические игрушки, а вот способы выполнения соотносящихся действий несовершенны, им требуется гораздо большее количество проб и примериваний для решения наглядной задачи. В отличие от умственно отсталых дошкольников, дети принимают помощь взрослого.

Общая моторная неловкость и недостаточность мелкой моторики обуславливает несформированность навыков самообслуживания: неправильно держат ложку, не умеют раздеваться и одеваться самостоятельно.

Общей особенностью детей является:

- снижение способности к приему, переработке, хранению и использованию информации;
- трудность словесного опосредования;

-замедление процесса формирования понятий (группировка по цвету, форме, величине, классификация);

-наблюдается явление ретардации – незавершенности формирования психических функций данного периода.

1.3.4.Возрастные особенности детей с ЗПР среднего дошкольного возраста

Дети не до конца осознают социальные нормы и правила поведения (ещё не складываются обобщённые представления). Отсутствует поло-ролевая идентификация: нет представления о том, как положено себя вести девочкам, и как – мальчикам. Дети частично освоены алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения.

Повышается качество самообслуживания, что позволяет детям дальше осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. Ребёнок только начинает произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве.

Мышление детей протекает в форме наглядных образов, следуя за восприятием.

Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим (при помощи взрослого).

Внимание становится более устойчивым.

Под руководством взрослого дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки).

Дети с ЗПР должны запомнить 5-6 предметов (из 10-15), изображённых на предъявляемых ему картинках.

У них преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д.

Речь становится более связной и последовательной, но встречаются аграмматизмы и нарушения звукопроизношения. С помощью педагогов дети начинают пересказывать короткие литературные произведения, рассказывать по картинке, описывать игрушку, передавать своими словами впечатления из личного опыта.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства (о людях и животных).

Начинают появляться групповые традиции; дети этого возраста становятся более избирательными во взаимоотношениях и общении.

1.3.5.Возрастные особенности детей с ЗПР старшего дошкольного возраста

Ребёнок стремится познать себя и другого человека как представителя ближайшего социума, постепенно начинает оценивать поведение и взаимоотношения людей, но ещё отмечаются трудности саморегуляции (трудно довести дело до конца, выполнять общие правила и нормы). Происходят изменения в представлениях ребёнка о себе и усвоение детьми этических норм.

Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребёнка при самообслуживании, но не всегда выполняются качественно, быстро, осознанно.

Усложняется их игровое пространство, а игровые действия становятся более разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным из-за несформированности внимания.

Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость.

Ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщения и наглядности (схем, чертежей и пр.). Дети рассказывают, чем отличаются простые геометрические фигуры друг от друга, сопоставляют между собой по величине большое количество предметов.

Внимание становится более устойчивым и произвольным; вместе с взрослыми они могут заниматься в течение 20-25 мин.

Для детей с ЗПР этого возраста сложно правильное произношение звуков, но они начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей частично пополняется существительными, глаголами, обозначающими трудовые действия людей, прилагательными и наречиями. Дети могут использовать простые речевые конструкции, следовать элементарным орфоэпическим нормам языка, но ещё не способны к звуковому анализу простых слов.

В процессе восприятия художественных и музыкальных произведений, изобразительного искусства дети учатся осуществлять свой выбор и передавать их характер, в продуктивной деятельности могут изобразить задуманное.

Дети с ЗПР начинают частично осознавать себя как личность: способны определять некоторые моральные понятия и различать, положительные и отрицательные значения слов и выражений; их социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

Ребенок более уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены. Может определить состояние своего здоровья и состояние здоровья окружающих.

Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в развитии эмоционально-волевой сферы. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека (сочувствие), но они не всегда способны предвосхищать последствия своих действий, страдает произвольная регуляция их поведения.

Большую значимость для детей приобретает общение между собой, избирательные отношения становятся более устойчивыми, в этот период зарождается детская дружба, сотрудничество и проявляются конкурентные отношения, гендерная ориентация.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта.

Увеличивается устойчивость непроизвольного внимания (меньшая отвлекаемость), но возможности сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены.

У детей незначительно увеличивается объём памяти. Дети могут самостоятельно что-либо запомнить, используя простейший механический способ запоминания – повторение (шёпотом или про себя). И использовать более сложный способ – логическое упорядочивание.

Развитие способности к продуктивному творческому воображению нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослых.

Действия наглядно-образного мышления ребёнок иногда совершает уже в уме. Упорядочивание предметов дети могут осуществлять по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления.

Увеличивается словарный запас и понимание значения слов, но речь остается аграмматичной. Дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

1.3.6. Особые образовательные потребности дошкольников с задержкой психического развития

Особые образовательные потребности детей с ЗПР определяются как **общими**, так и **специфическими** недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;

- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;

- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями ТПМПК и психолого-педагогического консилиума;

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);

- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;

- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;

- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельность;

- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;

- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);

- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;

- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;

- развитие всех компонентов речи, речевой и языковой компетентности;

- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;

- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

1.4.ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПРОГРАММЫ

Учебный план муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка» города Мегион является нормативным документом, регламентирующим организацию образовательного процесса в муниципальном автономном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №8 «Белоснежка» с учетом специфики работы Учреждения, учебно-методического, кадрового и материально-технического оснащения.

В 9 возрастных группах реализуется Образовательная программа дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка».

Основными задачами учебного плана являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.

2. Реализация действующего Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 (с изменениями), в структуре учебного плана муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка» выделены две части: инвариантная и вариативная.

Инвариантная часть реализует обязательную часть Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка».

Вариативная часть учитывает условия муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка», интересы и возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей) воспитанников Учреждения.

Обе части учебного плана реализуются во взаимодействии друг с другом, органично дополняя друг друга, и направлены на всестороннее физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое развитие детей.

Содержание воспитательно-образовательного процесса включает совокупность образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Образовательная деятельность с детьми раннего и дошкольного возраста проводится согласно требованиям к организации образовательного процесса:

- Начало непосредственно образовательной деятельности (далее – НОД) во всех возрастных группах, не ранее 8:00.

- Окончание НОД при реализации образовательных программ дошкольного образования, не позднее 17:00.

- Окончание НОД при реализации дополнительных образовательных программ до 7 лет, не позднее 19:30.

- Перерыв между последним занятием и началом дополнительных занятий, не менее 20 мин.

Организация непосредственно образовательной деятельности

Образовательный процесс организован в первую и вторую половину дня в соответствии с требованиями:

- Образовательной программы дошкольного образования муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка»,

- требованиями к организации образовательного процесса санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2,

- требованиями СП 2.4.13648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28,

-согласно режима дня муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка» на учебный год.

возраст	продолжительность НОД	максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки	максимально допустимый объём недельной образовательной нагрузки	
			НОД	часы
с 4 до 5 лет	не более 20 минут	40 минут	10 НОД	3 часа 20 минут
с 5 до 6 лет	не более 25 минут	50 минут или 75 минут при организации 1 НОД после дневного сна	13 НОД	5 часов 25 минут
с 6 до 7 лет	не более 30 минут	90 минут	14 НОД	7 часов

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности дифференцируется в зависимости от возраста ребенка.

В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка. Перерывы между непосредственно образовательной деятельностью – не менее 10 минут.

Занятия с использованием электронного средства обучения (далее – ЭСО) до 5 лет не проводятся.

При использовании ЭСО с демонстрацией обучающих фильмов, программ или иной информации, предусматривающих ее фиксацию в тетрадях воспитанниками, продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для детей 5-7 лет – 5-7 минут.

Расписание НОД составляется с учетом дневной и недельной динамики умственной работоспособности обучающихся и шкалой трудности учебных предметов.

Режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья.

При организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования ЭСО.

Физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей.

Возможность проведения подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия по физическому развитию проводятся в спортивном зале.

Физическое развитие детей осуществляется через реализацию образовательной области «Физическое развитие» в непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей, а также через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

С целью расширения функциональных возможностей растущего организма, улучшения состояния здоровья воспитанников и их физического развития, формирования двигательных навыков и двигательных качеств в 10 возрастных группах проводится третье занятие по физическому развитию в виде подвижных и спортивных игр и упражнений:

-в группах детей шестого и седьмого года жизни третье занятие по физическому развитию проводится на улице,

-в группах детей четвертого и пятого года жизни третье занятие по физическому развитию проводится на игровой веранде.

Образовательный процесс организован по Дополнительной общеразвивающей образовательной программе физкультурно-спортивной направленности для детей 3 - 7 лет «Физкультурный час».

С целью повышения уровня физической подготовленности воспитанников старшего дошкольного возраста (6-7 лет) организована образовательная деятельность по реализации Дополнительной общеразвивающей образовательной программы физкультурно-спортивной направленности для детей 6-7 лет «Весёлый стадион» в рамках совместной деятельности взрослого и ребенка в первую и во вторую половину дня.

Познавательное развитие осуществляется через реализацию образовательной области «Познавательное развитие» в непосредственно образовательной деятельности и через интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

Экологическое образование в Учреждении, организованное по дополнительной общеразвивающей образовательной программе социально-гуманитарной направленности для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет «Азбука экологии», в группах общеразвивающей и комбинированной направленности с 5 до 7 лет осуществляется в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка и через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

С целью формирования у детей 5-7 лет осознанно-правильного взаимодействия с окружающим миром, развития исследовательской деятельности в ДОУ организована образовательная деятельность по реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы естественнонаучной направленности для детей 5-7 лет «Юный метеоролог» в рамках совместной деятельности взрослого и ребенка во вторую половину дня.

Речевое развитие детей осуществляется через реализацию образовательной области «Речевое развитие» в непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка и через интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

В группах компенсирующей и комбинированной направленности для детей, имеющих статус ОВЗ (тяжелые нарушения речи, задержка психического развития), коррекционные занятия (фронтальные и подгрупповые логопедические занятия) проводятся по периодам по 3 занятия в неделю.

Подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению грамоте, организованное по дополнительной общеразвивающей образовательной программе социально-гуманитарной направленности для детей дошкольного возраста от 5 до 7 лет «Детская академия», осуществляется через непосредственно образовательную деятельность взрослого и ребенка и через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» в группах общеразвивающей и комбинированной направленности для детей 5-6 лет, 6-7 лет, с детьми, не имеющих тяжелых нарушений речи.

Художественно-эстетическое развитие дошкольников осуществляется через реализацию образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» и через интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие» в процессе непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка.

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется через реализацию образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» в процессе непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка.

С целью создания условий для формирования у детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) устойчивых навыков безопасного поведения на улицах и дорогах через реализацию комплекса мероприятий, направленных на профилактику детского дорожно-транспортного травматизма, организована образовательная деятельность по реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы социально-гуманитарной направленности для детей 4-5 лет «Дорожная азбука» в рамках совместной деятельности взрослого и ребенка во вторую половину дня.

Таблица 1. Организация образовательной деятельности в рамках непосредственно образовательной деятельности

Образовательные области	Виды непосредственно образовательной деятельности	Наименование групп							
		группа «Б» компенсирующей направленности для детей с ТНР 6-7 лет	разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет	группа "А" комбинированной направленности детей 5-6 лет	разновозрастная группа компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 4-6 лет				
Количество непосредственно образовательной деятельности в неделю/ время (в мин) в неделю									
I. Инвариантная (обязательная) часть									
Физическое развитие									
	Физическое развитие	2	60	2	50 / 60	2	50	2	40/ 50
Познавательное развитие									
	Математическое развитие	1	30	1	25 / 30	1	25	1	20/ 25

	Природный мир	0,5	30	0,5	25 / 30	0,5	25	0,5	20/ 25
Речевое развитие									
	Речевое развитие	1	30	1	25 / 30	1	25	1	20/ 25
	Логопедическое	3	1 ч. 30 м.	3	1 ч. 15 м. / 1 ч.30 м.	3	1 ч.15 м.	3	1 ч. 15 м.
Художественно-эстетическое развитие									
	Мир искусства и художественной деятельности:								
	рисование	1	30	1	25/ 30	1	25	0,5	20/ 25
	лепка	0,5	30	0,5	25/ 30	0,5	25	0,5	20/ 25
	аппликация	0,5		0,5		0,5		0,5	
	Мир музыки	2	60	2	50/ 60	2	50	2	20/ 25
Социально-коммуникативное развитие									
	Социальный мир	1	30	1	25/ 30	1	25	1	20/ 25
	ИТОГО:	13	6 ч. 30 мин.	13	5 ч. 25 мин. / 6 ч. 30 мин.	13	5 ч. 25 мин.	9/ 12	3 ч./ 5 ч.
II. Вариативная часть									
Физическое развитие									
	Физическое развитие***	1	30	1	25/ 30	1	25	1	20/ 25
Речевое развитие									
	Подготовка к обучению грамоте**					1	25		
Познавательное развитие									
	Экологическое					0,5	25	1	20/ 25
	ИТОГО:	1	30 мин.	1	25/ 30 мин.	2	50 мин.		
	ВСЕГО:	14	7 ч.	14	5 ч. 50 мин./ 7 ч.	15	6 ч. 15 мин.	10/ 13	3 ч. 20 мин./ 5 ч. 25 мин.

Таблица 2. Организация образовательной деятельности в рамках совместной образовательной деятельности воспитателя и детей и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю	
	Пятый и шестой год жизни	Седьмой год жизни
Общение		
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно	ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр		
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	3 раза в неделю	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры)	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Театрализованные игры	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Досуги	еженедельно	еженедельно

Подвижные игры	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Познавательная и исследовательская деятельность		
Сенсорный игровой и интеллектуальный опыт	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	<i>1 раз в 2 недели</i>	<i>1 раз в 2 недели</i>
Наблюдения за природой (на прогулке)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей		
Музыкально-театрализованная деятельность	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>
Чтение литературных произведений	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
Самообслуживание	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	<i>ежедневно</i>	<i>ежедневно</i>
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	<i>1 раз в неделю</i>	<i>1 раз в неделю</i>

Таблица 3. Организация образовательной деятельности в самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня		
	Пятый год жизни	Шестой год жизни	Седьмой год жизни
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин	от 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 мин до 1ч.40 мин.	от 60 мин до 1ч.40 мин.	от 60 мин до 1 ч.40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 40 мин	от 40 мин	от 40 мин
Игры перед уходом домой	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин	от 15 мин до 50 мин

Годовой календарный учебный график Учреждения на учебный год состоит из трех частей, представленных в табличном варианте, утвержден приказом заведующего Учреждения:

	первое полугодие	второе полугодие	летний период
Дата (с какого по какое)	сентябрь - декабрь	январь - май	июнь - август
Количество недель	17 недель	21 неделя	13 недель

Работа с детьми с ОВЗ в возрасте от 4 до 5 лет (в разновозрастной группе «В» компенсирующей направленности для детей с ЗПР 4-6 лет) ведется по индивидуальному учебному плану учителями-дефектологами, учителями-логопедами, педагогом-психологом).

1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений, обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Освоение обучающимися с ЗПР основного содержания АОП ДО, реализуемой в образовательной организации, возможно при условии своевременно начатой коррекционной работы. Однако полиморфность

нарушений при ЗПР, индивидуально-типологические особенности обучающихся предполагают значительный разброс вариантов их развития.

Особенности образовательной и коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуально-дифференцированного подхода, снижения темпа обучения, структурной простоты содержания занятий, циклического возврата к уже изученному материалу и обогащения его новым содержанием, определения целевых ориентиров для каждого этапа образовательной деятельности с учетом возможностей конкретной группы и каждого ребенка. В связи с этим, рабочие программы педагогических работников в одинаковых возрастных группах могут существенно различаться.

Прогнозируемый педагогический результат представлен **Целевыми ориентирами образования.**

Целевые ориентиры освоения Программы детьми дошкольного возраста с ЗПР к 5 годам:

1. Социально-коммуникативное развитие: ребенок адаптируется в условиях группы. Взаимодействует со педагогическим работником в быту и в различных видах деятельности. Стремится к общению с другими детьми в быту и в игре под руководством родителей (законных представителей), педагогического работника. Эмоциональные контакты с педагогическим работником и другими детьми становятся более устойчивыми. Сам вступает в общение, использует вербальные средства. В игре соблюдает элементарные правила, осуществляет перенос сформированных ранее игровых действий в самостоятельные игры, выполняет ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета цепочки действий, способен к созданию элементарного замысла игры, активно включается, если воображаемую ситуацию создают родители (законные представители), педагогические работники. Замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника. Выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека. Осваивает культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, соответствующие возрастным возможностям, ориентируясь на образец и словесные просьбы, стремится поддерживать опрятность во внешнем виде с незначительной помощью педагогического работника. Использует предметы домашнего обихода, личной гигиены, действует с ними с незначительной помощью педагогического работника.

2. Речевое развитие: ребенок понимает и выполняет словесную инструкцию педагогического работника из нескольких звеньев. Различает на слух речевые и неречевые звучания, узнает знакомых людей и обучающихся по голосу, дифференцирует шумы. Понимает названия предметов обихода, игрушек, частей тела человека и животных, глаголов, обозначающих движения, действия, эмоциональные состояния человека, прилагательных, обозначающих некоторые свойства предметов. Понимает многие грамматические формы слов (косвенные падежи существительных, простые предложные конструкции, некоторые приставочные глаголы). Проявляет речевую активность, употребляет существительные, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела человека и животных, некоторые явления природы. Называет действия, предметы, изображенные на картинке, персонажей сказок. Отражает в речи элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах. Отвечает на вопросы после прочтения сказки или просмотра мультфильма с помощью не только отдельных слов, но и простых распространенных предложений несложных моделей, дополняя их жестами. Речевое сопровождение включается в предметно-практическую деятельность. Повторяет двусложные и простые потешки. Произносит простые по артикуляции звуки, легко воспроизводит звуко-слоговую структуру двух-трехсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов, с ударением на гласном звуке.

3. Познавательное развитие: ребенок может заниматься интересным для него делом, не отвлекаясь, в течение 5 - 10 минут. Показывает по словесной инструкции и может назвать до пяти основных цветов и две - три плоскостных геометрических фигуры, а также шар и куб (шарик, кубик), некоторые детали конструктора. Путем практических действий и на основе зрительного соотнесения сравнивает предметы по величине, выбирает из трех предметов разной величины "самый большой" ("самый маленький"), выстраивает сериационный ряд, строит матрешек по росту. На основе не только практической, но и зрительной ориентировки в свойствах предметов подбирает предметы по форме, величине, идентифицирует цвет предмета с цветом образца-эталона, называет цвета спектра, геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал).

Усваивает элементарные сведения о мире людей, природе, об окружающих предметах, складывается первичная картина мира. Узнает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь).

Различает понятия "много", "один", "по одному", "ни одного", устанавливает равенство групп предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большей группы. Учится считать до 5 (на основе наглядности), называет итоговое число, осваивает порядковый счет.

Ориентируется в телесном пространстве, называет части тела: правую и левую руку, направления пространства "от себя", понимает и употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов: на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами, но иногда ошибается, не называет утро-вечер.

4. Художественно-эстетическое развитие: ребенок рассматривает картинки, предпочитает красочные иллюстрации. Проявляет интерес к изобразительной деятельности, эмоционально положительно относится к ее процессу и результатам. Осваивает изобразительные навыки, пользуется карандашами, фломастерами, кистью,

мелками. Сотрудничает со педагогическим работником в продуктивных видах деятельности (лепке, аппликации, изобразительной деятельности, конструировании). Появляется элементарный предметный рисунок.

Может сосредоточиться и слушать стихи, песни, мелодии, эмоционально на них реагирует. Воспроизводит темп и акценты в движениях под музыку. Прислушивается к окружающим звукам, узнает и различает голоса обучающихся, звуки различных музыкальных инструментов. С помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет музыкально-ритмические движения и действия на шумовых музыкальных инструментах. Подпевает при хоровом исполнении песен.

5. Физическое развитие: ребенок осваивает все основные движения, хотя их техническая сторона требует совершенствования. Практически ориентируется и перемещается в пространстве. Выполняет физические упражнения по показу в сочетании со словесной инструкцией инструктора по физической культуре (воспитателя). Принимает активное участие в подвижных играх с правилами. Осваивает координированные движения рук при выполнении действий сконструктором, крупной мозаикой, предметами одежды и обуви.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы детьми с ЗПР к 7 – 8 годам.

1. Социально-коммуникативное развитие: осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

2. Познавательное развитие: повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

3. Речевое развитие: стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

4. Художественно-эстетическое развитие:

а) музыкальное развитие:

способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;

способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

б) художественное развитие:

ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;

у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);

использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

5. Физическое развитие: у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухозрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

Необходимыми условиями реализации Программы являются: соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации. Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППк) Организации вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями Стандарта. В зависимости от того, на каком возрастном этапе с ребенком дошкольного возраста начиналась коррекционно-развивающая работа, от характера динамики развития, успешности коррекции и компенсации его недостатков происходит уточнение и дифференциация образовательных потребностей обучающихся, что становится основой для дифференциации условий дальнейшего образования и содержания коррекционно-развивающей работы, выработки рекомендаций по дальнейшему индивидуальному учебному плану. При разработке таких рекомендаций необходимо ориентироваться на современную психолого-педагогическую типологию задержки психического развития. Она выделяет три группы обучающихся с ЗПР по наиболее значимым и обобщенным психологическим качествам, определяющим феноменологию задержанного психического развития и особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР при поступлении в образовательную организацию. Для соотнесения параметров развития выпускников дошкольных образовательных организаций рекомендуется анализировать и дифференцировать параметры познавательной деятельности, организационного и продуктивного компонента деятельности, коммуникации и обучаемости.

При анализе результативности коррекционно-образовательной работы на этапе ее завершения и выработки рекомендаций при определении дальнейшего обучения следует руководствоваться описанием следующих групп обучающихся:

1. Характерные особенности группы А (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования для обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.1.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.1.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к возрастной норме. Познавательная активность: по общему уровню - близкая к норме, неустойчивая, поверхностная, с признаками избирательности.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента продуктивности (ослабление контроля, колебания целенаправленности). Умственная работоспособность: достаточная - при наличии адекватной внутренней (интерес) или внешней мотивации, возможна пресыщаемость в субъективно сложных видах деятельности.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при понимании и способности к усвоению норм и правил коммуникации в учебной обстановке, неустойчивое их соблюдение в связи с мотивационной и личностной незрелостью, недостатками произвольной саморегуляции. Вне учебной деятельности: демонстрируют навыки спонтанной, инициативной, но недостаточно упорядоченной и поверхностной коммуникации, порождаемой преимущественно эмоциональными стимулами.

2. Характерные особенности группы В (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована федеральная адаптированная образовательная программа начального общего образования обучающихся с задержкой психического развития вариант (вариант 7.2.) (далее - ФАОП НОО (вариант 7.2.)).

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: неравномерное по структуре, общий уровень - в границах низкой нормы или ниже нормы. Познавательная активность: сниженная, избирательная, поверхностная.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: недостаточная сформированность, неустойчивость мотивационного компонента в сочетании с "органической" деконцентрацией внимания, дефицитом произвольной активности, склонностью к аффективной дезорганизации деятельности. Умственная работоспособность: пониженная, неравномерная - в связи с неустойчивостью мотивации, сочетающейся с повышенной истощаемостью, пресыщаемостью и когнитивными затруднениями.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: при потенциальной способности к пониманию правил коммуникации в учебной обстановке, затрудненное и (или) неустойчивое усвоение и воспроизводство адекватных коммуникативных эталонов. Вне учебной деятельности: проявления инициативы и спонтанности в коммуникациях ограничены и носят, преимущественно, реактивный и малоконструктивный характер при обедненном репертуаре и невысоком качестве коммуникативных средств.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости вариативны, но в целом ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, уточняется и корректируется в процессе обучения.

3.Характерные особенности группы С (обучающиеся с ЗПР), которым может быть рекомендована ФАОП НОО (вариант 7.2.) при условии индивидуализации специальных образовательных условий.

Познавательная деятельность: общее интеллектуальное развитие: по уровню и структуре - приближение к легкой умственной отсталости. Познавательная активность: сниженная, ситуационная, быстро угасающая.

Организация и продуктивность мыслительной деятельности: саморегуляция и целенаправленность: несформированность устойчивых форм саморегуляции и произвольной активности. Умственная работоспособность: низкая, неравномерная - в связи с когнитивными нарушениями, сниженной мотивацией, деконцентрацией внимания, инертностью, истощаемостью и быстрой пресыщаемостью.

Коммуникация: в условиях учебной деятельности: выраженные трудности понимания правил коммуникации, преимущественное усвоение их на уровне стереотипов, часто реализуемых без учета контекста ситуации. Вне учебной деятельности: на фоне выраженного дефицита адекватных средств как вербальной, так и невербальной коммуникации, и низкой способности к пониманию смыслов и контекстов ситуаций взаимодействия с окружающими, речевая и поведенческая активность ребенка либо резко ограничена, либо хаотична, неконтролируема и не соотносима с содержанием задач коммуникации.

Обучаемость: когнитивный и мотивационный ресурсы обучаемости существенно ограничены. Зона ближайшего развития ребенка, входящего в данную группу, определяется в процессе диагностического обучения.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ОСВОЕНИИ ЧАСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Дополнительная общеразвивающая образовательная программа физкультурно-спортивной направленности для детей 3-7 лет «ФИЗКУЛЬТУРНЫЙ ЧАС»	
4-5 лет	Движения у детей становятся значительно более уверенными и разнообразными. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
5-6 лет	Проявляется интерес к физическим упражнениям. Правильно выполняет физические упражнения, проявляет самоконтроль и самооценку. Может самостоятельно придумать и выполнить несложные физические упражнения.
6-7 лет	У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

1.6.РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ. ПОРЯДОК ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО УЧЕТА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ВОСПИТАННИКАМИ ПРОГРАММЫ

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Учреждением по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее совершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Учреждением, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сенситивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Учреждения учитывают не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

В соответствии со Стандартом дошкольного образования и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Учреждения в соответствии:
 - разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве;
 - разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
 - разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Учреждения, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Учреждения обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ОВЗ, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ОВЗ по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне Учреждения система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Учреждении в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения воспитанниками Образовательной программы дошкольного образования Учреждения разработан в соответствии с п.11 части 3, частью 7 статьи 28 Федерального закона от 29.12.12 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (с изменениями), приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».

Порядок осуществления индивидуального учета результатов освоения обучающимися образовательных программ (далее – педагогический мониторинг) представляет собой систему организации сбора, обработки, хранения и использования информации об организации воспитательно-образовательной, физкультурно-оздоровительной работы с детьми или отдельных ее направлений, а также об удовлетворении образовательных потребностей родителей (законных представителей) воспитанников.

Педагогический мониторинг – это постоянное целевое направление, систематическое отслеживание качества воспитательно-образовательного процесса, диагностика его состояния на базе систематизации существующих источников информации, а также специально организованных исследований и измерений.

Педагогический мониторинг обеспечивает эффективность воспитательно-образовательного процесса, позволяет судить о состоянии объекта или процесса в любой момент времени.

Цель педагогического мониторинга – определение степени освоения ребенком Программы и влияние образовательного процесса, организуемого в Учреждении на развитие детей дошкольного возраста.

Для достижения поставленной цели в ходе педагогического мониторинга решаются следующие **задачи**:

- организация наблюдений и измерений, получение достоверной и объективной информации об условиях, организации, содержании и результатах деятельности в Учреждении;
- систематизация информации, повышение ее оперативности и доступности;
- создание механизмов педагогических мониторинговых исследований на всех уровнях;
- совершенствование технологий информационно-аналитической деятельности;
- координации деятельности всех субъектов образовательного процесса в Учреждении;
- своевременное выявление изменений в функционировании Учреждения и вызвавших их факторов;
- обеспечение администрации Учреждения, родителей и заинтересованных лиц общественно значимой информацией, получаемой при осуществлении мониторинга;
- оценивание степени продвижения воспитанников в Программе;

- выявление индивидуальных возможностей каждого ребенка;
- разработка при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы для максимального развития детской личности.

Функции педагогического мониторинга:

Информационная: возможность получать обратную связь (выяснить результат образовательного процесса, получить сведения о состоянии объекта); возможность получать информацию об управлении субъектов; возможность анализа эффективности воспитания, образования и развития ребенка; возможность выявлять проблемы, отклонения.

Побудительная: повышение профессиональной компетентности; побуждение педагогических работников Учреждения к проведению самоанализа своего труда.

Коррекционная: обеспечение коррекции нарушений развития и социальной адаптации воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Объектами мониторинга могут быть: воспитанник; группа; любые структурные элементы воспитательно-образовательного процесса и педагогическое, психологическое и методическое сопровождение.

Показатели педагогического мониторингового исследования определяются педагогическим коллективом в соответствии с его целями и задачами, программными требованиями:

показатели качества педагогической деятельности:

- воспитанность;

- обученность;

- качество обучения и воспитания и др.;

процессы педагогической деятельности:

- физкультурно-оздоровительная работа;

- педагогический процесс в целом;

- нравственное воспитание;

- трудовое воспитание;

- готовность воспитанников к освоению программ начального общего образования и др.;

компоненты воспитательно-образовательного процесса:

- содержание, цели, Программа (Программы), планы, средства обучения, воспитательная система, диагностические методики и др.;

деятельность:

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- восприятие художественной литературы и фольклора,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Мониторинг включает в себя следующие **направления и виды**:

- мониторинг образовательного процесса в среднем, старшем (с 5 до 6 лет) дошкольном возрасте (промежуточные результаты) осуществляется через отслеживание результатов освоения Программы по образовательным областям;

- мониторинг детского развития в среднем, старшем (с 5 до 6 лет) дошкольном возрасте (промежуточные результаты) осуществляется через отслеживание результатов социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка третьего, четвертого, пятого, шестого года жизни;

- мониторинг результатов освоения Программы (детского развития) в старшем дошкольном возрасте (с 6 до 7 лет) (итоговые результаты) осуществляется через отслеживание результатов социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования (целевые ориентиры);

- мониторинг образовательного процесса в старшем (с 6 до 7 лет) дошкольном возрасте (итоговые результаты) осуществляется через отслеживание результатов освоения Программы по образовательным областям;

- диагностику готовности воспитанников к освоению программ начального общего образования детей старшего дошкольного возраста с 5 до 7 лет;

- педагогическую диагностику уровня освоения программного материала детьми с ограниченными возможностями здоровья (если таковые имеются);

- промежуточную диагностику речевого развития.

Организация мониторинга. Мониторинг за образовательной деятельностью и детским развитием в Учреждении осуществляется в течение времени пребывания ребенка в Учреждении, определенным Уставом (с 7.00. до 19.00, исключая время, отведенное на сон). Это – деятельность в утренние часы, подготовка и организация всех режимных моментов, вечернее время.

Периодичность Мониторинга обеспечивает возможность оценки динамики достижений воспитанников Учреждения, сбалансированность методов, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход педагогического процесса.

Периодичность организации системы Мониторинга включает первичные (в начале учебного года), промежуточные и итоговые (в конце учебного года) диагностические измерения:

-во время проведения основной первичной педагогической диагностики выявляются стартовые условия (исходный уровень развития), определяются достижения ребенка к этому времени, а также проблемы развития, для решения которых требуется помощь педагогов, определяются проблемные сферы, мешающие личностному развитию ребенка, а также выделяются его достижения и индивидуальные проявления, требующие педагогической поддержки, определяются задачи работы и проектируется образовательный маршрут ребенка на год;

-во время проведения основной итоговой педагогической диагностики оценивается степень решения сотрудниками Учреждения поставленных задач, и определяются перспективы дальнейшего проектирования педагогического процесса с учетом новых задач развития ребенка:

для группы детей четвертого года жизни – характеристика достижений ребенка 4 лет;

для группы детей пятого года жизни – характеристика достижений ребенка 5 лет;

для группы детей шестого года жизни – характеристика достижений ребенка 6 лет;

для группы детей седьмого года жизни – характеристика достижений ребенка 7 лет.

Мониторинг образовательного процесса проводится 2 раза в год.

Мониторинг детского развития проводится 1 раз в год.

Мониторинг готовности детей к освоению программ начального общего образования проводится 2 раза в год в соответствии с Планом работы Учреждения на текущий учебный год.

В качестве основных методов, позволяющих выявить степень реализации Программы и оценить уровень развития детей, используются: наблюдения, изучение продуктов детской деятельности (рисунков, лепки, аппликаций), несложные эксперименты (в виде отдельных поручений ребенку, проведения дидактических игр и пр.), беседы.

Форма организации обследования:

непосредственно образовательная деятельность,

совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции образовательных областей (совместная деятельность в режимных моментах, индивидуальная и подгрупповая работа),

свободная самостоятельная деятельность.

Мониторинг проводится воспитателями, инструктором по физической культуре, музыкальными руководителями, учителями-логопедами, педагогом-психологом, педагогом-организатором.

Методологической основой мониторинга и критериями оценки качества образовательных достижений воспитанников являются:

-уровни развития детей в соответствии с Программой;

-для выявления уровней освоения программы используется комплекс диагностических заданий (инструментарий) Программы, которые максимально учитывают особенности и возможности детей, обеспечивают адекватное понимание ими содержания, опираются на имеющийся у дошкольников реальный опыт;

-результаты мониторинга предоставляются воспитателями всех возрастных групп и специалистами Учреждения заместителю заведующего. В конце года проводится сравнительный анализ усвоения детьми программных требований и на основе того анализа определяются перспективы деятельности Учреждения на следующий учебный год.

Мониторинг усвоения детьми программных требований, проводимый воспитателями, музыкальными руководителями, инструктором по физической культуре, педагогом-организатором, учителем-дефектологом оценивается трехуровневой оценкой: 3 балла соответствует высокому уровню (оптимальный уровень), 2 балла соответствует среднему уровню (допустимый уровень), 1 балл соответствует низкому уровню (недостаточный уровень).

Диагностику речевого развития детей учитель-логопед оценивает трехуровневой оценкой: 3 балла соответствует высокому уровню (оптимальный уровень), 2 балла соответствует среднему уровню (допустимый уровень), 1 балл соответствует низкому уровню (недостаточный уровень).

Контроль за проведением мониторинга образовательной деятельности и детского развития осуществляет старший методист и старший воспитатель посредством следующих форм:

-проведение текущего контроля;

-организацию тематического контроля;

-проведение оперативного контроля;

-посещение непосредственно образовательной деятельности, режимных моментов и других видов детской деятельности;

-проверка документации – 2 раза в год.

Отчетность. Педагоги групп младшего, среднего и старшего дошкольного возраста (с 5 до 7 лет) заполняют результаты мониторинга по форме:

-индивидуальные карты освоения воспитанниками образовательных областей;

-индивидуальные карты детского развития.

Педагоги групп среднего и старшего дошкольного возраста заполняют и сдают:

-справки по результатам педагогического мониторинга (основной первичной диагностики, основной итоговой диагностики);

-отчет по результатам мониторинга детского развития (сводные результаты).

Педагог-психолог заполняет и сдает отчет по результатам диагностики готовности воспитанников к освоению программ начального общего образования.

РАЗДЕЛ II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей, коррекцию речевых нарушений в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие.

Педагогическая система МАДОУ ДС №8 «Белоснежка» включает в себя **коррекционно-образовательную работу**, которая представляет собой целостный комплекс психолого-педагогических мероприятий, направленных на всестороннее развитие психических и физических возможностей ребенка с ограниченными возможностями здоровья.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Работа осуществляется в тесной взаимосвязи со специалистами, работающими в группе: учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, воспитателями, педагогом-организатором, инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем.

Конкретное содержание указанных образовательных областей определено в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей детей, целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие в соответствии со Стандартом направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в Организации;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Цели, задачи и содержание области "Социально-коммуникативное развитие" обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими **разделами**:

Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе;

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание;

Формирование основ безопасного поведения.

Общие задачи раздела "Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе":

развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

формировать основы нравственной культуры;

формировать гендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:

обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:

поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем домелюдей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

Решение обозначенных выше задач освоения детьми содержания образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в целостном образовательном процессе Учреждения за счет комплексного использования форм организации, методов и приемов, средств психолого-педагогической работы с детьми дошкольного возраста.

Примерные виды интеграции области «Социально-коммуникативное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
«Физическое развитие» (становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)	«Физическое развитие» (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)
«Физическое развитие» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами и других видов совместной двигательной деятельности с детьми и взрослыми)	«Речевое развитие» (использование художественных произведений для усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности)
«Познавательное развитие» (формирование первичных представлений о себе, других людях, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа)	«Социально-коммуникативное развитие» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских игр и игр с правилами как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)
«Речевое развитие» (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)	«Познавательное развитие» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»)
«Художественно-эстетическое развитие» (становление эстетического отношения к окружающему миру)	«Художественно-эстетическое развитие» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)
	«Художественно-эстетическое развитие» (реализация самостоятельной творческой деятельности детей совместной деятельности со сверстниками)

От 3 до 4 лет

1. Развитие общения и игровой деятельности. Ребенок стремится к вербальному общению со педагогическим работником, активно сотрудничает в быту, в предметно-практической деятельности. Откликается на игру, предложенную ему педагогическим работником, подражая его действиям. Проявляет интерес к игровым действиям других детей. Пытается самостоятельно использовать предметы-заместители, но чаще прибегает к помощи педагогического работника. Начинает осваивать ролевые действия в рамках предложенной педагогическим работником роли. От процессуальной игры переходит к предметно-игровым действиям.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния педагогических работников и обучающихся (радость, печаль, гнев): радуется, когда педагогический работник ласково разговаривает, дает игрушку. Реагирует на интонации педагогического работника, огорчается, когда педагогический работник сердится, когда другой ребенок толкает или отнимает игрушку. Не всегда соблюдает элементарные нормы и правила поведения (нельзя драться, отбирать игрушку, толкаться, говорить плохие слова). В большей степени требуется контроль со стороны воспитателя. Для выполнения правил поведения требуются напоминания, организация деятельности (выполнить поручение, убрать в шкаф свою одежду). В быту, режимных моментах, в игровых ситуациях начинает проявлять стремление к самостоятельности ("Я сам").

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Знает свое имя, возраст, пол, части тела и органы чувств, но не уверен в необходимости соблюдать их гигиену. Осознает свою половую принадлежность. Знает свой статус в семье, имена родителей (законных представителей) близких родственников, но путается в родственных связях членов семьи. Дает себе общую положительную оценку ("Я

хороший", "Я большой", "Я сильный"), нередко завышая свою самооценку или наоборот - занижая ("Я еще маленький").

От 4 до 5 лет

1. Развитие общения и игровой деятельности. Высокая коммуникативная активность в общении с педагогическим работником и другими детьми. Стремится к сюжетно-ролевой игре. В рамках предложенной педагогическим работником игры принимает разные роли, подражая педагогическим работником. Способен сам создать несложный игровой замысел ("Семья", "Больница"), но содержание игры заключается в подражании действиям педагогических работников в рамках выбранной темы. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры. В игре использует предметы-заместители, выполняет с ними игровые действия. Ориентируется на несложные правила игры. Стремится к игровому взаимодействию с другими детьми.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с другими детьми и педагогическим работником (в том числе моральным). Устанавливает и поддерживает положительные эмоциональные отношения с другими детьми в процессе деятельности (старшими и младшими), а также с педагогическим работником в соответствии с ситуацией. Проявляет понимание общих правил общения и поведения, старается их соблюдать, хотя не всегда может регулировать свое поведение. Адекватно реагирует на замечания педагогического работника.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе и может назвать имя, пол, возраст. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные). Знает членов семьи и называет их по именам. Знает свои обязанности в семье и Организации. Одевается не всегда самостоятельно, после игры иногда требуется напоминание педагогического работника о необходимости убрать игрушки. Знает название своей страны, города, в котором живет, домашний адрес. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст иногда путает). Знает членов семьи, может кратко рассказать о себе и своих близких, отвечая на вопросы. Знает некоторые свои обязанности, но затрудняется в их определении и делает это при помощи педагогического работника. При напоминании педагогического работника называет город, улицу, на которой живет с родителями (законными представителями). Свою страну называет лишь с помощью педагогического работника.

От 5 до 6 лет

1. Развитие общения и игровой деятельности. Обладает высокой коммуникативной активностью. Включается в сотрудничество с педагогическим работником и другими детьми. По своей инициативе может организовать игру. Самостоятельно подбирает игрушки и атрибуты для игры, используя предметы-заместители. Отражает в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Самостоятельно развивает замысел и сюжетную линию. Доводит игровой замысел до конца. Принимает роль и действует в соответствии с принятой ролью. Самостоятельно отбирает разнообразные сюжеты игр, опираясь на опыт игровой деятельности и усвоенное содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), взаимодействуя с другими детьми по игре. Стремится договориться о распределении ролей, в игре использует ролевую речь. Придерживается игровых правил в дидактических играх. Контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, пожаловаться воспитателю). Проявляет интерес к художественно-игровой деятельности: с увлечением участвует в театрализованных играх, осваивает различные роли.

2. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения с обучающими и педагогическими работниками. Доброжелательно относится к другим детям, откликается на эмоции близких людей и друзей. Может пожалеть другого ребенка, обнять его, помочь, умеет делиться. Управляет своими чувствами (проявлениями огорчения). Выражает свои эмоции (радость, восторг, удивление, удовольствие, огорчение, обиду, грусть) с помощью речи, жестов, мимики. Имеет представления о том, что хорошо и можно, а что нельзя и плохо, может оценивать хорошие и плохие поступки, их анализировать. Самостоятельно выполняет правила поведения в Организации: соблюдает правила элементарной вежливости и проявляет отрицательное отношение к грубости, зависти, подлости и жадности. Умеет обращаться с просьбой и благодарить, примиряться и извиняться. Инициативен в общении на познавательные темы (задает вопросы, рассуждает). Умеет договариваться, стремится устанавливать неконфликтные отношения с детьми.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Имеет представления о себе (имя, пол, возраст). Проявляет внимание к своему здоровью, интерес к знаниям о функционировании своего организма (об органах чувств, отдельных внутренних органах - сердце, легких, желудке), о возможных заболеваниях. Рассказывает о себе, делится впечатлениями. Может сравнить свое поведение с поведением других обучающихся (мальчиков и девочек) и педагогических работников. Имеет первичные тендерные представления (мальчики сильные и смелые, девочки нежные, их нужно защищать). Знает членов семьи и называет их по именам, их род занятий, осознает логику семейных отношений (кто кому кем приходится). Знает свои обязанности в семье и Организации, стремится их выполнять. Владеет навыками самообслуживания (самостоятельно ест с помощью столовых приборов, одевается, убирает игрушки после игры). Знает название страны, города и улицы, на которой живет (подробный адрес, телефон). Имеет представление о том, что он является гражданином России.

От 6 до 7 - 8 лет

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевую речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от "плохих" поступков, объясняет возможные негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование тендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах.

Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

Общие задачи раздела "Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание:

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развитие социального интеллекта на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формирование представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

От 3 до 4 лет

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника одевается и раздевается в определенной последовательности, складывает и вешает одежду (в некоторых случаях при небольшой помощи педагогического работника). Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе с помощью педагогического работника, активно включается в выполняемые педагогическим работником бытовые действия. Может действовать с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабелями, наборами для песка. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке; стремится улучшить результат. С помощью

педагогического работника выполняет ряд доступных элементарных трудовых действий по уходу за растениями в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Способен удерживать в сознании цель, поставленную педагогическим работником, следовать ей, вычленять результат. Испытывает удовольствие от процесса труда. Радуетя полученному результату трудовых усилий, гордится собой. Все чаще проявляет самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, однако качество полученного результата оценивает с помощью педагогического работника.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Положительно относится и труду педагогических работников. Знает некоторые профессии (врач, воспитатель, продавец, повар, военный) и их атрибуты. Переносит свои представления в игру. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, хочет быть похожим на них.

От 4 до 5 лет

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. С помощью педагогического работника может одеваться и раздеваться (обуваться и разуваться); складывать и вешать одежду, приводить в порядок одежду, обувь (чистить, сушить). С помощью педагогического работника замечает беспорядок во внешнем виде и самостоятельно его устраняет. Выполняет необходимые трудовые действия по собственной инициативе, активно включается в более сложные, выполняемые педагогическим работником трудовые процессы. Проявляет интерес к выбору трудовой деятельности в соответствии с тендерной ролью. Оказывает помощь в освоенных видах труда. Под контролем педагогического работника поддерживает порядок в группе и на участке. Самостоятельно выполняет трудовые поручения, связанные с дежурством по столовой, стремится улучшить результат. С помощью педагогического работника выполняет ряд доступных трудовых процессов по уходу за растениями и животными в уголке природы и на участке.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. В игре достаточно точно отражает впечатления от труда других людей, подражает их трудовым действиям. Испытывает удовольствие от процесса труда. Начинает проявлять самостоятельность, настойчивость, стремление к получению результата, преодолению препятствий. При небольшой помощи педагогического работника ставит цель, планирует основные этапы труда, однако качество полученного результата оценивает с помощью.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд педагогических работников как особую деятельность, имеет представление о ряде профессий, направленных на удовлетворение потребностей человека и общества, об атрибутах и профессиональных действиях. Отражает их в самостоятельных играх. В меру своих сил стремится помогать педагогическим работником, испытывает уважение к человеку, который трудится. Ситуативно называет предполагаемую будущую профессию на основе наиболее ярких впечатлений, легко изменяет свои планы.

От 5 до 6 лет

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, чистить ее от пыли, снега. Устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным вещам. При помощи педагогического работника ставит цель, планирует все этапы, контролирует процесс выполнения трудовых действий и результат. Осваивает различные виды ручного труда, выбирая их в соответствии с собственными предпочтениями. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Способен к коллективной деятельности, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Соотносит виды труда с собственными тендерными и индивидуальными потребностями и возможностями. С помощью воспитателя осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в его поведении и влияющие на процесс труда и его результат. Проявляет избирательный интерес к некоторым профессиям. Мечтает об одной из них.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства. Знает многие профессии, отражает их в самостоятельных играх. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, поддерживает порядок в групповой комнате. Имеет представление о культурных традициях труда и отдыха.

От 6 до 7 - 8 лет

1.Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2.Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3.Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

Общие задачи раздела "Формирование навыков безопасного поведения":

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

От 3 до 4 лет

1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет несистематизированные представления об опасных и неопасных ситуациях, главным образом бытовых (горячая вода, огонь, острые предметы), некоторых природных явлений - гроза. Осознает опасность ситуации благодаря напоминанию и предостережению со стороны педагогического работника, но не всегда выделяет ее источник. Различает некоторые опасные и неопасные ситуации для своего здоровья, называет их. При напоминании педагогического работника проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Ситуативно, при напоминании педагогического работника или обучении другого ребенка, проявляет заботу о своем здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Имеет представления, что следует одеваться по погоде и в связи с сезонными изменениями (панамы, резиновые сапоги, варежки, шарф, капюшон). Обращает внимание на свое самочувствие и появление признаков недомогания. Соблюдает правила безопасного поведения в помещении и на улице, комментируя их от лица педагогического работника. Демонстрирует навыки личной гигиены (с помощью педагогического работника

закатывает рукава, моет руки после прогулки, игр и другой деятельности, туалета; при помощи педагогического работника умывает лицо и вытирается). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Ребенок демонстрирует недостаточные представления о правилах поведения на улице при переходе дорог, однако может включиться в беседу о значимости этих правил. Различает специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина), знает об их назначении. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и некоторых способах безопасного поведения:

- а) различает проезжую и пешеходную (тротуар) часть дороги;
- б) знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги;
- в) знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов;
- г) знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу).

Знает о правилах поведения в качестве пассажира (в транспорт заходить вместе со педагогическим работником; не толкаться, не кричать; заняв место пассажира, вести себя спокойно, не высовываться в открытое окошко, не бросать мусор).

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Может поддерживать беседу о потенциальной опасности или неопасности жизненных ситуаций и припомнить случаи осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающей природы ситуациям. Знает и демонстрирует безопасное взаимодействие с растениями и животными в природе; обращается за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. Пытается объяснить другому ребенку необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного для окружающего мира природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника).

От 4 до 5 лет

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных и неопасных ситуациях в быту, природе, социуме. Способен выделять источник опасной ситуации. Определяет и называет способ поведения в данной ситуации во избежание опасности. Проявляет осторожность и предусмотрительность в незнакомой (потенциально опасной) ситуации.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Проявляет умение беречь свое здоровье (не ходить в мокрой обуви, влажной одежде, обращать внимание на свое самочувствие). Соблюдает правила безопасного поведения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила), в спортивном зале. Понимает важность безопасного поведения в некоторых стандартных опасных ситуациях (при использовании колющих и режущих инструментов, быть осторожным с огнем бытовых приборов, при перемещении в лифте). Ориентируется на педагогического работника при выполнении правил безопасного поведения в природе.

3. Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Знает об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения: различает проезжую и пешеходную (тротуар) части дороги; знает об опасности пешего перемещения по проезжей части дороги; знает о том, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый) и регулирует движение транспорта и пешеходов; знает о необходимости быть на улице рядом со педагогическим работником, а при переходе улицы держать его за руку; знает правило перехода улиц (на зеленый сигнал светофора, по пешеходному переходу "зебра", обозначенному белыми полосками, подземному переходу); различает и называет дорожные знаки: "Пешеходный переход", "Обучающиеся". Демонстрирует свои знания в различных видах деятельности: продуктивной, игровой, музыкально-художественной, трудовой, при выполнении физических упражнений.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания о простейших взаимосвязях в природе (если растения не поливать - они засохнут). Демонстрирует представления о съедобных и ядовитых растениях, грибах соблюдает правила безопасного поведения с незнакомыми животными (кошками, собаками). Пытается объяснить другим необходимость действовать определенным образом в потенциально опасной ситуации. Может обратиться за помощью к педагогическому работнику в стандартной и нестандартной опасной ситуации. При напоминании педагогического работника выполняет правила осторожного и внимательного к окружающему миру природы поведения (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, не оставлять мусор в лесу, парке, не пользоваться огнем без педагогического работника, экономить воду - закрывать за собой кран с водой).

От 5 до 6 лет

1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Имеет представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации. Дифференцированно использует вербальные и невербальные средства, когда рассказывает про правила поведения в опасных ситуациях. Понимает и объясняет необходимость им следовать, а также описывает негативные последствия их нарушения. Может перечислить виды и привести примеры опасных для окружающей природы ситуаций и назвать их причины.

2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях.

3.Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах появления опасных ситуаций: указывает на значение дорожной обстановки, отрицательные факторы - описывает возможные опасные ситуации. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает правила поведения в общественном транспорте. Демонстрирует правила безопасного поведения в общественном транспорте, понимает и развернуто объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения.

4.Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам. Знает о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер). Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

От 6 до 7 лет

1.Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2.Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок. Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

Демонстрирует знания о правилах дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основная цель познавательного развития: формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

Стандарт определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации, которые можно представить следующими разделами:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора.

Общие задачи:

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;
- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности:
 - формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;
 - формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;
 - формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

При реализации области «Познавательное развитие» необходимо учитывать следующее:

- познавательные возможности ребёнка определяются уровнем развития психических процессов (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи);
- значительное место в реализации области занимают разнообразные формы работы с детьми, обеспечивающие развитие познавательной активности и самостоятельности, соответствующих личностных качеств;
- огромное значение в познавательном развитии имеет деятельность самого ребёнка (игровая, познавательно-исследовательская, изобразительная, трудовая и др.);
- реализация задач образовательной области обеспечивается в результате интеграции со всеми образовательными областями.

Примерные виды интеграции области «Познавательное развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
« <i>Физическое развитие</i> » (расширение кругозора детей в части представлений о себе, других людях)	« <i>Физическое развитие</i> » (использование подвижных игр и физических упражнений для реализации задач образовательной области «Познавательное развитие»)
« <i>Физическое развитие</i> » (формирование и закрепление ориентировки в пространстве, временных, количественных представлений в подвижных играх и физических упражнениях)	« <i>Речевое развитие</i> » (использование художественных произведений для обогащения активного словаря; развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; знакомства с книжной культурой, детской литературой)
« <i>Социально-коммуникативное развитие</i> » (формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых)	« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (использование музыкальных произведений, изобразительной деятельности детей для обогащения содержания области «Познавательное развитие»)
« <i>Социально-коммуникативное развитие</i> » (становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий)	« <i>Социально-коммуникативное развитие</i> » (взаимодействие взрослых и детей для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»)
« <i>Речевое развитие</i> » (решение специфическими средствами основной задачи – развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания)	
« <i>Социально-коммуникативное развитие</i> » (развитие познавательно-исследовательской и изобразительной деятельности в рамках свободного общения со сверстниками и взрослыми)	
« <i>Художественно-эстетическое развитие</i> » (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства)	

От 3 до 4 лет

1. Сенсорное развитие. Действует с предметами по образцу педагогического работника. Узнает и самостоятельно или при небольшой помощи педагогического работника находит основные цвета, формы, величины в процессе действий с предметами, их соотношения по этим признакам. Действует с предметами, используя метод целенаправленных проб и практического примеривания. Освоено умение пользоваться предэталоном ("как кирпичик", "как крыша"), понимает и находит: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Некоторые цвета и фигуры называет сам. Проявляет интерес к играм и материалам, с которыми можно практиковать действия: накладывать, совмещать, раскладывать.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что это? Что с ним можно сделать? Почему он такой? Почему? Зачем?). Доступны задания на уровне наглядно-образного мышления, соответствующие возрасту. Справляется с решением наглядных задач путем предметно-практических соотносящих и орудийных действий. В процессе совместной предметной деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов (характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Сам совершает обследовательские действия (метод

практического примеривания и зрительного соотнесения) и практические действия: погладить, сжать, смять, намочить, разрезать, насыпать.

3.Формирование элементарных математических представлений. Математические действия с предметами, в основном, совершаются в наглядном плане, требуют организации и помощи со стороны педагогического работника. Ориентируется в понятиях один-много. Группирует предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы). Составляет при помощи педагогического работника группы из однородных предметов и выделяет один предмет из группы. Находит в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Понимает конкретный смысл слов: больше - меньше, столько же. Устанавливает равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета к меньшему количеству или убавления одного предмета из большего. Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму на основе практического примеривания. Понимает смысл обозначений: вверху - внизу, впереди - сзади, на, над - под, верхняя - нижняя (полоска). Понимает смысл слов: утро - вечер, день - ночь, связывает части суток с режимными моментами.

4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Развита представления об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь), о диких и домашних животных, некоторых особенностях их образа жизни, понимает, что животные живые. Различает растения ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер), знает их названия. Умеет выделять части растения (лист, цветок). Знает об элементарных потребностях растений и животных: пища, вода, тепло. Понимает, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства по отношению к домашним животным. Накоплены впечатления о ярких сезонных изменениях в природе. Отгадывает описательные загадки о предметах и объектах природы. Сформированы первичные представления о себе, своей семье, других людях. Узнает свою дошкольную образовательную организацию, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимает, где в Организации хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться. Развивается познавательное и эмоциональное воображение. Нравится рассматривать картинки-нелпицы, благодаря которым более свободно рассуждает о признаках и явлениях окружающего мира, понимает некоторые причинно-следственные связи (зимой не растут цветы, потому что холодно).

От 4 до 5 лет

1.Сенсорное развитие. Самостоятельно совершает обследовательские действия (метод практического примеривания и зрительного соотнесения). Выстраивает сериационный ряд, ориентируясь на недифференцированные признаки величины (большой-маленький), сравнивает некоторые параметры (длиннее-короче). Называет цвета спектра, некоторые оттенки, пять геометрических плоскостных фигур. Знает и находит шар, куб, призму. В процессе самостоятельной предметной и предметно-исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, сам сравнивает их по выделенным признакам и объясняет принцип группировки, может выделять нужный признак (цвет, форму, величину, материал, фактуру поверхности) при исключении лишнего. Доступно использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов; описание предмета по 3 - 4-м основным свойствам; отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.

2.Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с педагогическим работником и другими детьми: задает вопросы поискового характера (Что будет, если...? Почему? Зачем?). Самостоятельно выполняет задания на уровне наглядно-образного мышления. Использует эталоны с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Определяет последовательность событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям. Понимает замещение конкретных признаков моделями. Осваивает практическое деление целого на части, соизмерение величин. Знает свойства жидких и сыпучих тел. Использует мерку для измерения их количества.

3.Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, величину, форму). Считает до 5 (количественный счет), может ответить на вопрос "Сколько всего?" Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определяет, каких предметов больше, меньше, равное количество. Сравнивает два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее - короче, одинаковые, равные) на основе примеривания. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу, впереди - сзади; далеко - близко); понимает и правильно употребляет некоторые предлоги, обозначающие пространственные отношения предметов - на, в, из, под, над. Определяет части суток, связывая их с режимными моментами.

4.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Имеет представления о самом себе и членах своей семьи. Сформированы первичные представления о малой родине (родном городе, селе) и родной стране: знает названия некоторых общественных праздников и событий. Знает несколько стихов, песен о родной стране. Знаком с новыми представителями животных и растений. Выделяет разнообразные явления природы (моросающий дождь, ливень, туман) Распознает свойства и качества природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега). Сравнивает хорошо знакомые объекты природы и материалы, выделяет

признаки отличия и единичные признаки сходства. Знает части растений и их назначение. Знает о сезонных изменениях в неживой природе, жизни растений и животных, в деятельности людей. Различает домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек). Знает о среде обитания некоторых животных и о месте произрастания некоторых растений. Отражает в речи результаты наблюдений, сравнения. Способен к объединению предметов в видовые категории с указанием характерных признаков (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла).

От 5 до 6 лет

1. Сенсорное развитие. Осваивает сенсорные эталоны: называет цвета спектра, оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), может выстраивать сериационный ряд, оперировать параметрами величины (длина, высота, ширина). Знает и называет геометрические фигуры и тела, используемые в конструировании: шар, куб, призма, цилиндр. Узнает на ощупь, определяет и называет свойства поверхности и материалов. Самостоятельно осуществляет классификацию, исключение лишнего на основе выделения признаков. Может ориентироваться в двух признаках и, совершая группировку по одному из них, абстрагируется от другого.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Любознателен, любит экспериментировать, способен в процессе познавательно-исследовательской деятельности понимать проблему, анализировать условия и способы решения проблемных ситуаций. Может строить предвосхищающие образы наблюдаемых процессов и явлений. Устанавливает простейшие зависимости между объектами: сохранение и изменение, порядок следования, преобразование, пространственные изменения.

3. Формирование элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 5. Пересчитывает и называет итоговое число. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 5), отвечает на вопросы: "Сколько?", "Который по счету?". Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравняет 2 - 3 предмета практически: контрастные (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения; размещает предметы различной величины (до 1 до 3) в порядке возрастания, убывания их величины (матрешек строит по росту). Использует понятия, обозначающие размерные отношения предметов (красная башенка самая высокая, синяя - пониже, а желтая - самая низкая). Понимает и называет геометрические фигуры и тела: круг, квадрат, треугольник, шар, куб, детали конструктора. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; знает правую и левую руку; понимает и правильно употребляет предлоги в, на, под, над, около. Ориентируется на листе бумаги (вверху - внизу, в середине, в углу); называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Понимает значения слов вчера, сегодня, завтра.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Осваивает представления о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей (законных представителей). Овладевает некоторыми сведениями об организме, понимает назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования. Сформированы первичные представления о малой родине и родной стране. Освоены представления о ее столице, государственном флаге и гербе, об основных государственных праздниках, ярких исторических событиях, героях России. Понимает многообразие россиян разных национальностей, есть интерес к сказкам, песням, играм разных народов, толерантность по отношению к людям разных национальностей. Имеет представления о других странах и народах мира, есть интерес к жизни людей в разных странах. Увеличен объем представлений о многообразии мира растений, животных. Знает о потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Сравняет растения и животных по разным основаниям, признакам и свойствам, относит их к определенным группам: деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые. Устанавливает признаки отличия и некоторые признаки сходства между ними. Есть представления о неживой природе как среде обитания животных и растений. Устанавливает последовательность сезонных изменений в неживой и живой природе, в жизни людей. Накоплены представления о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере. Знает и называет животных и их детенышей. Понимает разнообразные ценности природы. При рассмотрении иллюстраций, наблюдениях понимает основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира. Адекватно отражает картину мира в виде художественных образов.

От 6 до 8 лет:

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и название всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5 - 7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и название геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравняет элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может превосходить результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0 - 9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает "числовую лесенку". Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7 - 10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Коммуникация (общение) с взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов деятельности (игра, труд, изобразительная деятельность, двигательная деятельность и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего, в диалогах и полилогах (коллективных разговорах), в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенно формы речевого общения усложняются: в ответах на поставленный вопрос дети начинают использовать сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а также элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (её фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонентов);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики, жестов).

Речевое развитие в соответствии со Стандартом включает:

владение речью как средством общения и культуры;
 обогащение активного словаря;
 развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 развитие речевого творчества;
 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

развитие речи;
 приобщение к художественной литературе.

Связанные с целевыми ориентирами **задачи**, представлены в Стандарте:

организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
 развитие речевой деятельности;

развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;

формирование мотивационно-потребностного деятельностного, к когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;

формирование предпосылок грамотности.

Общие задачи:

развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;

развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;

формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;

практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи; создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:

формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;

развитие речевой мотивации,

формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;

развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности; формирование культуры речи;

формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

От 3 до 4 лет

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Использует основные речевые формы речевого этикета ("здравствуйте", "до свидания", "спасибо") как в общении со педагогическим работником, так и с другими детьми. В игровой деятельности педагогический работник использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении с педагогическим работником и детьми (отвечает на вопросы и задает их, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности).

2. Развитие всех компонентов устной речи:

лексическая сторона речи: владеет бытовым словарным запасом, используя слова, обозначающие действия, предметы и признаки, однако допускает ошибки в названиях признаков предметов (цвет, размер, форма). Осваивает: названия предметов и объектов близкого окружения, их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названия некоторых качеств и свойств предметов. В процессе совместной исследовательской деятельности со педагогическим работником может называть свойства и качества предметов. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый). Проявляет интерес к словотворчеству и играм на словотворчество с педагогическим работником. Понимает значение некоторых обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные;

грамматический строй речи: способен к грамматическому оформлению выразительных и эмоциональных средств устной речи на уровне простых распространенных предложений. Использует в речи простые и распространенные предложения несложных моделей. Словообразовательные и словоизменительные умения формируются. Может согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числах. При этом возможны затруднения в употреблении грамматических форм слов в сложных предложениях, допускает ошибки в употреблении предлогов, пропускает союзы и союзные слова. Может устанавливать причинно-следственные связи и отражать их в речи;

фонетико-фонематическая сторона речи: уровень слухового восприятия обращенной речи позволяет выполнять поручения, сказанные голосом нормальной громкости и шепотом на увеличивающемся расстоянии. Различает речевые и неречевые звуки. Дифференцирует на слух глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные, но могут иметь место трудности в произношении некоторых звуков: пропуски, замены или искажения. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический рисунок слова. Воспроизводит ритм, звуковой и слоговой образ слова, но может допускать единичные ошибки, особенно, при стечении согласных, пропускает или уподобляет их. С удовольствием включается в игры, развивающие произносительную сторону речи. Выразительно читает стихи;

связная речь (диалогическая и монологическая): свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи. Участвует в беседе, понятно для слушателей отвечает на вопросы и задает их. По вопросам воспитателя составляет рассказ по картинке из 3 - 4-х предложений; совместно с воспитателем пересказывает хорошо знакомые сказки. При пересказе передает только основную мысль, дополнительную информацию опускает. С опорой на вопросы педагогического работника составляет описательный рассказ о знакомой игрушке. Передает впечатления и события из личного опыта, но высказывания недостаточно цельные и связные;

практическое овладение нормами речи. Может с интересом разговаривать с педагогическим работником на бытовые темы (о посуде и накрывании на стол, об одежде и одевании, о мебели и ее расстановке в игровом уголке, об овощах и фруктах и их покупке и продаже в игре в магазин). Владеет элементарными правилами речевого этикета: не перебивает педагогического работника, вежливо обращается к нему, без напоминания педагогического работника здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста". Речь выполняет регулирующую и частично планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами. Ребенок интересуется, как правильно называется предмет и как произносится трудное слово. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?). Комментирует свои движения и действия. Может подвести им итог.

От 4 до 5 лет

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативу и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Переносит навыки общения с педагогическим работником в игру с детьми. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: активный словарь расширяется, ребенок дифференцированно использует слова, обозначающие предметы, действия, признаки и состояния. В процессе совместной со педагогическим работником исследовательской деятельности называет свойства и качества предметов (цвет, размер, форму, характер поверхности, материал, из которого сделан предмет, способы его использования и другие). Способен к объединению предметов в видовые (чашки и стаканы, платья и юбки, стулья и кресла) и родовые (одежда, мебель, посуда) категории со словесным указанием характерных признаков. Владеет словообразовательными и словоизменительными умениями. Отгадывает и сочиняет описательные загадки о предметах и объектах природы. Использует слова и выражения, отражающие нравственные представления (добрый, злой, вежливый, грубый);

грамматический строй речи: использует в речи полные, распространенные простые предложения с однородными членами (иногда сложноподчиненные) для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей. Использует суффиксы и приставки при словообразовании. Правильно использует системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания. Владеет словоизменительными и словообразовательными навыками. Устанавливает причинно-следственные связи и отражает их в речи в ответах в форме сложноподчиненных предложений;

произносительная сторона речи: правильно произносит все звуки родного языка. Дифференцирует на слух и в произношении близкие по акустическим характеристикам звуки. Слышит специально выделяемый педагогическим работником звук в составе слова (гласный под ударением в начале и в конце слова) и воспроизводит его. Достаточно четко воспроизводит фонетический и морфологический состав слова. Использует средства интонационной выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;

связная речь (диалогическая и монологическая). Свободно выражает свои потребности и интересы с помощью диалогической речи, владеет умениями спросить, ответить, высказать сомнение или побуждение к деятельности. С помощью монологической речи самостоятельно пересказывает небольшое из 5 - 6 фраз как знакомое, так и незнакомое литературное произведение. Использует элементарные формы объяснительной речи. Самостоятельно составляет рассказ по серии сюжетных картин. Составляет описательный рассказ из 3 - 4-х предложений о предметах: о знакомой игрушке, предмете с небольшой помощью. Передает в форме рассказа впечатления и события из личного опыта. Может самостоятельно придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами;

практическое овладение нормами речи: осваивает и использует вариативные формы приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к педагогическим работникам и другим детям с просьбой (разрешите пройти, дайте, пожалуйста); благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы. Обращается к другим детям по имени, к педагогическому работнику - по имени и отчеству. Проявляет познавательный интерес в процессе общения с другими детьми: задает вопросы поискового характера (почему? зачем?), может разговаривать с педагогическим работником на бытовые и более отвлеченные темы, участвовать в обсуждении будущего продукта деятельности. Речь выполняет регулирующую и планирующую функции, соответствует уровню практического овладения обучающимися ее нормами с выходом на поисковый и творческий уровни.

От 5 до 6 лет

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: словарь расширился за счет слов, обозначающих названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения. Называет личностные характеристики человека: честность, справедливость, доброта, заботливость, верность, его состояние и настроение, внутренние переживания, социально-нравственные категории: добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный, оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый.). Освоены способы обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты). Употребляет в речи синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека (грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится);

грамматический строй речи: в речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может делать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Практически всегда грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже единственного и множественного числа;

произносительная сторона речи: чисто произносит все звуки родного языка. Производит элементарный звуковой анализ слова с определением места звука в слове (гласного в начале и в конце слова под ударением, глухого согласного в конце слова). Освоены умения: делить на слоги двух-трехсложные слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов, интонационно выделять звуки в слове. Использует выразительные средства произносительной стороны речи;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической речью, активен в беседах с педагогическим работником и другими детьми. Умеет точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или которые обсуждаются в настоящий момент. Адекватно воспринимает средства художественной выразительности, с помощью которых автор характеризует и оценивает своих героев, описывает явления окружающего мира, и сам пробует использовать их по аналогии в монологической форме речи. Придумывает продолжения и окончания к рассказам, составляет рассказы по аналогии, по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивает рассказы обучающихся, замечает речевые ошибки и доброжелательно исправляет их; использует элементы речи-доказательства при отгадывании загадок;

практическое овладение нормами речи: частично осваивает этикет телефонного разговора, этикет взаимодействия за столом, в гостях, общественных местах (в театре, музее, кафе). Адекватно использует невербальные средства общения: мимику, жесты, пантомимику. Участвует в коллективных разговорах, используя принятые нормы вежливого речевого общения. Может внимательно слушать собеседника, правильно

задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространено, ориентируясь на задачу общения. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности. Владеет навыками использования фраз-рассуждений. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт.

От 6 до 8 лет

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить "лишнее". Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласный звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования.

Составление рассказов-контaminaций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: "давайте попробуем узнать...", "предлагаю провести опыт". Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Основная задача в соответствии со Стандартом направления "Ознакомление с художественной литературой": знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Общие задачи:

-формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

-развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

-приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:

-создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

От 3 до 4 лет

1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к слушанию литературных произведений. Вступает в диалог с педагогическим работником по поводу прочитанного, отвечает на вопросы, может припомнить случаи из своего опыта. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и ситуациям, соотносимым с личным опытом. Имеет элементарные гигиенические навыки, необходимые для работы с книгой и проявления уважения к ней.

2.Развитие литературной речи. Эмоционально откликается на прочитанное, рассказывает о нем. С помощью педагогического работника дифференцированно использует средства эмоциональной речи. В основном, делает это в игровой форме. Может продолжить начало потешек, стихов, образных выражений, заданных педагогическим работником, из знакомых литературных произведений. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций.

3.Приобщение к словесному искусству; развитие художественного восприятия, эстетического вкуса. С помощью педагогического работника называет тематически разнообразные произведения. Запоминая прочитанное и недолгое время удерживает информацию о содержании произведения в памяти. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь не забыть и точно воспроизвести их содержание и ритм, передать свои переживания голосом, мимикой. Участвует в играх-драматизациях. Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (3-5 мин). Запоминая прочитанное содержание произведения. Получает удовольствие от ритма стихотворений, повторов в сказках. Есть любимые книжки.

От 4 до 5 лет

1.Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Понимает, что значит "читать книги" и как это нужно делать, знаком с содержанием читательского уголка. Проявляет интерес к процессу чтения, героям и причинам их поступков, ситуациям, как соотносимым с личным опытом, так и выходящим за пределы непосредственного восприятия. Соотносит их с ценностными ориентациями (добро, красота, правда). Способен к пониманию литературного текста в единстве

его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Вступает в диалог с педагогическим работником и другими детьми по поводу прочитанного (не только отвечает на вопросы, но и сам задает их по тексту: Почему? Зачем?). Пытается рассуждать о героях (их облике, поступках, отношениях).

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Живо откликается на прочитанное, рассказывает о нем, проявляя разную степень выражения эмоций и используя разные средства речевой выразительности. Проявляет творческие способности: на основе прочитанного начинает выстраивать свои версии сюжетных ходов, придумывать разные варианты продолжения сюжета (грустные, радостные, загадочные) в связи с собственными эмоциональными запросами, создавать словесные картинки. Чутко прислушивается к стихам. Есть любимые стихи и сказки.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Умеет классифицировать произведения по темам: "о маме", "о природе", "о животных", "о детях". Умеет слушать художественное произведение с устойчивым интересом (не менее 10 мин). Запоминает прочитанное (о писателе, содержании произведения) и может рассказать о нем другим. Публично читает стихотворения наизусть, стремясь передать свои переживания голосом, мимикой. Выражает желание участвовать в инсценировке отдельных произведений. Использует читательский опыт в других видах деятельности.

От 5 до 6 лет

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Способен многое запоминать, читать наизусть. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Может определять ценностные ориентации героев.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Иногда включает в речь строчки из стихов или сказок. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Чутко реагирует на ритм и рифму. Может подбирать несложные рифмы.

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Есть любимые произведения. Любит слушать художественное произведение в коллективе обучающихся, не отвлекаясь (в течение 10-15 мин). Описывает состояния героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником). Знает и соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

От 6 до 8 лет

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи,

поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Связанные с целевыми ориентирами **задачи** художественно-эстетического развития:

формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим **направлениям**:

"Художественное творчество";

"Музыкальная деятельность";

"Конструктивно-модельная деятельность".

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

-формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;

-развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;

-развитие художественного вкуса;

-развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;

становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;

-развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;

-формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;

-развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;

-формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья, обучающихся указанное содержание, дифференцируется.

Примерные виды интеграции области «Художественно-эстетическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
« Физическое развитие » (развитие основных движений и физических качеств, двигательного творчества для овладения музыкально-ритмической деятельностью)	« Физическое развитие » (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения двигательной деятельности)
« Речевое развитие » (владение речью как средством общения и культуры, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы)	« Художественно-эстетическое развитие » (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)
« Познавательное развитие » (развитие воображения, творческой активности, формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира)	« Художественно-эстетическое развитие » (использование изобразительной деятельности для обогащения содержания области по музыкальному развитию, закрепления результатов восприятия музыки)
« Социально-коммуникативное развитие » (развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания в	« Речевое развитие » (развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой, направленной на восприятие художественной литературы, фольклора, стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений)

части становления эстетического отношения к окружающему миру)	
---	--

Художественное творчество - общие задачи:

Развитие продуктивной деятельности обучающихся:

-развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

Развитие детского творчества:

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

Приобщение к изобразительному искусству:

-формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

От 3 до 4 лет

1.Приобщение к изобразительному искусству. Замечает произведения искусства в повседневной жизни и проявляет положительный эмоциональный отклик. Замечает отдельные средства выразительности и может кратко о них рассказать, дает эстетические оценки. Проявляет интерес и воспроизводит отдельные элементы декоративного рисования, лепки и аппликации, подражая технике народных мастеров.

2.Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). В рисовании, аппликации, лепке изображает простые в изобразительном плане предметы и явления, создает обобщенный образ предмета (дом, дерево), создает несложные декоративные изображения, сохраняя ритм, подбирает цвет. Выполняет предметное изображение, главное изображение располагает в центре листа, появляется стремление к детализации предметов, но это не всегда получается. Компенсирует трудности изобразительной деятельности игровыми действиями и речью. Обращает внимание на цвет предмета и в основном соотносит цвет с изображаемым предметом. В процессе изобразительной деятельности испытывает положительные эмоции. Стремится правильно пользоваться инструментами (кистью, карандашом) и художественными материалами (гуашью, фломастерами, цветными карандашами). Демонстрирует умение ритмично наносить штрихи, мазки, линии, пятна. На бумаге разной формы создает композиции из готовых геометрических форм и природных материалов. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации передает характерные признаки предмета: очертания формы, цвет, величину, ориентируясь на реакцию педагогического работника. Соблюдает последовательность действий при выполнении лепки и аппликации.

3.Развитие детского творчества. Проявляет интерес к занятиям изобразительной деятельностью, понимает красоту окружающих предметов. Экспериментирует с изобразительными, пластическими и конструктивными материалами. Обращает внимание на красоту окружающих предметов, ориентируясь на реакцию педагогического работника, в результате - отражает образы окружающего мира (овощи, фрукты, деревья, игрушки), явления природы (дождь, снегопад, листопад). Эмоционально откликается на красоту природы, иллюстрации, предметы быта. При заинтересовывающем участии педагогического работника рассматривает иллюстрации, предметы быта.

От 4 до 5 лет

1.Приобщение к изобразительному искусству. Испытывает интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства с понятным для ребенка содержанием, задает вопросы. Различает виды искусства: картина, скульптура. Может выделять и называть средства выразительности (цвет, форма) и создавать свои художественные образы. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров.

2.Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Стремится понятно для окружающих изображать то, что вызывает у него интерес: отдельные предметы, сюжетные композиции. Умеет пользоваться инструментами и художественными материалами, замечает неполадки в организации рабочего места. При создании рисунка, лепной поделки, аппликации умеет работать по правилу и образцу, передавать характерные признаки предмета (очертания формы, пропорции, цвет). Замысел устойчив, отбирает выразительные средства в соответствии с создаваемым образом, использует не только основные цвета, но и оттенки. Демонстрирует умение в штрихах, мазках и в пластической форме улавливать образ, может рассказывать о нем. Умеет соединять части в целое с помощью разных способов создания выразительного изображения. Способен оценить результат собственной деятельности. С помощью педагогического работника может определить причины допущенных ошибок. Способен согласовывать содержание совместной работы с другими детьми и действовать в соответствии с намеченным планом.

3.Развитие детского творчества. С удовольствием самостоятельно стремится изображать то, что интересно, отражая при этом в продуктивной деятельности образы окружающего мира, явления природы (дождь, снегопад), образы по следам восприятия художественной литературы. Самостоятельно находит для

изображения простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе и природе. Умеет ставить несколько простых, но взаимосвязанных целей (нарисовать и закрасить созданное изображение) и при поддержке педагогического работника реализовывать их в процессе изобразительной деятельности. Создает и реализует замыслы, изображает разнообразные объекты, сюжетные и декоративные композиции. Особый интерес проявляет к творческим способам действия: пространственному изменению образца, изъятию лишнего или дополнению до целого.

От 5 до 6 лет

1. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

2. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Передает в изображении отличие предметов по цвету, форме и иным признакам. Создает замысел и реализует его до конца. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

3. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства. Передает характерную структуру и пропорции объектов, строит композицию. Пользуется разнообразными изобразительными приемами, проявляет интерес к использованию нетрадиционных изобразительных техник. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. С интересом рассматривает и эстетически оценивает свои работы и работы других детей.

От 6 до 7 лет

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

Конструктивно-модельная деятельность - общие задачи:

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

От 3 до 4 лет

самостоятельная творческая деятельность. Различает, называет и использует основные строительные материалы. Выполняет конструкцию из строительного материала по собственному плану и плану, предложенному педагогическим работником, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание). Изменяет конструкции, заменяя детали другими или надстраивая их в высоту,

длину. В постройках использует детали разной формы и цвета. Самостоятельно обыгрывает постройки, испытывая яркие положительные эмоции.

От 4 до 5 лет

самостоятельная творческая деятельность. Различает и называет строительные детали, использует их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Обращает внимание на архитектуру различных зданий и сооружения, способен устанавливать ассоциативные связи с похожими сооружениями, которые видел в реальной жизни или на картинке, макете. Способен к элементарному анализу постройки: выделяет ее основные части, различает и соотносит их по величине и форме, устанавливает пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов, колеса). Выполняет конструкцию из строительного материала по замыслу, образцу, по заданным условиям. Выполняет элементарные конструкции из бумаги: сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (открытки, флажки). Изготавливает простые поделки из природного материала, соединяя части с помощью клея, пластилина.

От 5 до 6 лет

самостоятельная творческая деятельность. Способен устанавливать связь между самостоятельно создаваемыми постройками и тем, что видит в окружающей жизни, макетах, иллюстрациях. Отражает результаты своего познания в конструктивно-модельной деятельности, создавая наглядные модели. Конструирует из строительного материала по условиям и замыслу, учитывая выделенные основные части и характерные детали конструкций. Использует графические образы для фиксации результатов анализа постройки. В конструировании использует разнообразные по форме детали и величине пластины. При необходимости способен заменить одни детали другими. Умеет работать коллективно, объединяя поделки в соответствии с общим замыслом, договариваясь, кто какую часть работы будет выполнять. Комментирует в речи свои действия, получает удовлетворение от полученного результата, стремится продолжить работу.

От 6 до 7 лет

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

Музыкальная деятельность - общие задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

Приобщение к музыкальному искусству:

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

От 3 до 4 лет

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Проявляет устойчивый интерес ко всем видам детской музыкальной деятельности. Эмоционально реагирует на различные характеры музыкальных образов. Доступно различение некоторых свойств музыкального звука (высоко - низко, громко - тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь - низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая - грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку. Владеет простейшими слуховыми и ритмическими представлениями (направление движения, сила, окраска и протяженность звуков). Интонирует несложные фразы, попевки и мелодии голосом. Выражает свои переживания посредством имитационно-подражательных образов (зайки, мышки, птички) и

танцевальных движений (ходьба, бег, хлопки, притопы, "пружинки"). Использует тембровые возможности различных инструментов, связывая их с образными характеристиками. Согласует свои действия с действиями других обучающихся, радуясь общению в процессе всех видов коллективной музыкальной деятельности.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Имеет первичные представления о том, что музыка выражает эмоции и настроение человека. Эмоционально отзывается на "изобразительные" образы. С помощью педагогического работника интерпретирует характер музыкальных образов, выразительные средства музыки. Имеет представления о том, что музыка выражает эмоции, настроение и характер человека, элементарные музыковедческие представления о свойствах музыкального звука. Понимает "значение" музыкального образа (например, это лошадка). Знает и может назвать простейшие танцы, узнать и воспроизвести элементарные партии для детских музыкальных инструментов. Знает о том, что можно пользоваться разными средствами (голосом, телом, приемами игры на инструментах) для создания собственных музыкальных образов, характеров, настроений и может участвовать в беседе со педагогическим работником на эту тему.

От 4 до 5 лет

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Обладает координацией слуха и голоса, достаточно четкой дикцией, навыками ансамблевого пения (одновременно с другими начинает и заканчивает фразы). Умеет брать дыхание между короткими музыкальными фразами, передавать посредством собственных движений разнохарактерные, динамические и темповые изменения в музыке. Ритмично ходит, бегаёт, подпрыгивает, притопывает одной ногой, выставляет ногу на пятку, выполняет движения с предметами. Легко двигается парами и находит пару. Владеет приемами звукоизвлечения на различных инструментах (ложках, бубне, треугольнике, металлофоне), подыгрывает простейшим мелодиям на них. Легко создает разнообразные музыкальные образы, используя исполнительские навыки пения, движения и музицирования.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес и потребность в общении с музыкой в процессе всех видов музыкальной деятельности. Понимает изобразительные возможности музыки (шум дождя, пение птиц, вздохи куклы), ее выразительность (радость, нежность, печаль). Сочетает восприятие настроения музыки с поиском соответствующих слов и выбором символов - цвета, картинок. Дает (себе и другим) характеристики исполнения музыки на основе простейших слуховых и ритмических представлений. Испытывает наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности.

От 5 до 6 лет

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. В исполнительской деятельности практические действия подкрепляет знаниями о музыке. Умеет чисто интонировать мелодии с сопровождением и без него, петь в ансамбле, владеет певческим дыханием, обладает хорошей дикцией и артикуляцией. Умеет двигаться в различных темпах, начинать и останавливать движения в соответствии с музыкальными фразами, перестраиваться в большой и маленький круги, исполнять "дробный шаг", "пружинки", ритмичные хлопки и притопы, а также чередование этих движений. Владеет разными приемами игры на инструментах и навыками выразительного исполнения музыки. Свободно импровизирует в музыкально-художественной деятельности на основе разнообразных исполнительских навыков. Умеет создавать музыкальные образы в развитии (в рамках одного персонажа).

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый интерес к музыке, потребность и наслаждение от общения с ней в процессе всех видов музыкальной деятельности. Умеет воспринимать музыку как выражение мира чувств, эмоций и настроений. Осознанно и осмысленно воспринимает различные музыкальные образы, умеет отметить их смену, чувствует оттенки настроений. Реагирует на разность исполнительских трактовок, связывая их со сменой характера произведения. Дает (себе и другим) точные характеристики исполнения музыки, используя знания о многих средствах ее выразительности (темп, динамика, тембр, регистр, жанр). Испытывает удовольствие от сольной и коллективной музыкальной деятельности, гармонично сочетая их в процессе создания различных художественных образов.

От 6 до 8 лет

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевки, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с малоконтрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами ("шаг польки", "шаг галопа", "шаг вальса", "переменный шаг"), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным

анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В соответствии со Стандартом физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Цели, задачи и содержание представлены **двумя разделами:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Физическая культура.

Физическое развитие детей осуществляется через реализацию образовательной области «Физическое развитие» в совместной деятельности взрослого и ребенка по физическому развитию детей в виде спортивных и подвижных игр, а также через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»:

Примерные виды интеграции области «Физическое развитие»	
По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
« Познавательное развитие » (развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания)	« Художественно-эстетическое развитие », « Речевое развитие » (использование художественных произведений, музыкальной, изобразительной деятельности с целью разностороннего гармоничного развития ребенка)
« Социально-коммуникативное развитие » (формирование первичных представлений о себе, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками в процессе НОД по образовательной области «Физическое развитие»)	« Речевое развитие » (овладение речью как средством общения и культуры в процессе занятий по физическому развитию)
« Социально-коммуникативное развитие » (формирование позитивных установок к различным видам труда, овладение навыками ухода за физкультурным инвентарём и спортивной одеждой)	
« Социально-коммуникативное развитие » (развитие свободного общения с взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)	
« Познавательное развитие » (в части двигательной активности как способа усвоения ребёнком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности, формирования математических представлений (ориентировка в пространстве, временные, количественные отношения и т. д.).	
« Художественно-эстетическое развитие » (развитие музыкальной деятельности, выразительности движений, двигательного творчества на основе физических качеств и основных движений детей)	

Задачи раздела 1 "Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни":

-сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в том числе обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

-воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

-формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

-обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в том числе. ограниченных возможностей здоровья);

-оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

От 3 до 4 лет

1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает движения, связанные с укреплением здоровья, следуя демонстрации и инструкциям педагогического работника. С интересом осваивает приемы здоровьесбережения. Различает, что значит быть здоровым или нездоровым. Сообщает о своем недомогании педагогическому работнику. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2.Воспитание культурно-гигиенических навыков. Испытывает потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни: просится в туалет, самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук; замечает беспорядок в одежде, устраняет его с небольшой помощью педагогического работника. Старается правильно пользоваться столовыми приборами, салфеткой.

3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет представления о том, что утренняя зарядка, подвижные игры, физические упражнения, прогулки, соблюдение правил гигиены важны для здоровья человека, что с помощью сна восстанавливаются силы. Имеет представления о полезной и вредной пище. Умеет различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши). Имеет представления о том, как их беречь и ухаживать за ними.

От 4 до 5 лет

1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Осваивает разучиваемые движения, их элементы как на основе демонстрации, так и на основе словесной инструкции, понимает указания педагогического работника. Обращается за помощью к педагогическим работникам при заболевании, травме. Отсутствуют признаки частой заболеваемости.

2.Воспитание культурно-гигиенических навыков. Правильно выполняет процессы умывания, мытья рук с мылом. Пользуется расческой, носовым платком, пользуется столовыми приборами, салфеткой, хорошо пережевывает пищу, ест бесшумно. Действия могут требовать небольшой коррекции и напоминания со стороны педагогического работника.

3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь". Имеет представление о составляющих здорового образа жизни: о питании, закаливании, необходимости соблюдения гигиенических процедур. Знает о частях тела и об органах чувств человека, о пользе утренней зарядки и физических упражнений, прогулок, о витаминах, об оказании элементарной помощи при ушибах и травме.

От 5 до 6 лет

1.Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Легко выполняет и осваивает технику разучиваемых движений, их элементов. Отсутствуют признаки частой заболеваемости. Может привлечь внимание педагогического работника в случае плохого самочувствия, недомогания.

2.Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно и правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может дать их толкование в доступном возрастным возможностям объеме. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений.

От 6 до 8 лет

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями "здоровье", "болезнь", может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

Физическая культура - общие задачи:

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся;
- поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;
- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;
- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:

1. Развитие общей и мелкой моторики.
2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.
3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

От 3 до 4 лет

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации).

Двигательные качества соответствуют возрастным нормативам, характеризуются хорошими показателями. Может самостоятельно регулировать свою двигательную активность, проявляя произвольность некоторых двигательных действий. Способен к регуляции тонуса мускулатуры на основе контрастных ощущений ("сосулька зимой" - мышцы напряжены, "сосулька весной" - мышцы расслабляются).

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков соответствует возрастным нормативам. Выполняет традиционные двухчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Ребенок может сохранять правильную осанку в различных положениях по напоминанию педагогического работника, удерживает ее непродолжительно. При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое. Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе. Легко находит свое место при совместных построениях и в играх. Может выполнять двигательные задания в коллективе. Умеет строиться в колонну, шеренгу, круг, находит свое место при построениях, согласовывает совместные действия. Может сохранять равновесие с открытыми глазами в различных положениях (сидя, стоя и в движении). Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх. Соблюдает элементарные и более сложные правила в играх, меняет вид движения в соответствии с поставленной задачей. Согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Ходит и бегает свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. С желанием катается на трехколесном велосипеде.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Двигается активно, естественно, не напряженно. Участвует в совместных подвижных играх и упражнениях, старается соблюдать правила. Интересуется способами выполнения двигательных упражнений, старательно их повторяет. Пользуется физкультурным оборудованием. Стремится к самостоятельности в применении опыта двигательной деятельности. Быстро осваивает новые движения. От двигательной деятельности получает удовольствие. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

От 4 до 5 лет

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).

Развитие движений соответствует возрастной норме; движения хорошо координированы и энергичны; выполняются ловко, выразительно, красиво. Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития и физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Умения и навыки в основных движениях соответствуют возрастным возможностям. Доступны традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево). Доступно освоение главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед-вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание разными способами: пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Выполняет прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе-ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5 - 10 см; прыжки в длину с места; вверх с места на высоту 15 - 20 см). Сохраняет равновесие после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Соблюдает правила в подвижных играх. Соблюдает правила, согласовывает движения, ориентируется в пространстве. Развито умение ходить и бегать разными видами бега свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя координацию движений рук и ног. Сформировано умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Сохраняет правильную осанку самостоятельно в положениях сидя и стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Новые движения осваивает быстро. Соблюдает технику выполнения ходьбы, бега, лазанья и ползанья. Правильно выполняет хват перекладины во время лазанья. Энергично отталкивает мяч при катании и бросании; ловит мяч двумя руками одновременно. Энергично отталкивается двумя ногами и правильно приземляется в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; на двух ногах и поочередно на одной ноге; принимает правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15 - 20 см. В играх выполняет сложные правила, меняет движения. Сформированы навыки доступных спортивных упражнений: катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипедах: по прямой, по кругу, "змейкой", с поворотами.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Активно участвует в совместных играх и физических упражнениях. Выполняет правила в подвижных играх, реагирует на сигналы и команды. Развит интерес, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений и подвижных игр, при этом переживает положительные эмоции. Пользуется физкультурным инвентарем и оборудованием в свободное время. Сформировано желание овладевать навыками доступных спортивных упражнений. Объем двигательной активности соответствует возрастным нормам.

От 5 до 6 лет

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).

Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения). Проявляется соотношение некоторых физических упражнений с полоролевым поведением (силовые упражнения - у мальчиков, гибкость - у девочек). Показатели тестирования показывают высокий возрастной уровень развития физических качеств.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Техника основных движений соответствует возрастной норме. Осознанно и технично выполняет физические упражнения, соблюдает правильное положение тела. Выполняет четырехчастные, шестичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Способен выполнить общеразвивающие упражнения с различными предметами, тренажерами. Доступны энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег на носках, с высоким подниманием колен, через предметы и между ними, со сменой темпа. Выполняет разные виды прыжков: в длину, ширину, высоту, глубину, соблюдая возрастные нормативы. Прыгает через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад. Выполняет разнообразные движения с мячами: прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами, бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками, отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5 - 6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за

головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5 - 9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5 - 4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40 - 50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Участвует в подвижных играх с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием, играх-эстафетах. Участвует в спортивных играх: в городках, баскетболе по упрощенным правилам. В футболе доступно отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг ног. Двигательный опыт обогащается в самостоятельной деятельности: свободно и вариативно использует основные движения, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Ребенок проявляет стремление к двигательной активности. Получает удовольствие от физических упражнений и подвижных игр. Хорошо развиты самостоятельность, выразительность и грациозность движений. Умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры и разнообразные упражнения. Испытывает радость в процессе двигательной деятельности; активен в освоении новых упражнений; замечает успехи и ошибки в технике выполнения упражнений; может анализировать выполнение отдельных правил в подвижных играх; сочувствует спортивным поражениям и радуется победам. Вариативно использует основные движения, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, действует активно и быстро в соревнованиях с другими детьми. Помогает педагогическим работникам готовить и убирать физкультурный инвентарь. Проявляет интерес к различным видам спорта, к событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности. Объем двигательной активности на высоком уровне.

От 6 до 8 лет

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации).

Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в том числе в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами. Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами. Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру. В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10 - 15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком. Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170 - 180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку. Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое

и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом "в три приема". Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота. Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, "стойку конькобежца" во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, "змейкой", умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3.Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности. Участвует в разнообразных подвижных играх, в том числе спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развит интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

2.2.ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Формы, способы, методы и средства реализации Программы отражают следующие аспекты образовательной среды:

Характер взаимодействия с педагогическим работником,

Характер взаимодействия с другими детьми,

Система отношений ребенка к миру, к другим людям, к самому себе.

Взаимодействие педагога с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

В соответствии со статьёй 17 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования», руководствуясь ФООП ДО *содержание образовательной деятельности* по реализации образовательной программы дошкольного образования *осуществляется* в следующих *формах обучения*:

1. Очная форма обучения.

Очное обучение предполагает освоение образовательных программ при непосредственном посещении обучающимися Учреждения.

Возможность освоения обучающимися образовательной программы в очной форме предоставляется Учреждением в целях создания образовательной среды, обеспечивающей благоприятные условия для обучения и развития обучающихся в соответствии с их интересами и способностями.

Очная форма обучения по образовательным программам организуется в соответствии с учебным планом, расписанием непосредственно образовательной деятельности, режимом дня.

2. Обучение в форме семейного образования.

Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

3. Возможна организация образовательной деятельности на основе *индивидуальных планов*, которые разрабатываются на основе действующей Образовательной программы дошкольного образования Учреждения с нормативным сроком обучения и предусматривают для обучающихся возможность иного режима посещения Учреждения.

Обучение по индивидуальным учебным планам в Учреждении вводится с целью обеспечения индивидуализации обучения, удовлетворения потребностей обучающихся, получения необходимой коррекционной помощи специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда и др.).

Для осуществления образовательной деятельности на основе индивидуальных планов составляется индивидуальный план занятий, который утверждается руководителем учреждения, согласовывается с родителями (законными представителями) ребенка.

При реализации образовательной программы, в процессе образовательной деятельности педагоги используют: используются следующие *методы*:

1. Методы обучения и воспитания, принятые в дошкольной педагогике (в основе классификации – основные формы мышления (наглядно-действенное и наглядно-образное):

1.1. Наглядные методы:

-наблюдение – умение всматриваться в явления окружающего мира, замечать происходящие изменения, устанавливать их причины;

-демонстрация наглядных пособий (предметов, репродукций, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ и др.);

1.2. Словесные методы и приёмы обучения:

-рассказ педагога;

-рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы);

-беседа;

-чтение художественной литературы и др.;

1.3. Практические методы обучения:

-упражнение – это многократное повторение ребенком умственных или практических действий заданного содержания (подражательно-исполнительского характера, конструктивные, творческие);

-элементарные опыты, экспериментирование;

-моделирование – это процесс создания моделей и их использования для формирования знаний о свойствах, структуре, отношениях, связях объектов (Д.Б.Эльконин, Л.А.Венгер, Н.Н.Поддьяков);

1.4.игровые методы и приёмы обучения:

-дидактическая игра;

-воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, соответствующим игровым оборудованием;

2.технологии, применяемые в системе дошкольного образования:

-технологии развивающего обучения;

-технологии проблемного обучения;

-игровые педагогические технологии;

-информационно-коммуникативные технологии;

-здоровьесберегающие технологии;

-технологии проектной деятельности;

-технология познавательно-исследовательской деятельности;

-наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.);

-кинезиотерапия (5-7 лет) (инструктор по физической культуре);

-технологии интегрированного обучения и т.д.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации программы педагог может использовать следующие методы:

-организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);

-осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);

-мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

Организованная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтение художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами, дидактические игры, игры-соревнования, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, имитационные игры, коммуникативные игры, театрализованные игры
Двигательная	Игровые упражнения и игровые проблемные ситуации с включением разных форм двигательной активности; Развивающая игра с включением разных форм двигательной активности; Игры и игровые ситуации с включением разных форм двигательной активности; Физкультурно-музыкальный досуг; Физкультурный праздник; Игры-соревнования; Подвижные игры с правилами; Подвижные дидактические игры; Соревнования
Коммуникативная	Беседа; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Игровая обучающая ситуация: ситуации-иллюстрации; ситуации-упражнения; ситуации-проблемы; ситуации-оценки

	Составление и отгадывание загадок; Игры (сюжетные, с правилами); Диалог
Трудовая	Совместные действия Дежурство Поручение Задание Мастерская добрых дел (подклейка книг, ремонт игрушек и др.); Чтение художественной литературы, связанной с тематикой трудовой и профессиональной деятельности; Викторины; Целевые прогулки; Мастер-классы (шеф-повар готовит тесто для пирогов и др.); Создание альбомов о профессиях; Проекты (выпуск газеты, съемка видеофильма о профессиях сотрудников детского сада, и др.) Экскурсия (на почту и др.); Целевые прогулки; Дидактические игры («Что нужно для работы» и др.).
Познавательно-исследовательская	Поисково-исследовательская лаборатория Решение проблемных ситуаций Экспериментирование Коллекционирование Проектная деятельность Клуб математических игр, праздников, турниров и забав Игры (сюжетные, с правилами) Наблюдение; Экскурсия; Решение проблемной ситуации; Опыты; Коллекционирование; Экспериментирование («Какого цвета снег?» и др.); Конференции; Моделирование; Игра (сюжетная, с правилами); Диспуты (с участием родителей); Познавательно-интеллектуальный досуг; Работа в исследовательской лаборатории; Беседа; Ситуативный разговор; Речевая ситуация; Игровая обучающая ситуация: - ситуации-иллюстрации; - ситуации-упражнения; - ситуации-проблемы; - ситуации-оценки Составление и отгадывание загадок; Диалог
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов Игра-эксперимент; Опыты с красками; Игровая ситуация
Музыкально-художественная	Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры Музыкальная игра-драматизация; Театрализованная игра; Разыгрывание сценок из жизни кукольных персонажей;

	Досуг; Игровая ситуация; Театральная постановка; Концерт; Игровые упражнения; Музыкально-двигательные этюды; Развлечение; Музыкальная гостиная; Слушание музыки
Чтение художественной литературы	Чтение и обсуждение произведений художественной литературы; Просмотр и обсуждение: -мультфильмов и видеофильмов по художественным произведениям; телепередач; -книг и иллюстрированных энциклопедий Разучивание стихотворений; Творческий вечер; Литературная гостиная; Инсценировка и драматизация сказок Игра-викторина

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

При реализации Программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития **каждого ребенка**;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

- соблюдает гуманистические **принципы педагогического сопровождения** развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

- осуществляет **развивающее взаимодействие** с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

- создает развивающую предметно-пространственную среду;

- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Учитывая коммуникативные трудности детей с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми. Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке «Программы» учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка. Несмотря на то, что в работе с детьми с ЗПР уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности детей с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т.п., в частности в специальных групповых и индивидуальных коррекционных занятиях.

По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с детьми с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.

2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.

3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.

4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.

5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.

6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохраненные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Младший возраст — важнейший период в развитии дошкольника, который характеризуется высокой интенсивностью физического и психического развития. В это время происходит переход ребенка к новым отношениям с взрослыми, сверстниками, с предметным миром.

Психологи обращают внимание на «кризис трех лет», когда младший дошкольник, еще недавно такой покладистый, начинает проявлять нетерпимость к опеке взрослого, стремление настоять на своем требовании, упорство в осуществлении своих целей. Это свидетельствует о том, что **прежний тип взаимоотношений взрослого и ребенка должен быть изменен в направлении предоставления дошкольнику большей самостоятельности и обогащения его деятельности новым содержанием**. Если же новые отношения с ребенком не складываются, его инициатива не поощряется, самостоятельность постоянно ограничивается, то возникают собственно кризисные явления в системе ребенок-взрослый, что проявляется в капризах, упрямстве, строптивости, своеволии по отношению к взрослым (в контактах со сверстниками этого не происходит).

Характерное для младшего дошкольника требование «я сам», отражает, прежде всего, появление у него новой потребности в самостоятельных действиях, а не фактический уровень возможностей. Поэтому задача взрослого — поддержать стремление к самостоятельности, не погасить его критикой неумелых действий ребенка, не подорвать его веру в собственные силы, высказывая нетерпение по поводу его медленных и неумелых действий. Необходимо помочь каждому ребенку заметить рост своих достижений, ощутить радость переживания успеха в деятельности (Я – молодец!).

Самостоятельность формируется у младшего дошкольника в совместной деятельности со взрослыми и непосредственно в личном опыте. В совместной деятельности воспитатель помогает ребенку освоить новые способы и приемы действий, показывает пример поведения и отношения. Он постепенно расширяет область самостоятельных действий ребенка с учетом его растущих возможностей и своей положительной оценкой усиливает стремление без помощи взрослого добиться лучшего результата. Под руководством воспитателя дети успешно осваивают умения самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, новые предметные и игровые действия. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания. Воспитатель приучает детей бережно относиться к своим вещам, правильно пользоваться предметами личной гигиены (носовым платком, полотенцем, расческой).

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем. При этом дети не только пользуются простыми, но и сложными предложениями. Младшие дошкольники любят играть словами, проявляют «словотворчество». Девочки обычно по основным показателям речевого развития превосходят мальчиков (словарный запас, звукопроизношение, беглость речи, понимание и запоминании прочитанного).

Особое внимание уделяется ознакомлению детей с разнообразными способами обследования формы, цвета, величины и других признаков предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник). Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки).

Вместе с детьми воспитатель переживает чувство удивления, радости познания мира, своими вопросами побуждает к новым открытиям, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами (с водой, снегом, песком, красками, бумагой). Если ребенок не встречает заинтересованного отношения воспитателя, у него может возникнуть негативизм и упрямство.

У младших дошкольников возрастает целенаправленность действий. В играх, в предметной и художественной деятельности воспитатель помогает детям **принимать цель и связывать результат с поставленной целью** (построить домик для собачки — собачка радуется построенному домику; слепить бублик для куклы — куклу угощаем бубликами). Так повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность. Речь сопровождает практические действия ребенка, но еще не выполняет планирующей функции. В 4 года дети способны представить ход практического действия, но все еще не могут заранее рассказать о действии, которое нужно произвести. В этом им помогает воспитатель.

На четвертом году жизни развивается **интерес к общению со сверстниками**. Взаимоотношения между детьми возникают на основе интереса к действиям с привлекательными предметами, игрушками. Эти действия постепенно приобретают совместный, взаимозависимый характер. **Игра – любимая деятельность младших дошкольников**. Задача воспитателя состоит в том, чтобы сделать игру содержанием детской жизни. Игра и игровые приемы сопровождают дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду.

Доверие и привязанность к воспитателю — необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка в детском саду. **Младший дошкольник особенно нуждается в материнской поддержке и заботе воспитателя**. Он стремится получить эмоциональную оценку взрослого — одобрение, похвалу, ласку. В течение дня к каждому ребенку педагог проявляет свое доброе отношение: приласкает, назовет уменьшительным именем. Ощувив любовь воспитателя, младший дошкольник становится более уверенным и общительным, с удовольствием подражает действиям взрослого. Учитывая важнейшую роль общения со взрослыми в полноценном развитии младших дошкольников, **воспитатель ежедневно общается с каждым ребенком — индивидуально или в маленькой подгруппе детей (2—3 ребенка)**. Это обязательное условие организации жизни в младших группах.

Дети активно овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Новый игровой опыт воспитатель передает ребенку в совместной с ним игре. Младший дошкольник охотно подражает показываемым ему игровым действиям. В играх дети воспроизводят цепочку игровых эпизодов, отражая преимущественно бытовые сюжеты (дочки-матери, врач, шофер и пр.).

Воспитатель привлекает малышей к играм в маленьких подгруппах, к общим хороводным и образным имитационным играм, к парным поручениям. **Педагог внимательно наблюдает за тем, как развивается общение со сверстниками у каждого ребенка**, и соответственно обогащает детский опыт.

Ежедневно в группе воспитатель организует разные формы общения детей и разные игры (сюжетные, режиссерские, подвижные, дидактические, театрализованные). Обязательным является время свободных игр по самостоятельному выбору и желанию детей. Здоровый, нормально физически развивающийся ребенок четвертого года жизни обычно бывает подвижным, жизнерадостным, любознательным. Он много играет, двигается, с удовольствием принимает участие во всех делах.

Младшие дошкольники усваивают **некоторые нормы и правила поведения**, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Следует учитывать, что взаимоотношения детей, отличаются нестабильностью, зависят от ситуации и требуют постоянного внимания воспитателя. Он приучает спокойно, не мешая друг другу играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, развивать игровой сюжет из нескольких взаимосвязанных по смыслу эпизодов, участвовать в несложной совместной практической деятельности.

Воспитатель побуждает детей доброжелательно относиться к окружающим, проявлять эмоциональную отзывчивость, без чего невозможно правильное социальное развитие. Умение воспитателя ярко передать свои чувства и вызвать у детей эмоциональный отклик является необходимым условием пробуждения сопереживания.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Основной образовательной единицей педагогического процесса является **образовательная игровая ситуация**, т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и организуется педагогом с целью решения определенных задач развития и воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов детей. Планируя развивающую ситуацию, воспитателю необходимо согласовывать содержание разных разделов программы, **добиваться комплексности, взаимосвязи образовательных областей.**

К примеру, развивающая проблемно-игровая ситуация «Что случилось с куклой Машей?», используется не только для освоения детьми опыта проявления сочувствия, помощи и представлений о здоровьесберегающем поведении (образовательная область «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»), но и для решения других задач:

- обогащения представлений о предметах быта и их назначении: из какой чашки удобнее напоить куклу, какое одеяльце или подушечку выбрать, какие предметы для ухода за больной необходимо подобрать и пр.;

- освоения приемов сравнения предметов по разным признакам или их группировки: отобрать для куклы из общего набора посуды только маленькие чашку, блюдце, ложечку, тарелочку; или выбрать по желанию куклы только яблочки определенного размера и формы и т.п.;

- отражения эмоционального отношения к выздоравливающей кукле в музыкальной игре «Любимая кукла» и в лепке – «Делаем угощение для куклы Маши»;

- освоения представлений о домашних животных – ситуация «Кот Василий и котенок Пух пришли проведать нашу Машеньку»;

- развития детской речи, знакомства с новыми литературными произведениями и иллюстрациями: выздоравливающая кукла хочет услышать сказку или, оправившись после болезни, участвует вместе с детьми в речевой или театрализованной игре.

При таком подходе единое образовательное содержание, повторяясь в разном виде, лучше осмысливается и осваивается детьми. Помогают в осуществлении образовательной деятельности единые **игровые персонажи** (например, медвежонок Топтыжка, веселая обезьянка Чита), которые в течение недели становятся инициаторами и участниками интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров.

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Детям исполнилось четыре года. Они перешли в группу детей пятого года жизни детского сада. Внимательный воспитатель замечает в их поведении и деятельности ряд новых черт, проявляющихся в физическом, интеллектуальном, социально-эмоциональном развитии.

Возросли физические возможности детей: движения их стали значительно более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся непослушными, капризными. Поэтому **в группе детей пятого года жизни особенно важно наладить разумный двигательный режим**, наполнить жизнь детей разнообразными подвижными играми, игровыми заданиями, танцевальными движениями под музыку, хороводными играми.

Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки детей среднего дошкольного возраста, которых отличает довольно

высокая возбудимость. Увидев перевозбуждение ребенка, воспитатель, учитывая слабость тормозных процессов детей 4—5 лет, переключает его внимание на более спокойное занятие. Это поможет ребенку восстановить силы и успокоиться.

У детей активно проявляется стремление к общению со сверстниками. Если ребенок трех лет вполне удовлетворяется «обществом» кукол, то **в 4-5 лет он нуждается в содержательных контактах со сверстниками**. Дети общаются по поводу игрушек, совместных игр, общих дел. Их речевые контакты становятся более результативными и действенными. Воспитатель использует это стремление для налаживания дружеских связей между детьми. Он объединяет детей в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий. Своим участием в играх воспитатель помогает детям понять, как можно договориться, подобрать нужные игрушки, создать игровую обстановку.

Особенно внимательно относится воспитатель к детям, которые по тем или иным причинам (робость, застенчивость, агрессивность) не могут найти себе в группе друзей, то есть не реализуют свою возрастную потребность в общении. Это может привести в дальнейшем к личностным деформациям. В каждом подобном случае воспитатель анализирует причины и находит пути налаживания контактов ребенка со сверстниками.

Новые черты появляются в общении детей 4-5 лет с воспитателем. Дошкольники охотно **сотрудничают со взрослыми в практических делах** (совместные игры, трудовые поручения, уход за животными, растениями), но наряду с этим все **более активно стремятся к познавательному, интеллектуальному общению**. На уровне познавательного общения дети испытывают острую потребность в уважительном отношении со стороны взрослого. Серьезную ошибку совершает взрослый, если отмахивается от вопросов ребенка, не замечает их или отвечает с раздражением, торопливо, без охоты. Замечено, что дети, не получающие от воспитателя ответов на волнующие их вопросы, начинают проявлять черты замкнутости, негативизма, непослушания по отношению к старшим. Иными словами, нереализованная потребность общения со взрослым приводит к негативным проявлениям в поведении ребенка.

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Ребенок способен анализировать объекты одновременно по 2-3 признакам: цвету и форме, вкусу, запаху, размеру, другим свойствам, находя различия и сходство. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.).

Уделяя внимание развитию детской самостоятельности, воспитатель широко использует приемы индивидуального подхода, следуя правилу: не делать за ребенка то, что он в состоянии сделать самостоятельно. Но при этом воспитатель исходит из реального уровня умений, которые могут значительно различаться у разных детей. Поэтому если для одних детей будет достаточно простого напоминания о нужном действии, совета, то для других необходим показ или совместное действие с ребенком. В этом **проявляется одна из особенностей детей**. Воспитатель становится свидетелем разных темпов развития детей: одни дольше сохраняют свойства, характерные для младшего возраста, перестройка их поведения и деятельности как бы замедляется, другие, наоборот, «взрослеют» быстрее и начинают отчетливо проявлять черты более старшей возрастной ступени.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. Как и в группе детей младшего дошкольного возраста, **воспитатель отдает предпочтение игровому построению всего образа жизни детей**. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх — сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач. Например, игры с готовым содержанием и правилами используются для развития внимания, памяти, речи, умения сравнивать, действовать по элементарному алгоритму.

Воспитатель выступает носителем игровых традиций и ненавязчиво передает их детям. Прежде всего, в совместных играх воспитателя с детьми. В обстановке игры своим примером воспитатель показывает детям, как лучше договориться, распределить роли, как с помощью развития сюжета принять в игру всех желающих.

Участвуя в одной и той же игре, воспитатель каждый раз берет на себя новые роли, вступает с детьми в разные ролевые диалоги. Используя свою игровую роль, он побуждает детей к творчеству, к изменению игровой обстановки (поставить дополнительный телефон для переговоров, отгородить место для еще одного кабинета врача, наметить новый маршрут путешествия). Примечательной особенностью детей является фантазирование, нередко они путают вымысел и реальность. Яркость фантазий расширяет рамки умственных возможностей детей и используется воспитателем для обогащения детского игрового опыта: придумывания в игре фантастических образов животных, людей, сказочных путешествий.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. **Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий**. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается

наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

У детей этого возраста **наблюдается пробуждение интереса к правилам поведения, о чем свидетельствуют** многочисленные жалобы-заявления детей воспитателю о том, что кто-то делает что-то неправильно или не выполняет какое-то требование. Главное для воспитателя — предвидеть поступки детей и заблаговременно ориентировать их на правильное поведение. Поэтому среди воспитательных приемов большое место принадлежит личному примеру педагога, а также проективным оценкам — оценкам за предполагаемые будущие правильные действия ребенка. К примеру, заметив попытку мальчика наехать своим автомобилем на домик, построенный девочками, воспитатель говорит: «Какой у нас Саша хороший шофер, он внимательно смотрит на дорогу и никогда ни на кого не наедет. Он хорошо управляет машиной». Мальчик, гордый оценкой воспитателя, с удовольствием проезжает, не задев домика.

Ранимость ребенка 4-5 лет - это не проявление его индивидуальности, а особенность возраста. Воспитателю необходимо быть очень внимательным к своим словам, к интонации речи при контактах с ребенком и оценке его действий. В первую очередь подчеркивать успехи, достижения и нацеливать на положительные действия.

Педагог развивает эстетические чувства детей. Он обращает их внимание на красоту природы, звучание музыки, разнообразие изобразительных средств. Дети уверенно держат в руках карандаш, рисуют людей, животных, окружающие предметы, с удовольствием лепят, конструируют, занимаются аппликацией.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель использует несколько педагогических позиций:

- партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»),

- позиция передачи опыта («Люди обычно это делают так»),

- позиция обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать». «Кто может мне помочь в этом?»).

Такое взаимодействие с педагогом помогает детям быстрее становиться самостоятельными и чувствовать себя компетентными.

Образовательная деятельность детей среднего дошкольного возраста в группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. Девиз программы - «Чувствовать! Познавать! Творить!» - подчеркивает, что **в основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.** Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, деятельность детей по интересам, свободные игры по выбору детей.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-7 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе **ведущих социальных потребностей дошкольников:**

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности; потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, **он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.** Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции. Побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно **расширяется игровой опыт** детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно - ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», «Кафе», «Космическое путешествие» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему.

Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности — речевой, познавательной, коммуникативной, художественно-продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат, как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек-самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья — те, с кем у ребенка лучше всего достигается взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся **избирательны** во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр.

Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек. Дети самостоятельно создают игровое пространство, выстраивают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего Я.

Более активно появляется **интерес к сотрудничеству**, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров.

Интерес старших дошкольников **к общению со взрослым** не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно **поддерживать в детях ощущение взросления**, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие **предпосылки учебной деятельности**, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно-оценочные умения.

Воспитатели групп детей шестого и седьмого года жизни решают задачи становления **основных компонентов школьной готовности:**

- развития стремления к школьному обучению,
- самостоятельности и инициативы,
- коммуникативных умений,
- познавательной активности и общего кругозора,
- воображения и творчества,
- социально-ценностных ориентаций,
- укрепления здоровья будущих школьников.

Воспитателю следует особо подчеркивать, какими умными, умелыми и самостоятельными становятся дети, как успешно и настойчиво они готовятся к школе, сравнивать их новые достижения с их прежними, недавними возможностями. Такие выражения педагога, как «Я горжусь вами», «Я верю, что вы успешно справитесь с этим», «Как многому вы уже научились», «Вы хорошо готовитесь к школе», «Я вижу, что вы действительно самые старшие в детском саду и можете сделать много полезных дел», «Раньше это у вас не получалось, а теперь вы это выполняете быстро и красиво» и т.п., помогают старшим дошкольникам лучше осознать свои достижения. Это становится стимулом для развития у детей чувства самоуважения, собственного достоинства, так необходимых для полноценного личностного становления и успешного обучения в школе.

Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение с взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития. Важно каждый месяц обсуждать с детьми какую-либо тему, связанную с их интересами: «Моя семья» (количество членов семьи, их обязанности, условия проживания, работы), «Автопортрет» (внешний вид ребенка, его сходство и отличие в сравнении с другими детьми), «Что я люблю и не люблю», «Моя мечта», «Мои друзья» и т. п. Желательно не только обсуждать эти темы, но и рисовать,

записывать детские высказывания, делать фотообзоры. Можно привлечь к такой работе родителей, сделать семейную газету.

Вывешенные в группе материалы дети с интересом рассматривают, делятся впечатлениями.

Развивается **продуктивное воображение**, способность воспринимать и воображать на основе словесного описания различные миры - например, космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т.п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах. **Рисование** – любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

Предметом особого внимания воспитателя является познавательное развитие старших дошкольников, их познавательная активность. Дети используют разные способы познания: наблюдение и самонаблюдение, логические способы (сравнение, анализ, обобщение, сериация, классификация), простейшие измерения, экспериментирование с природными и рукотворными объектами. Под руководством педагога шестилетки включаются в **поисковую деятельность**, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Детское экспериментирование важно не только для развития познавательных процессов и мыслительных операций, но и для формирования самостоятельности, целеполагания, способности преобразовывать предметы и явления для достижения определенного результата. Процесс самостоятельного исследования новых объектов захватывает дошкольников особенно сильно, когда они могут не только осмотреть и ощупать эти объекты, но и преобразовать, изменить их с целью познания внутренних связей и отношений.

Эффективным средством развития познавательных интересов может стать создание мини-музея в группе. Любой предмет мини-музея может подсказать тему для интересного разговора. Например, в мини-музее «Русская изба» экспонатами являются предметы крестьянского быта XIX—XX вв.: домашняя утварь, глиняная посуда, прялки, угольные утюги, самотканые скатерти и полотенца, корзины, кузовки и многое другое. В таком музее дети не просто пассивные созерцатели, а создатели экспозиции. Ведь музей — это результат общения и совместной работы воспитателя, детей и их родителей.

Развитию познавательных интересов способствует использование **метода проектов**. Он дает ребенку возможность экспериментировать, синтезировать полученные знания, развивать творческие способности и коммуникативные навыки. Например, проект «Происхождение бумаги» расширяет представления детей о видах, свойствах, способах производства бумаги, дает возможность изготовить бумагу самим, поэкспериментировать с разными сортами бумаги, выбрать более подходящий вид для рисования, создания конструкции, упаковки. Воспитатель расширяет возможности познания родного города, края, страны. Хорошо внести в группу герб города, в котором живут дети, герб и флаг России. Можно повесить карту, отметить место нахождения детского сада и те места, в которых дети побывали вместе с родителями, а рядом прикрепить фотографии и детские рисунки. Вместе с детьми можно сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники: север страны, природа Центральной части России и т. п.

Организованная образовательная деятельность с детьми проводится в форме образовательных ситуаций в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности, в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. В рамках непосредственно образовательной деятельности под руководством воспитателя дети усваивают обобщенные представления, элементарные понятия, простейшие закономерности, овладевают элементами учебной деятельности. Успешная и активная работа в процессе непосредственно образовательной деятельности подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего **практического выбора** деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. На занятиях воспитатель использует свободный практический выбор детьми материалов для поделок, композиции и колорита рисунка, приемов и способов действий, партнеров для совместного выполнения задачи и т.п. Главное, чтобы сделанный ребенком практический выбор позволял ему успешно решить поставленную воспитателем задачу, понять и оценить связь между целью и полученным результатом. Наряду с ситуациями практического выбора воспитателем используются **ситуации морального выбора**, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Например, оставить рисунок себе или отправить вместе с рисунками других детей больному ребенку; забрать себе лучшие игрушки или поделить их по справедливости; разделить ответственность за случившееся с другим ребенком ли предпочесть переложить всю вину на другого.

Воспитателю необходимо помочь дошкольникам сделать справедливый выбор и пережить чувство морального удовлетворения от своих действий. Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для воспитателя показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

2.3.ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является **ситуационный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **непосредственно образовательная деятельность** (далее - НОД), т.е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Непосредственно образовательная деятельность протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно НОД носит **комплексный характер** и включает задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

Воспитатель широко использует также ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации могут включаться в **образовательную деятельность в режимных моментах**. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации могут «запускать» инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип **продуктивности образовательной деятельности**, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные **способы организации образовательного процесса** с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведение детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшем и среднем возрасте игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач. В непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В непосредственно образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе непосредственно образовательной деятельности, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного образовательного учреждения в специально оборудованном помещении (музыкальном зале).

Двигательная деятельность организуется в процессе непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию, требования к проведению которых согласуются дошкольным образовательным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в Центре активности, за объектами и явлениями природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетно-ролевые, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга);
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями живой и неживой природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- элементы сюжетно-ролевых и конструктивных игр (с песком, со снегом, с природным материалом и др.);

-элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

- свободное общение воспитателя с детьми;
- индивидуальную работу по всем образовательным областям;
- спортивные праздники (по плану).

Образовательная деятельность, осуществляемая в вечерний отрезок времени, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья;
- изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорные и интеллектуальные игры – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.4. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Детская инициатива проявляется в **свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам**. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в Центре книги;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд **общих требований**:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

МЛАДШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники — это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

СРЕДНИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает **новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни**. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами, чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой — укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, математики, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы. По мере того, как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

У детей среднего дошкольного возраста идет активное развитие и созревание эмоциональной сферы: чувства становятся более глубокими, устойчивыми; прежнее радостное чувство от общения с окружающими постепенно перерастает в более сложное чувство симпатии, привязанности. Поддерживая их, воспитатель специально создает ситуации, в которых дошкольники приобретают опыт дружеского общения, внимания к окружающим. Это ситуации взаимной поддержки и взаимной помощи детей, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам: «Помоги другу», «Поделись с другими», «Нашим животным с нами хорошо», «Мы помощники в группе» и др. Воспитатель пробуждает эмоциональную отзывчивость детей, направляет ее на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей — в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца). Около 15% игр должны быть предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность ребятам, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с **изменением статуса дошкольников в детском саду**. В общей семье воспитанников детского сада они становятся самыми старшими. Воспитатель помогает детям осознать и эмоционально прочувствовать свое новое положение в детском саду. Такие мотивы, как: «Мы заботимся о малышах», «Мы - помощники воспитателя», «Мы хотим узнать новое о мире и многому научиться», «Мы готовимся к школе», направляют активность старших дошкольников на решение новых, значимых для их развития задач.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

Следует отметить, что на седьмом году жизни нередко возникают сложности в поведении и общении ребенка со взрослыми. Старшие дошкольники перестают быть наивными и непосредственными, как раньше, становятся менее понятными для окружающих. Ребенок порой ведет себя вызывающе, манерничает, кого-то изображает, кому-то подражает. Он как бы примеряет на себя разные модели поведения, заявляя взрослому о своей индивидуальности, о своем праве быть таким, каким он хочет. Психологи связывают это с проявлением «кризиса семи лет».

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к **перемене стиля общения с ребенком**. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми **универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели**. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является **творчество**. Задача воспитателя — развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это — обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

Старшие дошкольники с удовольствием откликаются на предложение поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации. Такие самодельные книги становятся предметом любви и гордости детей. Вместе с воспитателем они перечитывают свои сочинения, обсуждают их, придумывают новые продолжения историй.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т.п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений», «День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями: «космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.5.ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

2.5.1.ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ С СЕМЬЕЙ

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогать изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

-общие родительские собрания (поводятся администрацией Учреждения 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержания коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами,

-групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов,

-*"День открытых дверей"* (проводится администрацией Учреждения в августе для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Учреждение в следующем учебном году),

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы,

-*тематические занятия "Семейного клуба"* (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Учреждения один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе,

-*проведение детских праздников и "Досугов"* (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Учреждения с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью;

б) индивидуальные формы работы:

-*анкетирование и опросы* (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям

(законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Учреждения,

-беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

-*"Психологическая служба доверия"* (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Учреждения.

Задача: оперативное реагирование администрации Учреждения на различные ситуации и предложения.

-*Родительский час*. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

-*информационные стенды и тематические выставки*. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Учреждении; информация о графиках работы администрации и специалистов,

-*выставки детских работ*. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителями (законными представителями). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи: создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):

организация преемственности в работе Учреждения и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

повышение уровня родительской компетентности; гармонизация семейных детско-родительских отношений.

2.6. СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО

Социальное партнерство – это дополнительные резервы для развития личности каждого ребенка. Поэтому одной из задач детского сада является расширение социального взаимодействия ДОО с учреждениями образования, культуры и другими организациями. Учреждение осуществляет социальное партнерство с различными организациями города:

Направление деятельности	Социальные партнеры	Содержание сотрудничества
Просветительское	МКУ «Центр развития образования»	Сопровождение инновационной деятельности ДООУ. Повышение квалификации педагогов.
Социально-гуманитарное	Модельная библиотека	Подготовка и проведение культурно-досуговых мероприятий, ознакомление детей с новинками детской литературы и детскими писателями, назначением библиотеки и ее различных залов, приобщение и воспитание у дошкольников любви к чтению.
	БУ «Мегионский комплексный центр обслуживания населения»	Участие в социальных акциях. Участие в волонтерском движении.
	МАУ «Региональный историко-культурный и экологический центр» (Экоцентр)	Организация экологических мероприятий, ознакомление с историей и культурой малочисленных народов Севера.
	ОО «Истоки»	Социально-коммуникативное развитие, эстетическое развитие, воспитание любви к народной культуре
	МАОУ «СОШ № 4»	Преимственность в обучении, адаптация, психологическая готовность детей к школе
Профилактическое	ОГИБДД ОМВД России по г. Мегиону	Организация профилактических мероприятий, направленных на формирование представлений у детей о правилах безопасного поведения на дороге
	ФКУ «14 ОФПС ГПС по Ханты-Мансийскому автономному округу - Югре (договорной)» (Пожарная часть)	Организация профилактических мероприятий, направленных на формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, противопожарной безопасности
	«БУ «Мегионская городская больница»	Медицинское сопровождение воспитанников. Профилактические мероприятия. Оказание консультативной помощи родителям воспитанников
Художественно-эстетическое	МБУ ДОД «Детская художественная школа»	Создание условий для выявления и развития детской одаренности
	ДШИ «Камертон»	Развитие у детей интереса, познавательных и творческих способностей
Спортивно-оздоровительное	МБУ ДО «ДЮСШ «Юность»	Участие в городских спортивных соревнованиях

2.7. СОДЕРЖАНИЕ КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩЕЙ РАБОТЫ

Образовательное содержание в каждой образовательной области адаптируется на основе Программы, с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и достижений ребенка. При этом каждая образовательная область позволяет решать особые задачи коррекции недостатков эмоционально-личностного, речевого, познавательного развития.

Общая цель коррекционной работы – обеспечение коррекции нарушений и разностороннего развития с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей с ОВЗ и их особых образовательных потребностей, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы; создание условий для социальной адаптации.

Таким образом, основной целью программы коррекционной работы выступает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ЗПР посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения;

- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров дошкольного образования на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ТПМПК (Комиссии) и ППк (консилиума).

Структурные компоненты образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР и алгоритм ее разработки

1. Диагностический модуль

Работа в рамках этого модуля направлена на выявление недостатков в психическом развитии, индивидуальных особенностей познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы и особых образовательных потребностей детей с ЗПР.

2. Коррекционно-развивающий модуль включает следующие направления:

- коррекция недостатков и развитие двигательных навыков и психомоторики;
- предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах;
- развитие коммуникативной деятельности;
- преодоление речевого недоразвития и формирование языковых средств и связной речи, подготовка к обучению грамоте, предупреждение нарушений чтения и письма;
- коррекция недостатков и развитие сенсорных функций, всех видов восприятия и формирование эталонных представлений;
- коррекция недостатков и развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции;
- коррекция недостатков и развитие зрительной и слухоречевой памяти;
- коррекция недостатков и развитие мыслительной деятельности на уровне наглядно-действенного, наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- формирование пространственных и временных представлений;
- развитие предметной и игровой деятельности;
- формирование предпосылок к учебной деятельности во всех структурных компонентах;
- стимуляция познавательной и творческой активности.

3. Социально-педагогический модуль ориентирован на работу с родителями и разработку вопросов преемственности в работе педагогов детского сада и школы.

4. Консультативно-просветительский модуль предполагает расширение сферы профессиональной компетентности педагогов, повышение их квалификации в целях реализации Программы по работе с детьми с ЗПР.

Процесс коррекционной работы условно можно разделить *на три этапа*.

I этап

Цель: развитие функционального базиса для развития высших психических функций: зрительных, слуховых, моторных функций и межсенсорных связей; стимуляция познавательной, речевой коммуникативной активности ребенка.

Преодолевая недостаточность сенсорных, моторных, когнитивных, речевых функций, необходимо создавать условия для становления ведущих видов деятельности: предметной и игровой. Особое значение имеет совершенствование моторной сферы, развитие двигательных навыков, общей и мелкой моторики, межсенсорной интеграции.

Формирование *психологического базиса* для развития мышления и речи предполагает следующее. Включение ребенка в общение и в совместную деятельность с взрослыми и детьми, развитие невербальных и вербальных средств коммуникации. Обеспечение полноценного физического развития и оздоровление детского организма. Важно преодолевать недостатки в двигательной сфере, стимулировать двигательную активность, развивать моторный праксис, общую и мелкую моторику; чувство ритма, координационные способности.

Одним из компонентов коррекционной работы является стимуляция и развитие ориентировочно-исследовательской и познавательной активности, непроизвольного внимания и памяти, совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности и развитие всех видов восприятия, совершенствование предметно-

операциональной и предметно-игровой деятельности. Уже на первом этапе особое внимание следует уделять развитию пространственных ориентировок, начиная с ориентировки в телесном пространстве.

На начальном этапе коррекции стоит задача развития понимания обращенной речи и стимуляции коммуникативной активности с использованием вербальных и невербальных средств общения.

II этап

Цель: целенаправленное формирование и развитие высших психических функций.

Необходимыми компонентами являются:

-развитие коммуникативной деятельности, создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного общения. Совершенствование коммуникативной деятельности осуществляют все педагоги. Важно обеспечивать полноценные эмоциональные контакты и сотрудничество со взрослыми и сверстниками. Важно помнить о формировании механизмов психологической адаптации в коллективе сверстников, формировании полноценных межличностных связей;

-сенсорное воспитание и формирование эталонных представлений;

-развитие зрительной и слухоречевой памяти;

-развитие всех свойств внимания и произвольной регуляции деятельности;

-развитие мыслительной деятельности во взаимосвязи с развитием речи: стимуляция мыслительной активности, развитие мыслительных операций на уровне наглядного и конкретно-понятийного, а также элементарного умозаключающего мышления;

-развитие всех сторон речи: ее функций и формирование языковых средств:

-усвоение лексико-грамматических категорий, развитие понимания сложных предложно-падежных конструкций, целенаправленное формирование языковой программы устного высказывания, навыков лексического наполнения и грамматического конструирования, связной диалогической и монологической речи;

-целенаправленное формирование предметной и игровой деятельности.

Развитие умственных способностей дошкольника происходит через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности, поэтому это направление имеет особую важность.

В процессе работы не следует забывать о развитии творческих способностей.

С учетом того, что у ребенка с задержкой психомоторного и речевого развития ни один из видов деятельности не формируется своевременно и полноценно, необходимо целенаправленное развитие предметно-практической и игровой деятельности.

Общая задача всех участников коррекционно-педагогического процесса - формирование ведущих видов деятельности ребенка, их мотивационных, ориентировочно-операционных и регуляционных компонентов.

Развитие саморегуляции. Ребенка необходимо учить слушать инструкцию, адекватно действовать в соответствии с ней, замечать и исправлять свои ошибки, оценивать результат своей работы. Это будет способствовать формированию предпосылок для овладения учебной деятельностью на этапе школьного обучения.

Важным направлением является развитие эмоционально-личностной сферы, психокоррекционная работа по преодолению эмоционально-волевой незрелости, негативных черт формирующегося характера, поведенческих отклонений.

III этап

Цель: ориентация на развитие возможностей ребенка к достижению целевых ориентиров дошкольного образования и формирование школьно-значимых навыков, основных компонентов психологической готовности к школьному обучению.

Особое внимание уделяется развитию мыслительных операций, конкретно-понятийного, элементарного умозаключающего мышления, формированию обобщающих понятий, обогащению и систематизации представлений об окружающем мире.

Преодоление недостатков в речевом развитии – важнейшая задача в работе логопеда, учителя-дефектолога и воспитателей. Она включает в себя традиционные направления по формированию фонетико-фонематических и лексико-грамматических средств языка, развитию связной речи, подготовке к обучению грамоте. У детей с задержкой психоречевого развития страдают все функции речи, поэтому особое внимание уделяется как коммуникативной, так и регулирующей планирующей функции речи, развитию словесной регуляции действий и формированию механизмов, необходимых для овладения связной речью.

Одной из важнейших задач на этапе подготовки к школе является обучение звуко-слоговому анализу и синтезу, формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения. Не менее важная задача – стимуляция коммуникативной активности, совершенствование речевой коммуникации: *создание условий для ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и внеситуативно-личностного общения.*

Психологическая коррекция предусматривает развитие образа Я, предупреждение и преодоление недостатков в эмоционально-личностной, волевой и поведенческой сферах.

Следует планировать и осуществлять работу по формированию способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения; по преодолению негативных качеств формирующегося характера, предупреждению и устранению аффективных, негативистских, аутистических проявлений.

Одно из приоритетных направлений – развитие нравственно-этической сферы, создание условий для эмоционально-личностного становления и социальной адаптации воспитанников.

Такой подход соответствует обеспечению преемственности дошкольного и начального общего образования за счет развития функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (УУД). Именно на универсальные учебные действия в личностной, коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах ориентированы стандарты начального общего образования.

В результате коррекционной работы могут быть значительно повышены возможности освоения детьми с ЗПР основной общеобразовательной программы и их интеграции в образовательную среду.

Диагностическая работа занимает особое место в коррекционно-педагогическом процессе.

Основная задача – выявить пробелы в овладении ребенком образовательным содержанием на предыдущих этапах, а также особенности и недостатки развития речи и познавательной деятельности, и на этой основе выстроить индивидуальный образовательный маршрут. Диагностика является одним из эффективных механизмов адаптации образовательного содержания, с учетом имеющихся у ребенка знаний, умений, навыков, освоенных на предыдущем этапе образовательной деятельности.

Технология психолого-педагогического сопровождения детей с ЗПР предполагает решение следующих **задач** в рамках диагностической работы:

- изучение и анализ данных и рекомендаций, представленных в заключении ТПМПК;
- глубокое, всестороннее изучение каждого ребенка: выявление индивидуальных особенностей и уровня развития познавательной деятельности, эмоционально-волевой сферы, речи, запаса знаний и представлений об окружающем мире, умений и навыков в различных видах деятельности, присущих детям данного возраста;
- с учетом данных психолого-педагогической диагностики определение причин образовательных трудностей и особых образовательных потребностей каждого ребенка, адаптация образовательного содержания и разработка коррекционной программы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ЗПР;
- изучение динамики развития ребенка в условиях коррекционно-развивающего обучения, определение его образовательного маршрута;
- в период подготовки ребенка к школьному обучению – определение параметров психологической готовности и рекомендация наиболее эффективной формы школьного обучения.

Диагностическая работа строится с опорой на основные психолого-диагностические принципы, признанные отечественной специальной психологией и коррекционной педагогикой и раскрытые в трудах Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, В.И. Лубовского, Д. Б. Эльконина и др.:

- Принцип комплексного подхода* – взаимодействие врачей, психологов, педагогов при определении причин, механизмов психологической сущности и структуры нарушения в развитии ребенка;

- Принцип системного подхода* – анализ структуры дефекта и иерархии нарушений, а также компенсаторных возможностей;

- Принцип единства качественного и количественного анализа результатов обследования*: анализ процесса деятельности, учет особенностей мотивации, программирования, регуляции, содержательной стороны деятельности и ее результатов. Особенности «зоны ближайшего развития» и обучаемости воспитанника:

- а) обучаемость – основной дифференциально-диагностический критерий при разграничении сходных состояний;

- б) имеет значение для построения индивидуальных и групповых программ коррекционно-образовательной работы, выбора стиля и характера взаимодействия педагога и ребенка;

- Принцип структурно-динамического подхода* ориентирован на изучение особенностей развития ребенка с точки зрения соответствия с закономерностями онтогенеза. В условиях коррекционного обучения обязательно учитывается характер динамики развития каждого ребенка, так как она может отражать сущность отставания;

- Принцип деятельностного подхода*. Диагностическая работа должна строиться с учетом ведущей деятельности, ее основных структурных компонентов, уровня сформированности и перспектив развития основных возрастных новообразований. При обследовании ребенка дошкольного возраста должен быть определен уровень сформированности предметной и особенно игровой деятельности – ее основных структурных компонентов (перенос значений с одного предмета на другой, соотношение роли и правила, уровень подчинения открытому правилу игры). Важно исследовать некоторые стороны психического развития (наглядно-образное мышление, общие познавательные мотивы, соотношение зрительного и смыслового поля, использование символических средств, развитие общих представлений). Не менее важным является анализ субъективной активности в самостоятельной исследовательской и продуктивной деятельности;

- Принцип единства диагностики и коррекции*. Реализация этого принципа позволяет продуктивно использовать результаты обследования для построения индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих программ;

- Принцип ранней диагностики отклонений в развитии*. Раннее выявление отклонений и начало коррекционно-развивающей работы в раннем и дошкольном возрасте позволяют учитывать сензитивность различных функций и максимально использовать потенциальные возможности развивающегося мозга.

Воспитатели в диагностической работе используют только метод наблюдения и анализируют образовательные трудности детей, которые возникают у детей в процессе освоения разделов образовательной программы, т. е. решают задачи педагогической диагностики.

Учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог используют различные методы психолого-педагогической диагностики в рамках своей профессиональной компетентности.

При обследовании используются апробированные методы и диагностические методики. Это широко известные специалистам методики и диагностические комплексы Л.А. Венгера, С.Д. Забрамной, И.Ю. Левченко, Е.А. Стребелевой, У.В. Ульенковой, О.Н. Усановой, Л.С. Цветковой, Г.В. Чиркиной, Т.Б. Филичевой и др.

Диагностическая работа строится с учетом ведущей деятельности, поэтому при обследовании дошкольника определяется уровень развития, выявляются недостатки предметной и игровой деятельности.

СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИИ НЕДОСТАТКОВ В РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ С ЗПР

Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе	<p>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</p> <ul style="list-style-type: none"> -устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать с взрослым; -создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию; -поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе; -формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения); -по мере взросления и совершенствования коммуникативных возможностей побуждать детей к внеситуативно-познавательному общению, поддерживать инициативу в познании окружающего, создавать проблемные ситуации, побуждающие детей к вопросам; -на завершающих этапах дошкольного образования создавать условия для перехода ребенка на уровень внеситуативно-личностного общения, привлекая его внимания к особенностям поведения, действиям, характеру взрослых; готовить к контекстному общению, предполагающему соблюдение определенных правил коммуникации. <p>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</p> <ul style="list-style-type: none"> -на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»; -рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т. п.; -обращать внимание на заинтересованность ребенка в признании его усилий, стремления к сотрудничеству со взрослым, направленности на получение результата. <p>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта; -учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками; -создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.); -использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций; -вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица,

	<p>Выпускной праздник в детском саду и др.)</p> <p>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; -развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы; -развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям; -развивать умение разрешать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог (умение идти на компромисс для бесконфликтного решения возникшей проблемы, быть терпеливыми, терпимыми и милосердными); -формировать адекватную самооценку в совокупности эмоционального и когнитивного компонентов: принятие себя «я хороший» и умения критично анализировать и оценивать продукты своей деятельности, собственное поведение; -создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР; -создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах: важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей, придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта».
<p>Коррекционная направленность работы по формированию навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<p>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной с взрослым и в самостоятельной деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры; -закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду; -закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур; -стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице; -воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.); -развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности; -совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям; -воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке; -стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок;

	<p>-развивать планирующую и регулирующую функции речи детей в процессе изготовления различных поделок и хозяйственно-бытового труда, заранее распределяя предстоящую работу по этапам, подбирая необходимые орудия и материалы для труда;</p> <p>-закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми);</p> <p>-расширять словарь детей и совершенствовать связную речь при обучении их различным видам труда и при формировании навыков самообслуживания</p>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></p> <p>-знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</p> <p>-разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</p> <p>-развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</p> <p>-обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</p> <p>-соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающий и щадящий режимы нагрузок;</p> <p>-побуждать детей использовать в реальных ситуациях и играх знания об основных правилах безопасного поведения в стандартных и чрезвычайных ситуациях, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, историческими сведениями, мультфильмами и т. п.;</p> <p>-способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</p> <p>-стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</p> <p>-формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулирующий, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</p> <p>-учить детей называть и набирать специальные номера телефонов, четко и правильно сообщать необходимую информацию (в соответствии с возрастными и интеллектуальными особенностями детей);</p> <p>-формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия с взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</p> <p>-закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</p> <p>-расширять объем предметного (существительные), предикативного (глаголы) и адъективного (прилагательные) словарей импрессивной и экспрессивной речи для называния объектов, явлений, ситуаций по вопросам безопасного поведения;</p> <p>-объяснять семантику слов по тематике, связанной с безопасностью поведения (пассажир, пешеход, водитель транспортного средства, сотрудник МЧС, ГИБДД, правила движения, информационные, запрещающие, предупреждающие знаки и т. п.);</p> <p>-поощрять проявления осмотрительности и осторожности у детей в нестандартных и потенциально опасных ситуациях;</p> <p>-расширять, уточнять и систематизировать представления детей о некоторых источниках опасности для окружающего природного мира: дети должны</p>

	<p>понимать последствия своих действий, уметь объяснить, почему нельзя: ходить по клумбам, газонам, рвать растения, листья и ветки деревьев и кустарников, распугивать птиц, засорять водоемы, оставлять мусор в лесу, парке; почему нужно разводить огонь только в присутствии взрослого и в специально оборудованном месте, перед уходом тщательно заливать место костра водой и т. д.;</p> <p>-с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</p>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Познавательное развитие»**

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
<p>Коррекционная направленность работы по сенсорному развитию</p>	<p><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной предметно-пространственной среды; -развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения; -развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус; -организовывать практические исследовательские действия с различными веществами, предметами, материалами, постепенно снижая участие и помощь взрослого и повышая уровень самостоятельности ребенка; -учить приемам обследования – практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоно); -развивать анализирующее восприятие, постепенно подводить к пониманию словесного обозначения признаков и свойств, умению выделять заданный признак; -формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т.д.», и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов; -формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков; -развивать способность узнавать и называть объемные геометрические тела и соотносить их с плоскостными образцами и с реальными предметами; -учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза; -развивать стереогноз – определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их; -развивать глазомерные функции и умение ориентироваться в сериационном ряду по величине, включать элементы в ряд, сравнивать элементы ряда по параметрам величины, употребляя степени сравнения прилагательных; -развивать умение оперировать наглядно воспринимаемыми признаками при группировке предметов, исключении лишнего, обосновывать выбор принципа классификации; -знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации; -развивать мыслительные операции анализа, синтеза, сравнения, обобщения,

	<p>конкретизации, абстрагирования, классификации, сериации на основе выделения наглядно воспринимаемых признаков</p>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию конструктивной деятельности</p>	<p><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью; -развивать интерес к конструированию и побуждать к «опредмечиванию», ассоциированию нагромождений с реальными объектами, поощряя стремление детей называть «узнанную» постройку; -формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий; -учить детей видеть целостную конструкцию и анализировать ее основные и вспомогательные части, устанавливая их функциональное назначение, определяя соответствие форм, размеров, местоположения в зависимости от задач и плана конструкции; -формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей; -развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек; -развивать операционально-технические умения детей, используя разнообразный строительный материал; -совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений пальцев рук в процессе занятий с конструктивным материалом, требующим разных способов сочленения и расстановки элементов (крепление по типу пазлов, деталей с втулками, установка детали на деталь, сборно-разборные игрушки и крепления с помощью гаек, замков и т. п.); -учить замечать и исправлять ошибки; для привлечения внимания детей использовать как указательные и соотносящие жесты, так и словесные указания; -побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; -для старших дошкольников организовывать конструктивные игры с различными материалами: сборно-разборными игрушками, разрезными картинками-пазлами и др.; -положительно принимать и оценивать продукты детской деятельности, радуясь вместе с ними, но в то же время, побуждая видеть ошибки и недостатки и стремиться их исправить; -закреплять представления детей об архитектуре как искусстве и о строительстве как труде по созданию различных построек, необходимых людям для жизни и деятельности; -закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи; -закреплять умение сравнивать элементы детских строительных наборов и конструкций по величине, расположению, употребляя при этом прилагательные и обозначая словом пространственные отношения; -формировать способность к анализу и воспроизведению конструкций по предметному образцу, чертежу, силуэтному изображению; выполнять схематические рисунки и зарисовки построек; -учить детей использовать в процессе конструирования все виды словесной регуляции: отчет, сопровождение и планирование деятельности; упражнять детей в умении рассказывать о последовательности конструирования после выполнения задания, в сравнении с предварительным планом; -развивать творческое воображение детей, использовать приобретенные конструктивные навыки для создания построек, необходимых для развертывания или продолжения строительно-конструктивных, сюжетно-ролевых, театрализованных и подвижных игр; -учить детей выполнять сюжетные конструкции по заданному началу и собственному замыслу (с предварительным планированием и заключительным словесным отчетом)
<p>Коррекционная</p>	<p><i>Создание условий и предпосылок для развития элементарных</i></p>

направленность работы по формированию элементарных математических представлений

математических представлений в дочисловой период:

-формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);

-совершенствовать навыки использования способов проверки (приемы наложения и приложения) для определения количества, величины, формы объектов, их объемных и плоскостных моделей;

-создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;

-уделять особое внимание осознанности действий детей, ориентировке на содержание множеств при их сравнении путем установления взаимно однозначного соответствия (приложения один к одному).

Развитие понимания количественных отношений, количественной характеристики чисел:

-учить пересчитывать предметы по заданию «Посчитай», пользуясь перекладыванием каждого элемента, прикосновением пальцем к каждому элементу, указательным жестом, и просто на основании прослеживания глазами;

-учить выделять определенное количество предметов из множества по подражанию и образцу, после пересчета и без него, соотносить с количеством пальцев, палочек и другого символического материала, показывать решение на пальцах, счетных палочках и пр.;

-при затруднениях в использовании математической символики уделять внимание практическим и активно-пассивным действиям с рукой ребенка;

-продолжать учить детей образовывать последующее число, добавляя один объект к группе, а также предыдущее число, удаляя один объект из группы;

-совершенствовать счетные действия детей с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;

-знакомить детей с количеством в пределах пяти-десяти (возможный предел освоения детьми чисел определяется, исходя из уровня их математического развития на каждом этапе образовательной деятельности);

-прорабатывать до полного осознания и понимания состав числа из единиц на различном раздаточном материале;

-развивать цифровой гнозис: учить детей узнавать знакомые цифры 0, 1-9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносить их с количеством объектов;

-учить возможным способам изображения цифр: рисованию на бумаге, песке, доске, в воздухе; конструированию из различных материалов (ниток, шнуров, мягкой цветной проволоки, палочек); лепке из глины, теста, пластилина;

-формировать у детей умение называть числовой ряд, выкладывая цифры в аналогичной последовательности, подбирать соответствующую цифру к количеству объектов, выделять цифровые знаки среди других изображений (букв, схематических изображений объектов, геометрических фигур) и называть их обобщающим словом.

Знакомство детей с элементарными арифметическими задачами с опорой на наглядность и практические действия:

-приучать выслушивать данные задачи, выделять вопрос;

-применять способ передачи ее содержания в форме диалога (один говорит первую часть условия, второй — другую, третий задает вопрос);

-знакомить детей с различными символическими обозначениями действий задачи, использованием стрелок, указателей, объединительных и разъединительных линий и пр.;

-учить детей придумывать задачи по предложенной наглядной ситуации, а затем по представлению, решать их в пределах усвоенного состава числа;

-развивать зрительное внимание, учить замечать: изменения в цвете, форме, количестве предметов;

-вызывать интерес к решению задач с опорой на задачи-драматизации и задачи-иллюстрации на сложение и вычитание, используя наглядный материал и символические изображения (палочки, геометрические фигуры), в пределах пяти-десяти и включать сформированные представления в предметно-практическую и игровую деятельности.

Формирование пространственных представлений:

	<ul style="list-style-type: none"> -закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы; -развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела; -развивать ориентировку в пространстве «от себя» (<i>вверху-внизу, впереди-сзади, справа-слева</i>); -учить воспринимать и воспроизводить пространственные отношения, между объектами по подражанию, образцу и словесной инструкции; -обращать внимание на понимание и употребление предлогов с пространственным значением; -обращать особое внимание на относительность пространственных отношений при передвижениях в различных направлениях, поворотах, действиях с предметами; -создавать условия для осознания детьми пространственных отношений путем обогащения их собственного двигательного опыта, учить перемещаться в пространстве в заданном направлении по указательному жесту, с помощью стрелки-вектора, по схеме-маршруту; выполнять определенные действия с предметами и отвечать на вопросы: «Куда? Откуда? Где?»; -закреплять умение использовать словесные обозначения местонахождения и направления движения, пользуясь при этом движением руки и указательным жестом; -развивать ориентировку в линейном ряду, выполняя задания: <i>назови соседей, какая игрушка справа от мишки, а какая слева, пересчитай игрушки в прямом и в обратном порядках</i>; -формировать ориентировку на листе, закреплять при выполнении зрительных и слуховых диктантов; -формировать ориентировку в теле человека, стоящего напротив; -побуждать детей перемещать различные предметы вперед, назад, вверх, вниз по горизонтали, по вертикали, по кругу (по словесной инструкции взрослого и самостоятельно); -соотносить плоскостные и объемные формы в процессе игр и игровых упражнений, выделяя общие и различные пространственные признаки, структурные элементы геометрических фигур: вершины, углы, стороны; -формировать ориентировку на листе и на плоскости; -формировать представления детей о внутренней и внешней частях геометрической фигуры, ее границах, закреплять эти представления в практических видах деятельности (рисовании, аппликации, конструировании); -знакомить детей с понятиями: «точка», «кривая линия», «ломаная линия», «замкнутая линия», «незамкнутая линия», закрепляя в практической деятельности представления детей о взаимоотношении точек и линий, моделируя линии из различных материалов (шнуров, ниток, мягкой цветной проволоки, лент, геометрических фигур). <p>Формирование временных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т. д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, месяцев, дней недели, времени суток; -использовать наглядные модели при формировании временных представлений; -учить понимать и устанавливать возрастные различия между людьми; формировать представление о возрастных периодах, о том, что взрослые люди тоже были маленькими и т. д.; -формировать понимание временной последовательности событий, временных причинно-следственных зависимостей (<i>Что сначала - что потом? Что чем было - что чем стало?</i>); -развивать чувство времени с использованием песочных часов.
<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта; -организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой

	<p>освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать связи между образом объекта и обозначающим его словом, правильное его понимание и использование (трещит, поскрипывает и пр.), особенно у детей с недостатками зрительного восприятия и слухового внимания; лексико-грамматическим недоразвитием; -обучать детей на основе собственных знаний и представлений умению составлять рассказы и описывать свои впечатления, используя вербальные и невербальные средства (с опорой на схемы); -использовать оптические, световые, звуковые и прочие технические средства и приспособления, усиливающие и повышающие эффективность восприятия; -организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает – не тает, тонет – не тонет). <p>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</p> <ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия; -организовывать наблюдения за природными объектами и явлениями в естественных условиях, обогащать представления детей с учетом недостатков внимания (неустойчивость, сужение объема) и восприятия (сужение объема, замедленный темп, недостаточная точность); -развивать словесное опосредование воспринимаемой наглядной информации, связанное с выделением наблюдаемых объектов и явлений, обогащать словарный запас; -вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др. -расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений; -продолжать формировать умение детей устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в человеческом, животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования; -расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.); -формировать и расширять представления о Родине: о городах России, ее столице, государственной символике, гимне страны; национальных героях; исторических событиях, обогащая словарный запас; -расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.); -углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях; -расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, День независимости, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду, День учителя, День защитника Отечества, День города, День Победы, спортивные праздники и др.); -расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей.
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию высших психических функций</p>	<p>Развитие мыслительных операций:</p> <ul style="list-style-type: none"> -стимулировать и развивать опосредованные действия как основу наглядно-действенного мышления, создавать специальные наглядные проблемные ситуации, требующие применения вспомогательных предметов и орудий; -поддерживать мотивацию к достижению цели при решении наглядных задач; учить способам проб, примеривания, зрительного соотнесения; -развивать способность к анализу условий наглядной проблемной ситуации, осознанию цели, осуществлению поиска вспомогательных средств (достать

	<p>недоступный руке предмет; выловить из банки разные предметы, используя соответствующее приспособление и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с разнообразием орудий и вспомогательных средств, учить действиям с бытовыми предметами-орудиями: ложкой, совком, щеткой, веником, грабельками, наборами для песка и пр.; -формировать у детей операции анализа, сравнения, синтеза на основе наглядно воспринимаемых признаков; -учить анализу образцов объемных, плоскостных, графических, схематических моделей, а также реальных объектов в определенной последовательности, сначала с помощью взрослого, затем самостоятельно; -учить умению узнавать объемные тела по разным проекциям, рассматривать их с разных сторон с целью точного узнавания, выполнять графические изображения деталей конструкторов (с разных сторон); -развивать антиципирующие способности в процессе складывания разрезной картинки и сборно-разборных игрушек (работу связывают с другими видами продуктивной деятельности), построении сериационных рядов; -развивать наглядно-образное мышление в заданиях по узнаванию целого по фрагментам (чьи лапы, хвосты, уши; дом – по элементам и т. д.); -развивать способность к замещению и наглядному моделированию в играх на замещение, кодирование, моделирование пространственных ситуаций (игры с кукольной комнатой); -учить детей сравнивать предметные и сюжетные изображения, выделяя в них сходные и различные элементы и детали (2-3 элемента); -развивать зрительный гнозис, предлагая детям узнавать зашумленные, наложенные, перечеркнутые, конфликтные изображения; -развивать вероятностное прогнозирование, умение понимать закономерности расположения элементов в линейном ряду (в играх «Продолжи ряд», «Закончи ряд»); -развивать способность понимать скрытый смысл наглядной ситуации, картинок-нелепиц, устанавливать простейшие аналогии на наглядном материале; -формировать умение делать простейшие умозаключения индуктивно-дедуктивного характера: сначала при наблюдении за природными явлениями, при проведении опытов, затем на основе имеющихся знаний и представлений; -обращать внимание детей на существенные признаки предметов, учить оперировать значимыми признаками на уровне конкретно-понятийного мышления: выделять признаки различия и сходства; обобщать ряды конкретных понятий малого объема; -формировать обобщающие понятия, учить делать обобщения на основе существенных признаков, осуществлять классификацию; -подводить к пониманию текстов со скрытой моралью; <p>Развитие мнестической деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> -осуществлять избирательный подбор дидактического материала, игровых упражнений, мнемотехнических приемов для развития зрительной и слухоречевой памяти; -совершенствовать следующие характеристики: объем памяти, динамику и прочность запоминания, семантическую устойчивость, тормозимость следов памяти, стабильность регуляции и контроля. <p>Развитие внимания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать слуховое и зрительное сосредоточение на ранних этапах работы; -развивать устойчивость, концентрацию и объем внимания в разных видах деятельности и посредством специально подобранных упражнений; -развивать способность к переключению и к распределению внимания; -развивать произвольную регуляцию и самоконтроль при выполнении бытовых, игровых, трудовых действий и в специальных упражнениях
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Речевое развитие»**

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
Коррекционная направленность работы по развитию речи	<p>Развитие импрессивной стороны речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;

- создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;
 - развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
 - в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
 - в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
 - проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т. п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
 - в процессе работы над фонематическим восприятием обращать внимание детей на смысловозначительную функцию фонемы (как меняется слово при замене твердых и мягких, свистящих и шипящих, звонких и глухих согласных: *мал - мял; миска - мишка; дочка - точка*);
 - работать над пониманием многозначности слов русского языка;
 - разъяснять смысловое значение пословиц, метафор, крылатых выражений и др.;
 - создавать условия для оперирования речемыслительными категориями, использования в активной речи малых фольклорных форм (метафор, сравнений, эпитетов, пословиц, образных выражений, поговорок, загадок и др.);
 - привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смысловозначительную функцию интонации.
- Стимуляция речевого общения:**
- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
 - создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
 - побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т. е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);
 - обучение детей умению отстаивать свое мнение, доказывать, убеждать, разрешать конфликтные ситуации с помощью речи.
- Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звуко-слоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок:**
- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
 - развивать способность к моделированию правильного речевого темпа с предложением образцов произнесения разговорной речи, отрывков из литературных произведений, сказок, стихотворных форм, пословиц, загадок, скороговорок, чистоговорок и т. д.;
 - формировать умение воспринимать и воспроизводить темпо-ритмические и интонационные особенности предлагаемых речевых образцов;
 - воспринимать и символически обозначать (зарисовывать) ритмические структуры (ритм повтора, ритм чередования, ритм симметрии);
 - совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звукозаполняемости;
 - развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
 - соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
 - следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
 - формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
 - развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
 - вырабатывать правильный темп речи;
 - работать над четкостью дикции;

	<p>-работать над интонационной выразительностью речи.</p> <p>Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу):</p> <p>-поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</p> <p>-развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</p> <p>-на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</p> <p>-узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т. п.);</p> <p>-учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</p> <p>-учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</p> <p>-учить дифференцировать на слух слова с оппозиционными звуками (свистящими и шипящими, твердыми и мягкими, звонкими и глухими согласными);</p> <p>-учить подбирать картинки с предметами, в названии которых слышится заданный звук;</p> <p>-учить выделять гласный под ударением в начале и в конце слова, звонкий согласный в начале слова, глухой согласный - в конце слова;</p> <p>-знакомить с фонетическими характеристиками гласных и согласных звуков, учить детей давать эти характеристики при восприятии звуков.</p> <p>Расширение, обогащение, систематизация словаря:</p> <p>-расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности;</p> <p>-уточнять значения слов, используя различные приемы семантизации; пополнять и активизировать словарный запас, уточнять понятийные и контекстуальные компоненты значений слов на основе расширения познавательного и речевого опыта детей;</p> <p>-формировать лексическую системность: учить подбирать антонимы и синонимы на материале существительных, глаголов, прилагательных;</p> <p>-совершенствовать представления об антонимических и синонимических отношениях между словами, знакомить с явлениями омонимии, с многозначностью слов;</p> <p>-формировать предикативную сторону речи за счет обогащения словаря глаголами и прилагательными;</p> <p>-проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</p> <p>Формирование грамматического строя речи:</p> <p>-развивать словообразовательные умения; создавать условия для освоения продуктивных и непродуктивных словообразовательных моделей;</p> <p>-уточнять грамматическое значение существительных, прилагательных, глаголов;</p> <p>-развивать систему словоизменения; ориентировочные умения при овладении морфологическими категориями;</p> <p>-формировать умения морфолого-синтаксического оформления словосочетаний и простых распространенных предложений различных моделей;</p> <p>-закреплять правильное использование детьми в речи грамматических форм слов, расширять набор используемых детьми типов предложений, структур синтаксических конструкций, видов синтаксических связей и средств их выражения;</p> <p>-работать над пониманием и построением предложно-падежных конструкций;</p> <p>-развивать умение анализировать выраженную в предложении ситуацию;</p> <p>-учить понимать и строить логико-грамматические конструкции;</p>
--	--

-развивать вероятностное прогнозирование при построении слов, словосочетаний, синтаксических конструкций (закончи слово предложение, рассказ).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

-формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);

-стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;

-развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;

-работать над фразой (с использованием внешних опор в виде предметных и сюжетных картинок, различных фишек и схем);

-помогать устанавливать последовательность основных смысловых компонентов текста или наглядной ситуации, учить оформлять внутритекстовые связи на семантическом и коммуникативном уровнях и оценивать правильность высказывания;

-развивать способность составлять цельное и связное высказывание на основе: пересказа небольших по объему текстов, составления рассказов с опорой на серию картин, отдельные сюжетные картинки, описательных рассказов и рассказов из личного опыта;

-развивать вышперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;

-в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;

-усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.

Подготовка к обучению грамоте:

-развивать у детей способность к символической и аналитико-синтетической деятельности с языковыми единицами; учить приемам умственной деятельности, необходимым для сравнения, выделения и обобщения явлений языка;

-формировать навыки осознанного анализа и моделирования звуко-слогового состава слова с помощью фишек;

-учить анализу состава предложения, моделирования с помощью полосок разной длины, учить выделять предлог в составе предложения, обозначать его фишкой;

-учить дифференцировать употребление терминов «предложение» и «слово» с использованием условно-графической схемы предложения;

-упражнять детей в умении составлять предложения по схемам;

-развивать умение выполнять звуковой анализ и синтез на слух, без опоры на условно-графическую схему;

-учить детей выражать графически свойства слов: короткие – длинные слова (педагог произносит короткое слово – дети ставят точку, длинное слово – линию – тире);

-закреплять умение давать фонетическую характеристику заданным звукам;

-формировать умение соотносить выделенную из слова фонему с определенным зрительным образом буквы;

-учить составлять одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки;

-развивать буквенный гнозис, предлагая узнать букву в условиях наложения, зашумления, написания разными шрифтами.

Формирование графомоторных навыков и подготовка руки к письму:

-формировать базовые графические умения и навыки на нелинованном листе: точки, штрихи, обводка, копирование;

-учить выполнять графические задания на тетрадном листе в клетку и линейку по образцу и речевой инструкции;

-учить детей копировать точки, изображения узоров из геометрических

	<p>фигур, соблюдая строку и последовательность элементов;</p> <ul style="list-style-type: none"> -учить детей выполнять графические диктанты в тетрадях по речевой инструкции; -учить проводить различные линии и штриховку по указателю – стрелке; -совершенствовать навыки штриховки, закрашивание контуров предметов, орнаментов и сюжетных картинок: учить детей срисовывать, дорисовывать, копировать и закрашивать контуры простых предметов. <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>
<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<p><i>Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия; -читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей; -направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий; -поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т. д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла; -использовать схематические зарисовки (на бумаге, специальной доске и пр.), отражающие последовательность событий в тексте; -в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении; -беседовать с детьми, работать над пониманием содержания художественных произведений (прозаических, стихотворных), поведения и отношений персонажей, разъяснять значения незнакомых слов и выражений; -учить детей передавать содержание по ролям, создавая выразительный образ; -учить детей рассказыванию, связывая с ролевой игрой, театрализованной деятельностью, рисованием; -вводить в занятия предметы-заменители, слова-заместители, символы, широко используя речевые игры, шарады и т. д.

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»**

<i>Разделы</i>	<i>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</i>
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><i>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр., -организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания», -рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения; -отражать в создаваемых изображениях жизнь самого ребенка, его бытовую, предметно-игровую, положительный эмоциональный опыт; рисование сопровождать эмоциональными высказываниями; -побуждать детей демонстрировать изображенные на рисунке действия по подражанию и самостоятельно; -развивать у детей восприятие плоскостных изображений, уделяя особое внимание изображению человека и его действий, рассматриванию картинок, иллюстраций в книгах; -знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные

навыки в совместной деятельности со взрослым;

- учить детей анализировать строение предметов, выделять форму, цвет целого объекта и его частей, отражать их с помощью различных изобразительных средств;
- уделять особое внимание рисованию фигуры человека, учить передавать строение человеческого тела, его пропорции;
- побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;
- учить понимать сигнальное значение цвета, его теплых и холодных оттенков (зимний пейзаж - летний пейзаж - осенний пейзаж);
- развивать целостность восприятия, передавать целостный образ в предметном рисунке, отражая структуру объекта;
- развивать творческие способности, побуждать придумывать и создавать композицию, осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства;
- развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;
- развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;
- развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;
- включать в последующую совместную игру фигурки людей, животных, вылепленных ребенком (собачка просит есть, бежит, спит, «служит» и т. д.);
- знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;
- развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративные узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;
- уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);
- совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;
- развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;
- использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.

Развитие воображения и творческих способностей:

- побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;
- формировать ориентировочно-исследовательский этап изобразительной деятельности, т. е. организовывать целенаправленное изучение, обследование объекта перед изображением; отражать воспринятое в речи, передавать свойства объектов в рисунке, лепке, аппликации;
- учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;
- развивать воображение, обучая приемам создания новых образов: путем агглютинации, гиперболизации, акцентирования, схематизации;
- побуждать к созданию новых образов на материале лепки, аппликации, изодетельности (задания «Нарисуй волшебный замок», «Несуществующее животное», «Чудо-дерево» и т. п.); предлагать специальные дидактические игры, в которых требуется дорисовать незаконченные изображения;
- поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;
- побуждать детей изображать себя, свою семью, окружающих взрослых и сверстников;

	<ul style="list-style-type: none"> -развивать планирующую функцию речи и произвольную регуляцию деятельности при создании сюжетных рисунков, передаче их содержания в коротких рассказах; -стимулировать желание детей оценивать свои работы путем сопоставления с натурой и образцом, со словесным заданием; -закреплять пространственные и величинные представления детей, используя для обозначения размера, места расположения, пространственных отношений языковые средства; -развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами; -вызывать у детей интерес к лепным поделкам, расширяя их представления о скульптуре малых форм и выделяя средства выразительности, передающие характер образа, поддерживать стремление детей лепить самостоятельно.
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> -знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.); -развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов; -закреплять знания детей о произведениях русских художников, используя средства «музейной педагогики»; -знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> -организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные; -формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; -привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); -побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; -создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки; -привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии; -побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции; -использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего; -формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.); -развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки; -знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; -воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления; -развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий; -расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР; -привлекать детей к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на

	<p>дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения; -развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию; -формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; -расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой, бросать и ловить мяч и др.; -совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам; -учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; -развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4; -учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро - медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; -согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества; -стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; -учить детей понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас детей для описания характера музыкального произведения
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области
«Физическое развитие»**

Коррекционно-развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» детей с ЗПР подразумевает создание условий:

для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей.

Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

-коррекция недостатков и развитие ручной моторики: нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук; развитие техники тонких движений;

-коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики;

-коррекция недостатков и развитие психомоторных функций: пространственной организации движений; моторной памяти; слухо-зрительно-моторной и реципрокной координации движений; произвольной регуляции движений.

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по	-знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки,

<p>формированию начальных представлений о ЗОЖ</p>	<p>и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);</p> <ul style="list-style-type: none"> -систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; -осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность; -проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации; -проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату; захват ступнями, пальцами ног предметов); -учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их); -внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечно-сосудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т. д.); -контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.); -осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей; -включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей; -объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); -учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит; -развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; -проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, -улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.; -побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья; -привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> -создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например,

	<p>предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> -использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; -учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях; -развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей (конструкции типа «Ромашка», «Островок», «Валуны» и т. п.); -способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно-координированных движений; -совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости; -развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое; -учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений; -воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений; -формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; -учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный); -закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера; -закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия; -учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча; -продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений; -учить запоминать и проговаривать правила подвижных игр, последовательность действий в эстафетах, играх со спортивными элементами; -включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников; -совершенствовать общую моторику, используя корректирующие упражнения для разных мышечных групп; -стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства); -формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств; -стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции; -развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения), -предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют)
Коррекция недостатков и	-дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации

развитие ручной моторики	<p>мышечного тонуса;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук; -развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; -тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); -развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; -применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; -развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; -развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов; -развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением; -формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце; -развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания; -учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям; -развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы; -учить выполнять определенные движения руками под звуковые и зрительные сигналы (если я подниму синий флажок - топни, а если красный-хлопни в ладоши; в дальнейшем значение сигналов изменяют); -развивать динамический праксис, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др.); -учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтевой пластины к основанию; -учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.). <p>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадах в крупную клетку с опорой на точки; -развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа; -развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала; -развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу; -развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов; -учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях; -развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета
Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики	<ul style="list-style-type: none"> -развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; -вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции; -формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с

	<p>помощью артикуляционной гимнастики;</p> <ul style="list-style-type: none"> -развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; -формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; -развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики:</p> <ul style="list-style-type: none"> -продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку); -способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий; -при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия); -развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; -развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительную и моторную координации; -формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т. п.; -развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений; -развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений; -учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; -формировать у детей устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению под музыку; -закреплять у детей умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе двигательных упражнений; -подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать их выполнение с музыкальным сопровождением, речевым материалом; -предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют); -учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом.

2.7.1. ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ФУНКЦИОНАЛ ПЕДАГОГОВ СПЕЦИАЛИСТОВ, РАБОТАЮЩИХ С ДЕТЬМИ С ЗПР

Учитель-дефектолог для осуществления эффективного коррекционного обучения детей с задержкой психического развития должен обладать высоким уровнем профессиональных компетенций и личностных качеств:

- знать клинико-психологические особенности детей с ЗПР и их образовательные потребности;
- владеть методами психолого-педагогической диагностики и коррекции;
- уметь отбирать содержание и методы образовательной деятельности по профессиональной коррекции недостатков развития у дошкольников разных возрастных групп;
- учитывать индивидуальные особенности детей;
- обладать личностными качествами, обеспечивающими полноценную коммуникацию с детьми, отстающими в психоречевом развитии, имеющими особенности поведения и деятельности;
- обладать высоким уровнем коммуникативной и речевой культуры;

-уметь устанавливать коллегиальные взаимоотношения с психологами, учителями общеобразовательных учреждений, членами ППК для выработки оптимальных условий коррекции нарушений развития у детей.

Учитель-дефектолог направляет и координирует деятельность членов педагогического коллектива группы.

Он осуществляет:

-психолого-педагогическое изучение детей в начале и в конце учебного года; составляет развернутые психолого-педагогические характеристики детей; оформляет диагностические карты;

-на основе анализа результатов обследования и с учетом программных требований осуществляет планирование работы, составляет рабочую программу;

-проводит анализ динамики развития каждого ребенка и текущий мониторинг в процессе коррекционно-развивающего обучения;

-взаимодействует со специалистами ППК образовательной организации при определении образовательного маршрута; для получения дополнительных рекомендаций по работе с воспитанником с ОВЗ (особенно в условиях инклюзии);

-организует работу с родителями: проводит групповые и индивидуальные консультации, родительские собрания, открытые занятия.

Учитель-дефектолог реализует следующие направления:

-формирование целостного представления о картине мира с учетом возрастных и специфических особенностей развития детей с ЗПР;

-формирование элементарных математических представлений;

-проводит занятия, направленные на развитие коммуникации и связной речи, подготовку к обучению элементарной грамоте.

Особое внимание уделяется формированию элементарных математических представлений. На всех занятиях проводится работа по развитию базовых психических функций и мышления, по преодолению недостатков планирования собственной деятельности и самоконтроля.

Учитель-дефектолог также проводит индивидуальные и индивидуально-подгрупповые занятия (с 2-3 детьми), решая задачи профилактики и коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, познавательного и речевого развития, формирования общей структуры деятельности у детей с ЗПР.

Воспитатели реализуют задачи образовательной Программы в пяти образовательных областях, при этом круг их функциональных обязанностей расширяется за счет:

-участия в мониторинге освоения Программы (педагогический блок),

-адаптации рабочих программ и развивающей среды к образовательным потребностям воспитанников с ОВЗ;

-совместной со специалистами реализацией задач коррекционно-развивающего компонента программы в рамках своей профессиональной компетенции.

Задачи коррекционно-развивающего компонента программы воспитатели реализуют в процессе режимных моментов, совместной с детьми деятельности и самостоятельной деятельности детей, проведении групповых и подгрупповых занятий, предусмотренных расписанием непосредственной образовательной деятельности. Воспитатель по согласованию со специалистом проводит индивидуальную работу с детьми во второй половине дня. В это время по заданию специалистов (учителя-дефектолога и учителя-логопеда) воспитатель планирует работу, направленную на развитие общей и мелкой моторики, сенсорных способностей, предметно-практической и игровой деятельности, закрепляются речевые навыки. Работа организуется в форме игры, практической или речевой деятельности, упражнений.

Учитель-логопед совместно с учителем-дефектологом осуществляют работу в образовательной области «*Речевое развитие*», а другие педагоги подключаются и планируют образовательную деятельность в соответствии разделами Программы и рекомендациями специалистов. Основная функция логопеда – коррекция недостатков фонематической, произносительной и лексико-грамматической сторон речи во время непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности с ребенком и в процессе индивидуальных занятий.

Учитель-логопед и учитель-дефектолог распределяют задачи работы в области «Речевое развитие». Наиболее целесообразно с детьми среднего возраста большую часть речевых задач поручить учителю-дефектологу. В старшем дошкольном возрасте (в большинстве случаев) необходимо активное подключение учителя-логопеда. Он работает с малыми подгруппами и индивидуально по преодолению недостатков звукопроизношения и слоговой структуры слова, обогащению лексического запаса, формированию грамматического строя речи. Совместно с учителем-дефектологом решает задачи развития связной речи и подготовки к обучению грамоте. Однако, в зависимости от образовательных условий конкретной образовательной организации, задачи работы учителя-дефектолога и учителя-логопеда могут быть распределены иначе.

Педагог-психолог осуществляет психопрофилактическую, диагностическую, коррекционно-развивающую, консультативно-просветительскую работу. Включается в работу ППк, привлекается к анализу и обсуждению результатов обследования детей, наблюдению за их адаптацией и поведением. При поступлении детей с ЗПР в группы педагог-психолог участвует в обследовании каждого ребенка, осуществляя скрининг-диагностику для выявления детей, нуждающихся в специальной психологической помощи. Психологическая диагностика направлена на выявление негативных личностных и поведенческих проявлений, на определение факторов, препятствующих развитию личности ребенка, выявление «зоны ближайшего развития», определение способности к ориентации в различных ситуациях жизненного и личностного самоопределения. Как правило, в специальной психологической помощи нуждаются дети, испытывающие трудности в период адаптации, с повышенным уровнем тревожности, с поведенческими нарушениями, у которых отклонения затрагивают преимущественно эмоционально-личностную сферу. Такие воспитанники включаются в малые группы для проведения психокоррекционных занятий.

Сложность психологической структуры задержки психического развития в дошкольном возрасте обуславливает широкий спектр задач коррекционной работы с детьми. Учитывая то, что учитель-дефектолог в своей работе основное внимание уделяет развитию познавательной сферы детей, психолог основной акцент делает на коррекции недостатков эмоционально-волевой сферы, формировании произвольной регуляции поведения, коммуникации, развитии социальных компетенций и представлений, межличностных отношений.

Важным направлением в деятельности педагога-психолога является консультирование и просвещение педагогов и родителей в вопросах, касающихся особенностей развития детей с ЗПР, причин их образовательных трудностей, а также обучение родителей и педагогов методам и приемам работы с такими детьми, на вовлечение родителей в педагогический процесс.

На этапе подготовки к школе педагог-психолог определяет состояние параметров психологической готовности к школе, совместно с членами ППк разрабатывает рекомендации для педагогов и родителей относительно образовательного маршрута ребенка.

Таким образом, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог реализуют следующие *профессиональные функции*:

- диагностическую*: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту;

- проектную*: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут для каждого ребенка;

- сопровождающую, коррекционно-развивающую*: реализуют Программу как в работе с группой, так и индивидуально;

- мониторинговую, аналитическую*: анализируют результаты реализации групповых и индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе.

Особую роль в реализации коррекционно-педагогических задач принадлежит **инструктору по физической культуре и музыкальному руководителю**. Это связано с тем, что психомоторное развитие детей с ЗПР имеет ряд особенностей. Большинство из них отстают по показателям физического развития, у них замедлен темп формирования двигательных навыков и качеств, многие дети соматически ослаблены.

Инструктор по физической культуре проводит работу по развитию общей и мелкой моторики, координационных способностей, развитию правильного дыхания, координации речи и движения.

Музыкальный руководитель обеспечивает развитие темпа, ритма, мелодики, силы и выразительности голоса, развитие слухового восприятия.

Распределение педагогических функций при реализации задач каждой образовательной области в соответствии с ФГОС ДО

В реализации задач образовательной области «*Познавательное развитие*» участвуют учитель-дефектолог, воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. Воспитатели, учитель-дефектолог и педагог-психолог работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательной деятельности. Важным направлением является формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов, об особенностях природы нашей планеты, о многообразии стран и народов мира; ведется работа по формированию элементарных математических представлений. Решение задач познавательного характера способствует развитию высших психических функций, стимулирует развитие воображения и творческой активности.

Специалисты помогают воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка на каждом этапе коррекционного воздействия.

Задачи в области «*Социально-коммуникативное развитие*» решают и воспитатели, и специалисты. Воспитатели реализуют задачи Программы в ходе режимных моментов, в специально организованных образовательных ситуациях, в коммуникативной и игровой деятельности детей, при взаимодействии с родителями.

Педагог-психолог способствует адаптации и социализации детей с ОВЗ в условиях детского сада. Особое внимание уделяет развитию эмоционально-волевой сферы и становлению самосознания.

Учитель-дефектолог и учитель-логопед также активно включают в свою деятельность задачи из этой области: создают коммуникативные ситуации, включают в планы темы, способствующие социальному развитию, например, тема «Моя семья».

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед, осуществляющий часть работы по логопедической ритмике.

Работу в образовательной области «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физической при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников. Все задачи области «Физическое развитие» адаптированы к образовательным потребностям детей с ЗПР.

Важным условием, обеспечивающим эффективность коррекционной работы, является *взаимодействие с родителями воспитанников* по вопросам реализации образовательной программы и вопросам коррекции эмоционально-волевых, речевых и познавательных недостатков развития детей с ЗПР.

Одним из основных документов, регламентирующих деятельность педагога, является его рабочая программа, в которой он определяет наиболее оптимальные и эффективные для определенной группы детей содержание, формы, методы и приемы организации образовательной и коррекционной деятельности. Рабочая программа является неотъемлемой частью АООП для детей с ЗПР.

2.7.2. УСЛОВИЯ ОКАЗАНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ И ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОМОЩИ ДЕТЯМ

Оказание коррекционной и практической помощи детям с ЗПР дошкольного возраста ведется учителем-дефектологом в условиях *кабинета, учителя-дефектолога*, организованного в помещении Учреждения в соответствии с требованиями СанПиН.

Кабинет учителя-дефектолога обеспечивает возможность оказания учителем-дефектологом специализированной профилактической и коррекционной помощи детям с ЗПР.

Кабинет оборудуется с целью обеспечения благоприятных условий для совершенствования образовательного процесса, стимулирования деятельности учителя-дефектолога, повышения эффективности и качества коррекционного обучения, методического и профессионального уровня учителя-дефектолога, сосредоточения наглядного, дидактического материала, методической литературы, технических средств, отвечающих задачам коррекционно-развивающего обучения ребенка.

Кабинет учителя-дефектолога является:

важнейшей составляющей коррекционно-развивающей среды, материальной составляющей обеспечения работы учителя-дефектолога,

базовым помещением для осуществления основных направлений профессиональной деятельности учителя-дефектолога в Учреждении.

Кабинет учителя-дефектолога предназначен для фронтальных, подгрупповых и индивидуальных форм работы с детьми с ЗПР, зачисленных в группу компенсирующей направленности.

Основной целью работы учителя-дефектолога в кабинете учителя-дефектолога является организация профилактической и коррекционной работы по преодолению нарушений воспитанников с ЗПР Учреждения.

Для обеспечения эффективной работы учителя-дефектолога кабинет расположен в помещении, отвечающем ряду педагогических, санитарно-гигиенических требований:

- пропорционально спланированное и отвечающее возможности оборудования необходимых зон;
- хорошо освещенное, с достаточно высоким уровнем звукоизоляции;
- цветовые сочетания и общий цветовой фон не должны быть яркими и подавляющими;
- желательное наличие живых комнатных растений;
- отбор и размещение мебели и другого оборудования обуславливается спецификой работы учителя-дефектолога.

Освещенность кабинета соответствует уровню освещенности, при котором создается зрительный комфорт для воспитанников и педагога, а также гигиеническим и светотехническим нормам, т.е. 300 лк от светильников общего освещения.

С целью создания оптимальных условий для организации коррекционной работы в кабинете прослеживаются зоны:

- рабочая зона,
- зона индивидуальной и фронтальной и подгрупповой коррекционной работы,
- информационная зона,
- методическая зона.

Кабинет учителя-дефектолога имеет хорошую материально-техническую базу, эстетически оформлен. Развивающая предметно-пространственная среда кабинета содержательно-насыщенная, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Кабинет учителя-дефектолога оснащен:

рабочей зоной (рабочим столом, стулом, шкафами секционными для хранения документации, методической литературы, методик и др.),
 методической литературой,
 столами и стульями по количеству детей для фронтальной и подгрупповой работы,
 шкафами секционными для наглядного и раздаточного материала,
 учебно-методическими и игровыми материалами:
 для диагностики психических процессов,
 предметными картинками для диагностики звукопроизношения, словопроизношения, для уточнения произношения в звукоподражаниях, наборами материалов для автоматизации и дифференциации свистящих звуков, для автоматизации и дифференциации шипящих звуков, для автоматизации и дифференциации произношения йотированных звуков, предметными картинками по изучаемым лексическим темам, звучащими игрушками, дыхательными тренажерами, пособиями для развития дыхания, настольно-печатными дидактическими играми и др.,
 образными игрушками по лексическим темам,
 мелкими игрушками с изображением животных, моделями разных видов транспорта, мелкими конструкторами и мозаиками и др.,
 пособиями для детей,
 логопедическим инструментарием (зонды, шпатели),
 зеркалом для индивидуальной работы и др.

Подробный перечень средств обучения и воспитания, развивающей предметно-пространственной среды в группе компенсирующей направленности для детей с ЗПР представлен в Приложении 1 к Адаптированной образовательной программе.

2.8. ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ УЧРЕЖДЕНИЯ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть Программы Учреждения, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает условия муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка», интересы и возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей), особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные, климатические) и направлена на расширение, углубление, совершенствование задач *физического, познавательного развития и речевого развития детей.*

2.8.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1. Целостное развитие личности ребенка дошкольного возраста с учетом его психофизиологических возможностей и психологических особенностей.

Физическое развитие детей осуществляется через реализацию образовательной области «Физическое развитие» в непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей, а также через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

С целью расширения функциональных возможностей растущего организма, улучшения состояния здоровья воспитанников и их физического развития, формирования двигательных навыков и двигательных качеств в группах дошкольного возраста реализуется Дополнительная общеразвивающая образовательная программа физкультурно-спортивной направленности для детей 3-7 лет «Физкультурный час»: проводится третье занятие по физическому развитию, из них:

- в группах детей шестого и седьмого года жизни третье занятие по физическому развитию проводится на улице,
- в группах детей пятого года жизни третье занятие по физическому развитию проводится в спортивном зале.

Во исполнение приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» в Учреждении организована образовательная деятельность по:

Дополнительной общеразвивающей образовательной программе физкультурно-спортивной направленности для детей 3 - 7 лет «Физкультурный час»;

Образовательная деятельность по реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы осуществляется на протяжении всего календарного года.

Познавательное развитие осуществляется через реализацию образовательной области «Познавательное развитие» в непосредственно образовательной деятельности и через интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

С целью формирования у детей 5-6 лет осознанно-правильного взаимодействия с окружающим миром, развития исследовательской деятельности в ДОО организована образовательная деятельность по реализации Дополнительной общеразвивающей образовательной программы естественнонаучной направленности для детей 5-6 лет «Юный метеоролог» в рамках совместной деятельности взрослого и ребенка во вторую половину дня.

Образовательная деятельность по реализации дополнительных общеразвивающих образовательных программ направлена на:

удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в занятиях физической культурой и спортом;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья воспитанников;

социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе;

формирование общей культуры воспитанников.

2.9. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания – *личностное развитие каждого ребенка с учетом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества*, что предполагает:

1. формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2. формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3. становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в Учреждении:

1. содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2. способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3. создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребенка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

4. осуществлять поддержку позитивной социализации ребенка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания

1. Патриотическое направление воспитания.

1) **Цель** патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребенка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности – **Родина и природа** лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребенка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране – России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем – на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно–нравственное направление воспитания.

1) **Цель** духовно–нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности – *жизнь, милосердие, добро* лежат в основе духовно–нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

1) **Цель** социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – *семья, дружба, человек и сотрудничество* лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребенок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребенком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4. Познавательное направление воспитания.

1) **Цель** познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – *познание* лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребенка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребенка.

4) Значимым является воспитание у ребенка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5. Физическое и оздоровительное направление воспитания.

1) **Цель** физического и оздоровительного воспитания – формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности – *жизнь и здоровье* лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6. Трудовое направление воспитания.

1) **Цель** трудового воспитания – формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребенка к труду.

2) Ценность – *труд* лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7. Эстетическое направление воспитания.

1) **Цель** эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребенка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – *культура, красота*, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3) Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желаний и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на

становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребенка. Искусство делает ребенка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребенка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребенка к концу дошкольного возраста.

2) В соответствии с ФГОС дошкольного образования оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения ОП ДО

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране – России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно–нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.

Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.
--------------	--------------------	--

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

1. Уклад Учреждения

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни Учреждения, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования. Это необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: заведующего, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения Учреждения.

Основные характеристики Учреждения:

Цель и смысл деятельности детского сада, его миссия	Реализация ОП ДО в соответствии с целями, задачами и принципами законодательства РФ в сфере образования
Принципы жизни и воспитания в детском саду	Принципы жизни и воспитания строятся в соответствии с локальными нормативными актами Учреждения и законодательством РФ
Образ детского сада, особенности, символика, внешний имидж	Есть символ Учреждения, изображаемый на бланках писем, при входе в здание
Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам	Культура поведения воспитателя – основополагающая часть уклада. Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым. Улыбка – обязательная часть приветствия. Педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки. Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса. Придерживается внешнего вида, соответствующего общепринятому деловому стилю
Ключевые правила детского сада	Относится друг к другу с уважением и уметь слышать потребности других
Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в детском саду	Традиционным является проведение: общественно–политических праздников («День Победы», «День защитника Отечества», «Международный женский день», «День народного единства», «День матери», «День защиты детей», «День семьи, любви и верности»); сезонных праздников («Осенины», «Новый год», «Масленица», «Рождественские посиделки»); тематических мероприятий («День Здоровья», «День открытых дверей», «Неделя безопасности», «Книжка неделя»); социальных и экологических акций («Открытка для ветерана», «Бессмертный полк», «Чистые дорожки», «Поможем городской синичке»)
Особенности РППС, отражающие образ и ценности детского сада	Оформлен стенд, где представлена символика Российской Федерации, Ханты-Мансийского автономного округа - Югры, города Мегиона
Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда детского сада	Учреждение располагается в жилом районе города вдали от производящих предприятий и торговых мест. МАОУ «Средняя общеобразовательная школа №4»: <ul style="list-style-type: none"> • взаимопосещение занятий; • совместные родительские собрания, педсоветы; • экскурсии дошкольников в школу. БУ ХМАО - Югры «Мегионская городская больница»: <ul style="list-style-type: none"> • диспансеризация детей;

	<ul style="list-style-type: none"> • осмотр детей педиатром. <p>ТПМП Комиссия:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявление детей с ОВЗ; • подготовка рекомендаций по психолого-медико-педагогической помощи, составлению образовательных маршрутов. <p>МАУ «Дворец Искусств»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участие воспитанников в творческих конкурсах, праздничных концертах. <p>Модельная детская библиотека:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение тематических мероприятий; • экскурсии; • участие в творческих конкурсах. <p>Спортивно-оздоровительный комплекс «Олимп»:</p> <ul style="list-style-type: none"> • участие детей в соревнованиях, в т.ч. Губернаторских состязаниях; • совместные родительские собрания, мероприятия; • участие в творческих конкурсах. <p>ОГИБДД ОМВД г. Мегиона:</p> <ul style="list-style-type: none"> • совместные родительские собрания, мероприятия с педагогическим коллективом, • участие в творческих конкурсах, акциях, • проведение занятий с участием сотрудников ГИБДД. <p>МКДНиЗП г. Мегиона:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение мероприятий по профилактике нарушений прав детей в семье; • реализация планов работы с воспитанниками из семей, попавшими в трудную жизненную ситуацию <p>БУ «Мегионский комплексный центр обслуживания населения»</p> <ul style="list-style-type: none"> • воспитание толерантного отношения к людям с ограниченными возможностями здоровья <p>МАУ «Экоцентр» г.Мегион:</p> <ul style="list-style-type: none"> • проведение тематических мероприятий; • экскурсии; • участие в творческих конкурсах
--	---

2. Воспитывающая среда образовательной организации

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее содержательная насыщенность и структурированность.

Воспитательная среда тесно связана с РППС и педагогическим коллективом Учреждения. Они определяют:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

3. Общности образовательной организации

Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми ее участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

В Учреждении следует выделить следующие общности: педагог – дети, родители (законные представители) – ребенок (дети), педагог – родители (законные представители).

Ценности и цели профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности:

- быть примером в формировании ценностных ориентиров, норм общения и поведения;

- побуждать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления к общению и взаимодействию;
- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети постоянно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. Профессионально-родительская общность включает работников Учреждения и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в детском саду. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания. Субъектом воспитания и развития детей дошкольного возраста является детско-взрослая общность.

Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей. В детском саду обеспечена возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

4. Задачи воспитания в образовательных областях

Для осуществления воспитательной работы соотнесены направления воспитания и образовательные области. Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребенка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребенком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Познавательное развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура», «Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура», «Красота», «Человек», «Природа»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребенка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребенка с учетом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **«Физическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

- формирование у ребенка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации

1. Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения детского сада. Виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в Учреждении в процессе воспитательной работы:

- родительское собрание;
- педагогические лектории;
- родительские конференции;

- круглые столы;
- родительские клубы, клубы выходного дня;
- мастер-классы.

2. События образовательной организации.

Событие предполагает взаимодействие ребенка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

События в Учреждении проводятся в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля совместно с детьми и родителями и т. д.).

3. Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребенка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в Учреждении.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в Учреждении относятся:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды–инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное);
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

6. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. Части среды, которые используются в воспитательной работе:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;

- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда Учреждения является гармоничной и эстетически привлекательной.

7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций–партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций–партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций–партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями–партнерами.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

В основе процесса воспитания детей в Учреждении лежат традиционные ценности российского общества. Особые условия воспитания создаются для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ОВЗ, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребенка с особыми образовательными потребностями, с учетом необходимости развития личности ребенка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно–нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребенку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребенка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

РАЗДЕЛ III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ В УЧРЕЖДЕНИИ

Требования к условиям реализации Программы включают *требования к психолого-педагогическим, материально-техническим условиям* реализации Программы, а также *к развивающей предметно-пространственной среде*.

В Учреждении созданы максимально благоприятные условия для развития способностей, осуществляется учёт возрастных, индивидуальных особенностей и потребностей воспитанников.

Условия реализации Программы обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
 способствует профессиональному развитию педагогических работников;
 создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
 обеспечивает открытость дошкольного образования;
 создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

3.1.1. ТРЕБОВАНИЯ К ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИМ УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Всеми педагогическими работниками соблюдаются *требования к психолого-педагогическим условиям реализации Программы дошкольного образования Учреждения* через:

уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

поддержку взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

поддержку инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

защиту детей от всех форм физического и психического насилия;

поддержку родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

Для получения без дискриминации качественного образования детьми с ограниченными возможностями здоровья создаются необходимые условия для диагностики и коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих детей языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ограниченными возможностями здоровья.

При реализации Программы проводится *оценка индивидуального развития детей*. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках *педагогической диагностики* (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

-индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

-оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется *психологическая диагностика* развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит квалифицированный специалист (педагог-психолог).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость Группы определяется с учетом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

В Учреждении созданы условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствуют специфике дошкольного возраста, и обеспечивают:

-*обеспечение эмоционального благополучия* через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

-*поддержку индивидуальности и инициативы детей* через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

-*установление правил взаимодействия* в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе

принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

оценку индивидуального развития детей;

-взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

-профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

-консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

-организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Для коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, осваивающими Программу совместно с другими детьми, созданы условия в соответствии с перечнем и планом реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья.

При создании условий для работы с детьми-инвалидами, осваивающими Программу, учитывается индивидуальная программа реабилитации ребенка-инвалида.

Учреждением созданы условия для:

-предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

-взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

-обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

3.1.2.ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

В Учреждении создана **развивающая предметно-пространственная среда**, которая обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, кабинетов и помещений, а также территории Учреждения, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда в Учреждении содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников,

экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов дает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.; и пригодны для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды

В наличии в группе различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразные материалы, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей.

Периодично сменяется игровой материал, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Предметно-пространственная среда в Учреждении доступна и безопасна.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность

Предметно-пространственная среда соответствует требованиям по обеспечению надежности и безопасности использования.

Все помещения группы и участки разделены на пространства. В группе, ориентированной на ребенка, важнейшую роль играет тщательно продуманная и безопасно организованная среда развития, которая позволяет педагогам осуществлять на практике цели и задачи Программы и применять личностно-ориентированные технологии обучения. Таким образом, в рамках Программы центр тяжести в работе педагога переносится с традиционного непосредственного обучения, (четкой организации и проведения игр и занятий), в ходе которого происходит передача детям обогащенного взрослого опыта, на опосредованное обучение через организацию такой образовательной среды, которая предоставляет широкие возможности для эффективного накопления детьми собственного опыта и знаний.

Помещения группы разделены на небольшие субпространства, так называемые **Центры активности** (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируются в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Центры активности – это игровая развивающая среда, где материалы, оборудование и игрушки подобраны по определенной тематике и способствуют разностороннему развитию ребенка. Обучение происходит в игровой форме, а работа в малых группах дает детям возможность естественного общения, опыта самостоятельного принятия решений и выражения своих мыслей и чувств. Под наблюдением педагогов дети сами решают, в каком центре они будут играть, что конкретно делать, и какие им для этого нужны материалы.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс из 12 центров детской активности:

№ п/п	Наименование центра активности	Направленность	Оснащенность
1	Центр двигательной активности	организация игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада в интеграции с содержанием образовательных областей «Физическое развитие»;	в наличии спортивные и подвижные игры, спортивный инвентарь, нестандартное оборудование для развития движений, атрибуты для проведения подвижных и спортивных игр, оборудование для закаливания детей, выносной материал для развития движений на прогулке, собраны картотеки комплексов гимнастики, физкультминуток, дыхательной и пальчиковой гимнастики, детские спортивные комплексы, включающие в

		«Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»	себя веревочную лестницу, качели, канат, кольца; мячи, скакалки, кегли, флажки и др.
2	Центр безопасности	организация образовательного процесса для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	иллюстративный материал и дидактические игры по правилам безопасного поведения в окружающей обстановке, правилам дорожного движения, познавательная литература и иллюстративный материал по валеологии
3	Центр игры	организация сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»)	В каждой возрастной группе на игровых верандах созданы условия для режиссёрских и сюжетно-ролевых игр (Семья, Магазин, Парикмахерская, Больница, Мастерская и др.) с учётом полового различия и возраста детей. Подобран и систематизирован дидактический материал по зонам, принадлежности
4	Центр конструирования	организация конструкторской деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»	разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей
5	Центр логики и математики	формирование элементарных математических навыков и логических операций в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	демонстрационный и раздаточный материал на количественный и порядковый счёт, на определение множеств и их сравнение, раздаточный и демонстрационный материал на состав числа; отношение целого и части его (наборы материалов для группировки, сортировки, обследования, сравнения), дидактический материал на сенсорное восприятие (цвет, форма, размер), материал на выявление знаний детей о величине предметов и отношении величин (длина, ширина, высота, толщина), материал на развитие геометрических представлений, объёмные фигуры, материал на ориентировку в пространстве, материал на ознакомление с цифрами, материал на ориентировку во времени (части суток, дни недели, месяцы, знакомство с часами), материал для ознакомления детей с арифметическими задачами (структура, компоненты), логические задания, модели, дидактические игры математического содержания, материал и дидактические игры

			экономического содержания, подборка дидактических игр (на развитие определенных умений, на развитие логических операций и др.), пособия (набор схем – логических задач, альбомы для игр с логическими блоками и палочками Кюизенера, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.), развивающие игры на плоскостное моделирование, на объемное моделирование, головоломки
6	Центр экспериментирования, организации наблюдения и труда	организация поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»)	игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей: столы для экспериментирования с водой, песком, подобранные предметы для экспериментирования и проведения опытов, модели для определения физических свойств предметов и веществ, познавательная детская литература, игры-экспериментирования с разными материалами: водой, льдом, снегом, песком, магнитами, стеклом, светом, резиной. В группах старшего дошкольного возраста созданы мини-лаборатории, в которые входит микроскоп, колбочки, пробирки, пипетки и др.
7	Книжный уголок	обеспечение духовно-нравственного и этического воспитания, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей	книги, художественные произведения, которые систематизированы по жанрам: русское народное творчество: малые формы фольклора, волшебные сказки, бытовые сказки, былины, фольклор народов мира: малые формы фольклора, сказки, произведения русской классической литературы, произведения современной русской и зарубежной литературы поэтические произведения: лирические стихи о природе, о родине, стихи об окружающей предметной и социальной действительности, стихи зарубежных авторов, веселые стихи, поэтические сказки, басни. прозаические произведения русской и зарубежной литературы: о природе, о социальной действительности и нравственных ценностях, сказка-повесть
8	Центр уединения	снятие психоэмоционального напряжения воспитанников	организован с использованием мягкой детской мебели, мягких игровых модулей, игрушек и др.
9	Центр коррекции	организация совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию	Дидактический материал для организации совместной деятельности воспитателя и/или специалиста с детьми с ОВЗ, направленный на коррекцию имеющихся

		имеющихся у них нарушений	у них нарушений
10	Центр творчества детей	реализация продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции с содержанием образовательных областей «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	Разнообразный материал для организации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)
11	Центр познания и коммуникации детей	обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции с содержанием образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»	<p>В наличии серии сюжетных картинок для составления рассказов, иллюстративный материал по сказкам, модели для пересказов, составления рассказов и придумывания сказок, историй,</p> <p>картотека стихотворений, сказок, пословиц, поговорок, загадок, чистоговорок, скороговорок, предметные картинки на классификацию, сериацию по развитию словаря,</p> <p>подбор картинок для определения звука в слове (звуковая культура речи), модели на звуковой и слоговой состав слова (обучение грамоте), модели для составления предложений, азбука в картинках, в буквах, дидактические игры на речевое развитие.</p> <p>иллюстративный материал о временах года, их смене, о частях суток, продолжительности дня,</p> <p>иллюстративный материал о природных зонах и экосистемах, картинный материал о животных, их развитии, размножении, приспособлении к жизни в экосистемах (насекомые, птицы, звери),</p> <p>картинный материал о растениях, их росте, размножении и развитии, произрастании в экосистемах,</p> <p>художественная и познавательная детская литература о животных и растениях, детские журналы о природе,</p> <p>в наличии разнообразные модели по экологии, существенных признаков живых организмов (рыбы, птицы, звери, растения, насекомые, живые организмы, комнатные растения), познавательный материал по краеведению, охране природы Сибири,</p> <p>дидактические игры по экологии, игры-лото,</p> <p>картотека стихотворений, загадок, примет, пословиц по экологии,</p> <p>в наличии календари погоды в соответствии с возрастом,</p> <p>детские атласы или картинки о природных зонах, растительном и животном мире; о космосе, солнечной системе, планетах,</p>

			<p>иллюстративный материал о жизни людей в городе и селе, об их занятиях,</p> <p>иллюстративный материал о жизни людей в разных странах и природных зонах, климатических условиях,</p> <p>иллюстративный материал об организме человека, его теле, об охране здоровья и безопасности человека (атласы),</p> <p>наборы для экспериментирования с водой, песком, коллекции семян, плодов, минералов, листьев растений.</p> <p>В каждой возрастной группы в наличии комнатные растения, уход и наблюдения за которыми дают возможность педагогам решать воспитательные и образовательные задачи. Растения не прихотливые в уходе, не ядовитые, не очень громоздкие, чтобы детям было легче за ними ухаживать.</p> <p>предметные картинки, отражающие предметы материальной культуры на видовые и родовые понятия,</p> <p>иллюстративный материал по теме «Труд взрослых», «Профессии»,</p> <p>картинки, отражающие последовательность трудовых процессов, уголок хозяйственно-бытового труда и предметы для труда детей и самообслуживания,</p> <p>модели, отражающие последовательность трудовых процессов, культуру труда,</p> <p>дидактические игры по ознакомлению с предметным миром,</p> <p>иллюстративный материал по ознакомлению с взрослыми и сверстниками (возраст людей и их пол),</p> <p>иллюстративный материал по ознакомлению детей с семьёй, членами семьи и их обязанностями,</p> <p>дидактические игры и упражнения о культуре поведения взрослых и детей,</p>
12	Центр театрализации и музицирования	<p>организация музыкальной и театрализованной деятельности детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»</p>	<p>В наличии виды театра (пальчиковый, настольный, теневой, на фланели, би-ба-бо и др.), в наличии уголок ряжения, атрибуты для игр-драматизаций и инсценировок, костюмы,</p> <p>портреты композиторов,</p> <p>фонотека, аудиотека с песнями, сказками, инструментальной музыкой для детей,</p> <p>технические средства обучения (музыкальные центры, магнитофоны),</p> <p>детские музыкальные инструменты, шумовые инструменты,</p> <p>иллюстративный материал, отражающий жанры музыки,</p> <p>иллюстративный материал с героями музыкальных произведений,</p> <p>иллюстративный материал для эмоционального развития детей,</p> <p>дидактические игры по всем видам</p>

		музыкальной деятельности, дидактический материал для развития творческих способностей детей (подбор текстовых игр, загадок, сказок, стихов для озвучивания, сочинения песен и др.).
--	--	---

При организации развивающей среды педагоги руководствуются следующими **дидактическими правилами:**

- Центры активности четко выделены.
- Материалы сгруппированы логически и находятся в соответствующих Центрах.
- Все материалы для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей хранятся на доступной детям высоте, в понятном им порядке.
- Мебель и оборудование расположены таким образом, чтобы обеспечить безопасность при передвижении детей.
- Места для спокойных и шумных игр разделены таким образом, чтобы дети не мешали друг другу, поскольку шум влияет на уровень тревожности, креативность и способность концентрироваться.
- Мебель и оборудование в групповом помещении расставлены таким образом, чтобы во время работы детей Центры легко просматривались.
- Детские работы и материалы на текущую тему выставляются на стенах на уровне, удобном детям для рассматривания и обмена мнениями.
- В групповом помещении находится такое количество столов и стульев, которое необходимо для того, чтобы дети чувствовали себя комфортно.

Групповые условно поделены на следующие зоны:

- **Зона обучения**, организованная в хорошо освещенном месте для проведения непосредственно образовательной деятельности с детьми.
- **Зона коллекций**, в которой размещаются разнообразные мини-коллекции: камни, семена растений, сухие листья, кора деревьев, речные и морские раковины, фотографии и др. Коллекция расположена на уровне глаз детей.
- **Зона релаксации** предназначена для отдыха детей под звуковое сопровождение («музыка природы»): капель, журчание ручья, шелест травы, листья, пение птиц и др. В ней расположены композиции из комнатных растений в горшках, ковер напольный, магнитофон.
- **Зона экспериментирования**, в которой созданы условия для выращивания и ухода за растениями; имеются наборы для экспериментирования с водой, песком.

В наличии большое количество демонстрационного иллюстративного материала и объектов, наборы моделей-символов существенных признаков живых организмов: рыбы, птицы, звери, растения, насекомые, живые организмы, комнатные растения; календари наблюдений, серии сюжетных картинок времен года (пейзажи, жизнь животных, труд и деятельность людей и др.), игры-лото, дидактические игры и др.

В методическом кабинете имеется большая библиотека художественной литературы природоведческого содержания для детского чтения, методической литературы.

В Учреждении созданы все необходимые условия для организации различных видов деятельности: игровой, коммуникативной, двигательной, познавательно-исследовательской, конструирования и др.

Все базисные компоненты развивающей предметно-пространственной среды детства включают в себя оптимальные условия для полноценного физического, художественно-эстетического, познавательного, речевого и социально-коммуникативного развития детей. К ним относятся: кабинет дополнительных услуг, музыкальный зал, спортивный зал, комната эмоциональной разгрузки.

На территории Учреждения есть экологическая тропа, мини-огород, цветники, установлены «птичьи» столбы для наблюдений за птицами.

Для **речевого развития** в Учреждении созданы необходимые условия: методический кабинет оснащен методической и художественной литературой по данному разделу. В достаточном количестве имеются картины, игрушки, дидактические игры, пособия, демонстрационный материал: сюжетные картинки, схемы и модели описательных рассказов, сюжетных рассказов, серии картинок для придумывания окончания рассказа и кульминации рассказа, комплекты предметных картинок; наборы муляжей, книжки, тематические альбомы, журналы, произведения детской художественной литературы, детские энциклопедические иллюстрированные издания и др.

Для **музыкального развития** дошкольников в Учреждении имеется музыкальный зал, который оснащен музыкальными инструментами (пианино, синтезатор, магнитофон, музыкальный центр, аккордеон); детскими инструментами (ударными, шумовыми, духовыми, народными), музыкально-дидактическими играми на обогащение слухового сенсорного опыта, определение характера музыки, развитие звуковысотного слуха, музыкально-слуховой памяти, тембрового слуха, чувства ритма; дидактическими играми и пособиями (настольные, настольно-печатные), активизирующие познавательный интерес детей к музыке, музыкальной культуре, истории. В кабинете музыкального руководителя в достаточном количестве имеется методическая и музыкальная литература, разнообразный музыкальный репертуар, который систематизирован по возрастам и

видам деятельности, собрана богатая фонотека на аудиокассетах и дисках. Богатый иллюстративный материал: фотографии, репродукции, портреты.

Для **социально-коммуникативного развития** детей в группах собраны пособия, игры на ознакомление дошкольников с достопримечательностями города, округа, народов ханты и манси, с государственной символикой, тематические альбомы, картотеки народных игр и др.

В группах детей старшего дошкольного возраста в наличии уголки, направленные на воспитание патриотических чувств у старших дошкольников к Родине (стране), родному краю, городу.

Для развития **игровой деятельности** в Учреждении имеются специальные помещения – игровые веранды, в которых размещены игровые зоны для различных видов игр: сюжетно-ролевых, режиссерских, народных, подвижных, строительно-конструктивных, развивающих и др. Все зоны оборудованы необходимой мебелью, соответствующей росту и возрасту детей, игрушками, предметами быта, дидактическими играми и методическими пособиями. В группах также отведено специальное место для игровой деятельности, на уличных игровых участках в наличии имеется необходимое оборудование: малые архитектурные формы.

Для **физического развития** дошкольников в Учреждении создана обогащенная предметно-развивающая среда для развития двигательной активности детей: имеется спортивный зал, оснащенный стандартным и нестандартным оборудованием (тренажерами, шведской стенкой, мячами, модулями, кольцебросами, самокатами и др.), игровые веранды, детские игровые участки и спортивная площадка для организации двигательной активности детей на воздухе. Подобран и систематизирован наглядный демонстрационный материал: дидактические сюжетные картинки, дидактические игры, разнообразные технические средства обучения; имеется картотека подвижных игр, систематизирована учебно-методическая литература.

Физическое воспитание детей направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств. Двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия осуществляются с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Для проведения совместных мероприятий с детьми и родителями воспитанников используются **музыкальный и спортивный залы**.

Кроме этого, в Учреждении имеется комната отдыха – **Комната эмоциональной разгрузки**, находящаяся в кабинете педагога-психолога. Комната используется как для занятий с детьми, так и для отдыха персонала Учреждения.

Комната эмоциональной разгрузки размещена на первом этаже в помещении доступном и удобном для посетителей, отвечающем ряду педагогических, санитарно-гигиенических требований:

- пропорционально спланированное и отвечающее возможности оборудования необходимых профессиональных зон;

- хорошо освещенное, с достаточно высоким уровнем звукоизоляции;

- цветовые сочетания и общий цветовой фон не должны быть яркими и подавляющими;

- желательно наличие живых комнатных растений, репродукций картин с изображением пейзажей;

- отбор и размещение мебели и другого оборудования обуславливается спецификой работы педагога-психолога.

Комната эмоциональной разгрузки является базовым помещением для осуществления основных направлений профессиональной деятельности педагога-психолога в Учреждении: диагностической, коррекционно-развивающей, консультативной, профилактической работы, а также деятельности педагогических работников Учреждения, осуществляющих психолого-педагогическое сопровождение воспитанников.

В комнате эмоциональной разгрузки выделяется рабочая зона педагога-психолога, зона для проведения коррекционно-развивающих занятий, зона для консультирования, зона психологической разгрузки.

Комната эмоциональной разгрузки предназначена для оказания своевременной квалифицированной коррекционно-развивающей, консультативной, профилактической помощи детям, их родителям и педагогам Учреждения по вопросам развития, обучения и воспитания, а также социально-психологической реабилитации и адаптации.

Комната эмоциональной разгрузки является инструментом для содействия гармоничному развитию личности воспитанников Учреждения и предназначена для подгрупповых и индивидуальных форм работы с детьми.

Целью деятельности педагога-психолога в комнате эмоциональной разгрузки является содействие администрации и педагогическому коллективу Учреждения в создании социальной ситуации развития, соответствующей индивидуальности воспитанников и обеспечивающей психологические условия для охраны здоровья участников образовательных отношений, развития личности воспитанников.

Задачи:

- психологический анализ социальной ситуации развития в Учреждении, выявление основных проблем и определение причин их возникновения, путей и средств их разрешения;

- формирование у воспитанников способности к самоопределению и саморазвитию;

- содействие педагогическому коллективу Учреждения в гармонизации социально-психологического климата;

психологическое обеспечение Образовательной программы дошкольного образования Учреждения с целью адаптации ее содержания и способов освоения к интеллектуальным и личностным возможностям и особенностям воспитанников.

Комната эмоциональной разгрузки оснащена:

- «мягким островом» - для релаксации и спокойных развивающих игр;
- зеркальным шаром, который создает «волшебную» атмосферу – эффект плавающих по всей комнате пятен, звезд;
- подвеской «цветные ленточки» - создает положительный эмоциональный настрой и эффект уединенности;
- музыкальным центром для музыкального сопровождения игр, упражнений и релаксаций;
- аромонабором – генератором запахов – для ароматерапии и аромоигр. Запахи выполняют важную связывающую функцию между телом и сознанием. За доли секунды сигнал передается из обонятельного центра в определенный отдел мозга, который управляет эмоциями. Таким образом, можно направленно воздействовать на настроение ребенка: взбодрить его или наоборот, успокоить и т.п.;
- аквалампой «аквариум» - развивает визуальное, тактильное восприятие, цветовосприятие. Используется для релаксации в процессе идеомоторных движений и представления образов;
- проектором направленного цвета – обогащает восприимчивость и воображение;
- зеркалом – используется для развития мимики и пантомимики, умения выражать различные эмоциональные состояния. Снижает нервно-психическое и эмоциональное напряжение, формирует уверенность в себе;
- мягкими подушечками разного цвета – развивают фантазию и воображение.

Используются для снижения уровня тревожности, агрессивности, формируют навыки саморегуляции.

Организация физкультурно-оздоровительной работы осуществляется в помещении и на улице в соответствии с режимом дня и расписанием непосредственно образовательной деятельности.

3.1.3.ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИМ УСЛОВИЯМ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

-возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

-выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N2 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N2 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21 :

к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории; помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции; водоснабжению и канализации; организации питания; медицинскому обеспечению; приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность; организации режима дня; организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

-выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
 -выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
 -возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

Требования к материально-техническим условиям реализации Программы включают:

-требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;

-требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности;

-требования к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;

-оснащенность помещений развивающей предметно-пространственной средой;

-требования к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

3.1.3.1.ТРЕБОВАНИЯ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ В СООТВЕТСТВИИ С САНИТАРНО-ЭПИДЕМИОЛОГИЧЕСКИМИ ПРАВИЛАМИ И НОРМАТИВАМИ

Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, соответствуют требованиям:

-СП 2.4.13648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28;

-Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2;

-Санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020.

3.1.3.2.ТРЕБОВАНИЯ, ОПРЕДЕЛЯЕМЫЕ В СООТВЕТСТВИИ С ПРАВИЛАМИ ПОЖАРНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности, соответствуют требованиям

Федерального закона от 21.12.1994 №69-ФЗ «О пожарной безопасности»,
Правил противопожарного режима в Российской Федерации.

3.1.3.3.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ УЧРЕЖДЕНИЯ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

В Учреждении в наличии *специально оборудованные помещения* для организации образовательного процесса, оздоровительно-коррекционной работы:



5	Кабинет специалиста по охране труда, специалиста по кадрам	1
6	Кабинет старшего методиста	1
7	Кабинет музыкального руководителя	1
8	Медицинский блок	1
9	Кабинет педагога-психолога, комната эмоциональной разгрузки	1
10	Кабинет инструктора по физической культуре, охраны труда	
11	Кабинет дополнительных услуг	1
	Итого:	11
Служебные помещения		
1	Прачечная	1
2	Пищеблок	1
3	Бытовая комната	2
4	Кастелянская	1
5	Склад	3
6	Плотницкая	1
	Итого:	9

Для осуществления эффективной работы с детьми, организации воспитательно-образовательного процесса, создания условий для интеллектуального, социально-личностного, художественно-эстетического, познавательного, речевого развития детей в Учреждении используются *технические средства обучения*:

№ п/п	Наименование ТСО	Место установки	Количество	
1.	Магнитофон	Групповые помещения Комната эмоциональной разгрузки Логопедический кабинет Музыкальный зал Спортивный зал Кабинет дополнительных услуг	12 1 1 1 1 1	17
2.	Ноутбук	Групповые помещения Кабинет социального педагога Методический кабинет Кабинет педагога-психолога Кабинет учителя-логопеда	12 1 1 1 1	16
3.	Принтер	Кабинет заместителя заведующего Методический кабинет Логопедический кабинет Кабинет педагога-психолога Кабинет социального педагога Кабинет старшего методиста	1 3 1 1 1 1	8
4.	Интерактивная доска	Кабинет дополнительных услуг Групповые помещения	1 12	13
5.	Переносная стереоколонка	Групповые помещения Музыкальный зал	12 1	13
6.	Персональный компьютер	Методический кабинет Кабинет инструктора по физической культуре Логопедический кабинет Кабинет старшего методиста Кабинет дополнительных услуг	1 1 1 1 1	5
7.	Проектор	Методический кабинет Кабинет дополнительных услуг Групповые помещения Музыкальный зал	1 1 12 1	15
8.	Панель с радиопортом	Кабинет дополнительных услуг	1	1
9.	Фотоаппарат	Методический кабинет	1	1
10.	Ламинатор	Методический кабинет	1	1
11.	Брошюровочная машинка	Методический кабинет	2	2
12.	Видеокамера	Кабинет старшего методиста	1	1
13.	Компактный магнитный пункт	Музыкальный зал	1	1
14.	Музыкальный центр	Музыкальный зал	1	2

		Спортивный зал	1	
15.	Радиосистема двухантенная с двумя микрофонами	Музыкальный зал	1	1
16.	Локальная сеть	Кабинет старшего методиста	1	1
17.	Документ-камера	Групповые помещения Методический кабинет	2 1	3
18.	Синтезатор	Музыкальный зал	1	1
Всего:			102	

Результаты хозяйственной деятельности Учреждения оказывают как опосредованное, так и прямое влияние на качество и уровень образования, работы по обеспечению охраны жизни и здоровья детей.

Изучение материально-технической базы начинается с осмотра текущего состояния зданий, оборудования, инвентаря.

Основными источниками получения информации о состоянии материально-технической базы детского сада являются: технический паспорт, бухгалтерская документация, инвентаризация, предписания Роспотребнадзора, пожарного надзора, а также специальные проверки.

Основные фонды детского сада распределяются на три большие группы:

- здания и системы жизнеобеспечения;
- оборудование и инвентарь;
- участок детского сада.

Изучая показатели развития материально-технической базы детского сада, администрацией преследуются две цели:

- оценка качественного уровня развития материально-технической базы для дальнейшего её обновления и усовершенствования;
- планирование обеспечения необходимыми финансовыми средствами, инвентарём и оборудованием для поддержания материально-технической базы в работоспособном состоянии.

Показатели развития материально-технической базы Учреждения распределяются на две группы: показатели наличия (количественная характеристика) и показатели состояния (качественная характеристика).

Учреждение в достаточной степени оборудовано современным оборудованием, средствами образовательного процесса для полноценного функционирования.

Разработан План финансово-хозяйственной деятельности по обеспечению развития материально-технической базы Учреждения.

Реализуются мероприятия по улучшению условий труда и быта педагогов.

Дошкольное образовательное учреждение обеспечено *учебно-методической и детской художественной литературой*.

В Учреждении имеется библиотека, представленная большим ассортиментом детской художественной и учебно-методической литературой.

Общее количество единиц хранения фонда библиотеки составляет -2499.

Объём фонда учебно-методической литературы – 1831.

Объём фонда художественной литературы – 668.

Учебно-методический комплект Адаптированной образовательной программы Учреждения включает в себя методические разработки, рабочие тетради, наглядно-дидактические и учебно-методические пособия. Число книг и пособий к Образовательной программе дошкольного образования Учреждения, имеющихся в наличии указано в таблице:

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

№	Наименование электронного периодического издания	Адрес ресурса (ссылка)
1	«Справочник старшего воспитателя»	http://vip.lobraz.ru/#/press/
2	«Справочник педагога-психолога»	
3	«Справочник музыкального руководителя»	
4	«Медицинское обслуживание и организация питания в ДОУ»	
5	«Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах»	
6	«Нормативные документы образовательного учреждения»	
7	«Справочник руководителя дошкольного учреждения»	

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

№ п/п	Адрес ресурса	Название ресурса	Аннотация
1.	https://минобрнауки.рф/	Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации	Нормативное правовое регулирование в области образования, молодежной политики, воспитания, организации отдыха и оздоровления, социальной поддержки и защиты прав детей, опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних, а также в сфере научной, научно-технической и инновационной деятельности, включая вопросы интеллектуальной собственности.
2.	http://www.edu.ru/	Федеральный портал «Российское образование»	Крупнейший образовательный каталог в России, который содержит актуальные новости, анонсы событий, информационные материалы для родителей и педагогов. На портале размещаются эксклюзивные материалы, интервью с ведущими специалистами – педагогами, психологами, учеными, репортажи и аналитические статьи
3.	http://tmndetsady.ru/	Информационно-методический портал «Детские сады Тюменской области»	Информационно-методический портал «Детские сады Тюменской области» способствует осуществлению информационной открытости дошкольных организаций, направлен на развитие единого информационного пространства областной системы дошкольного образования, сетевое взаимодействие
4.	http://www.obruch.ru/	Журнал «Обруч»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы дошкольных учреждений всей России, официальные документы Минобрнауки России и документы, разработанные в регионах. Большое внимание уделяется вопросам психологии, методики воспитания и обучения, созданию развивающей среды
5.	https://1сентября.рф/	Издательский дом «1 сентября»	Проекты и мероприятия федерального масштаба в помощь педагогам, для получения возможности обмена мнениями и опытом
6.	https://www.maam.ru/	Международный образовательный портал «Maam.ru»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы лучших педагогов дошкольных образовательных учреждений РФ
7.	nsportal.ru	Социальная сеть работников образования «NSPortal»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы лучших педагогов дошкольных образовательных учреждений РФ
8.	https://infodoo.ru/	Персональный сайт воспитателя высшей категории Дереза Е.В.	Методические разработки для воспитателей, обучающие презентации по лексическим темам
9.	https://dohcolonoc.ru/	Сайт для воспитателей «Дошколенок.ру»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы лучших педагогов дошкольных образовательных учреждений РФ
10.	«Мобильное Электронное Образование»	Информационно-образовательная платформа для организации и управления образовательным процессом	Учебный онлайн-курс для обеспечения деятельности МАДОУ «ДС №8 Белоснежка» с использованием современных образовательных технологий: электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, технологий смешанного и мобильного обучения для организации современного образовательного процесса

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ

Образовательная область	Программа	Название технологий и пособий
Физическое развитие	АОП	<ul style="list-style-type: none"> -Фирлева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика в детском саду» -Барабаш Т.Л., Мартыненко А.А. «Речедвигательная гимнастика «Шаг к слову» с использованием степов -Н.С.Голицин «Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ» -Н.Ефиминко «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» -Л.И.Буренина «Методика ритмической пластики» -Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольника» -О.В.Козырева «Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников» -О.Н.Моргунова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ» -Е.И.Подольская «Формы оздоровления детей 4-7 лет» -Н.Ч.Железняк, Е.Ф.Желобкович «100 комплексов ОРУ для старших дошкольников» -С.Н.Сапего «Спортивные праздники в ДОУ» -Л.В.Шапкова «Подвижные игры для детей с нарушением развития» -Е.Н.Вареник «Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет»
Познавательное развитие	АОП	<ul style="list-style-type: none"> -Программа дошкольного образования экологической направленности «Мы» Н.Н.Кондратьевой, -О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы», «Что было до...», «Рукотворный мир», -Н.Е.Веракса, О.Р.Галинов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для работы с детьми 4-7 лет», -И.Н.Чеплашкина «Математика – это интересно», -А.А.Смоленцева, О.В.Пустовой «Математика до школы», -В.П.Новикова «Математика в детском саду» -Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду» -Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры -О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию" / Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с дошкольниками 4 - 5 лет. -О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию" / Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с дошкольниками 5- 6 лет -О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию" / Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с дошкольниками 6 -7 лет -Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и дошкольного возраста -Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя детского сада. -Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. – СПб. Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов -Михайловой З.А., Чеплашкина Н.И. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика особенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ -З.А.Михайлова «Первые шаги в математику: проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет» -Носова В.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников -Е.А.Казинцева, И.В.Помиранцева, Т.А.Терпак «Формирование математических представлений (конспекты занятий)»
Социально-коммуникативное развитие	АОП	<ul style="list-style-type: none"> -В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий» из опыта работы по программе «Детство». Учебно-методическое пособие, разработанное под редакцией доктора пед. наук С.В.Кульневича -С.А.Козлова «Я – человек», программа социального развития ребенка -О.П.Князева «Я – ты – мы», программа социально-эмоционального развития дошкольников -Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность», -С.А.Насонкина «Уроки этикета»

		-Тугушева Г.П., Чистякова А.Е., Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего возраста
Речевое развитие	АОП	-Е.В.Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» -Л.Г.Арушанова «Речь и речевое общение детей 3-7 лет» -С.П.Цуканова «Я учусь говорить и читать» с рабочими тетрадями -О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» -Нищева Н.В. Наш детский сад. Пособие для воспитателей. Часть 1 -Нищева Н.В. Наш детский сад. Пособие для воспитателей. Часть 2 -Н.В.Нищева «Четыре времени года» -В.В.Гербова «Развитие речи детей» -Л.Е.Журова «Обучение дошкольников грамоте», -М.Д.Махачева «Обучение грамоте детей 5-7 лет»
Художественно - эстетическое развитие	АОП	-И.А.Лыкова «Технологические карты», наглядно-методические пособия -Т.Г.Козакова «Развивайте у дошкольников творчество» -Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом» -Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой» -Н.А.Курочкина «Детям о книжной графике» -Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью» -Н.А.Курочкина «Знакомство с портретной живописью» -Н.А.Курочкина «Знакомство со сказочно-былинной живописью» -Н.А.Курочкина «С жанровой живописью» -Т.В.Канинина «Первые успехи в рисовании» -И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (лепка, аппликация, рисование) -Т.В.Калинина «Первые успехи в рисовании» - пособие «Взгляд на перспективу» -А.Н.Мальшева, З.М.Поварченкова «Занятия по аппликации в дс» -И.М.Каплунова и И.А.Новосельцева «Ладушки» -Л.В.Гераскина «Ожидание чуда» -А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» -Т.Э.Тютюнникова «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение» -И.М.Каплунова, И.А.Новосельцева «Этот удивительный ритм» -Т.Садко, А.Буренина «Топ – хлоп, малыш» -О.С.Баралыкова «Коррекция речи и движения» с музыкальным сопровождением -О.И.Крупенчук «Ладушки». Пальчиковые игры для малышей -А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская «Детство с музыкой» -О.Киенко «Логоритмика. Танцы, игры, упражнения для детей» -Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. «Логопедические распевки» -Гайдар «Песенки – попевки» (логопедические)
Коррекционное обучение	АОП	1. УМК И.А. Морозовой, М.А. Пушкаревой -Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР, КРО -Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР, КРО -Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, КРО -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений 4-5 лет ЗПР, КРО, -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений 5-6 лет ЗПР, КРО, -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений 5-6 лет ЗПР, КРО 2. О.Новиковская «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Практическое пособие для педагогов и родителей» 3. Е.И.Веселова, Е.М.Скрябина «Игры и упражнения на каждый день для детей с ОНР» 4. Н.Ю.Костылева «Покажи и расскажи. Игры и упражнения на основе фонематической ритмики» 5. УМК К.Е. Бухариной -Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических

		<p>представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР -Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР -Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР 6. УМК Г.Е.Сычёвой -Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 4-5 лет. Конспекты игровых занятий -Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5-6 лет. Конспекты игровых занятий -Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 6-7 лет. Конспекты игровых занятий 6.В.П.Новикова «Математика в детском саду»</p>
--	--	---

ПЕРЕЧЕНЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

№ п/п	Технологии		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
	1.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	1.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	1.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
		2.Технология проблемного обучения	2.Технология проблемного обучения
	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология
	4.ИКТ-технология (в рамках совместной деятельности)	4.ИКТ-технология	4.ИКТ-технология
2	Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
		1.Технология проблемного обучения	1.Технология проблемного обучения
	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология
	3.ИКТ-технология (в рамках совместной деятельности)	3.ИКТ-технология	3.ИКТ-технология
	4.Технология познавательно-исследовательской деятельности	4.Технология познавательно-исследовательской деятельности	4.Технология познавательно-исследовательской деятельности
	5.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	5.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	5.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
3	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ)		
	1.Блоки Дьенеша	1.Блоки Дьенеша	1.Блоки Дьенеша
	2.Палочки Кюизенера	5.Палочки Кюизенера	5.Палочки Кюизенера
	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология
	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
	5.Технология проблемного обучения	5.Технология проблемного обучения	5.Технология проблемного обучения
4	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИРОДНЫЙ МИР)		
	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности
	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология
	3.ИКТ-технология (в рамках совместной деятельности)	3.ИКТ-технология	3.ИКТ-технология
	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)

5 Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»			
1.Здоровьесберегающие технологии	1.Здоровьесберегающие технологии	1.Здоровьесберегающие технологии	1.Здоровьесберегающие технологии
	2.Степ-аэробика (ОВЗ)	2.Степ-аэробика (ОВЗ)	2.Степ-аэробика (ОВЗ)
	3.Кинезиотерапия	3.Кинезиотерапия	3.Кинезиотерапия
4.Игровая педагогическая технология	4.Игровая педагогическая технология	4.Игровая педагогическая технология	4.Игровая педагогическая технология
6 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (МИР МУЗЫКИ)»			
1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности
2.ИКТ-технология (в рамках совместной деятельности)	2.ИКТ-технология	2.ИКТ-технология	2.ИКТ-технология
3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология
7 Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)»			
1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности
2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология
3.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	3.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	3.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	3.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
	4.Метод комбинаторных игр	4.Метод комбинаторных игр	4.Метод комбинаторных игр
8 КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА			
1.Игровая педагогическая технология 2.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.) 3.ИКТ-технология			

ИКТ-ТЕХНОЛОГИИ (ОБУЧАЮЩИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ, ВИДЕОФИЛЬМЫ, ВИДЕОРОЛИКИ, МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ) В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ

ИКТ-технологии используются педагогами Учреждения как для организации образовательного процесса к непосредственно образовательной деятельности по образовательной области, к конкретной дисциплине, так и для проведения совместной деятельности взрослого и ребенка для решения образовательных задач по лексическим темам.

Обучающие презентации:	<p>Презентации на ознакомление детей с предложением, звуком, гласными звуками, согласными звуками.</p> <p>Авторские разработки мультимедийных презентаций «Моя весёлая семейка», «Разные профессии», «Учимся считать», «Где живут витамины», «Весна» (стихотворение, загадки, народные приметы). Авторы: Панова О. В., Н. Сидорченко, Рассказова М.Б., Климова О.В.</p> <p>Презентации по обучению детей правилам дорожного движения и безопасному поведению на улице и дороге, ознакомлению с окружающим,</p> <p>«Найди маму и детеныша», «В гости к домашним животным», «Мой город. Моя Югра», «ПДД с Буратино», «Правила дорожного движения для детей: изучаем ПДД со Знайкой».</p> <p>Презентации по ознакомлению детей с природными явлениями, временами года, освоению и закреплению культурно-гигиенических навыков, ситуации общения со сверстниками и взрослыми, эмоциональные состояния и др.</p> <p>Презентации для ознакомления детей с правилами дорожного движения – «Пятиминутки безопасности»,</p> <p>Презентации по лексическим темам: «Поле. Луг. Насекомые», «Посуда. Материал, назначение, оформление», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Квартира. Мебель», «Природа ХМАО – Югры», «Перелетные птицы», «Животные холодных стран», «Золотая осень. Грибы. Ягоды»,</p>
-------------------------------	---

	<p>«Весна», «Огород. Овощи», «День Победы. Наша Родина», «Сад. Парк. Цветы», «Зима. Зимние забавы», «8 Марта. Женские профессии», «Звери наших лесов и их детеныши», «Космос», «Профессии. Орудия», «День защитника Отечества. Военные профессии», «Зима», «Вода и её обитатели», «Детский сад. Правила дорожного движения», «Транспорт. Правила дорожного движения», «Посуда», «Город – село», «Зимующие птицы», «Огонь – друг, огонь – враг», «Мужская работа», «Мой край – моя Югра», «Опасные предметы», «Безопасность детей во время зимних прогулок», Серия презентаций «О, этот яркий черно-белый мир», «Осень в картинах художников», «Наша Армия» и др.</p>
Интерактивные игры, пособия:	<p>«Продукты питания», «Речевые игры», «Дом построю сам», «Животные жарких стран», «Человек. Части тела», «Заучивание стихотворения «Мебель» с помощью мнемотаблиц», «Учимся говорить правильно», «Начальная школа Кирилла и Мефодия», «Здоровье – детям!», «Учимся говорить», «Развиваем логику ребёнка», «Игры для тигры», «Домашний логопед», «Считалки», «Девочки и мальчики», викторина «От сороки-белобоки», развивающая игра «Чей детёныш жеребёнок», интеллектуальная игра «Мы юные знатоки», «Уроки хороших манер» и др.</p>
Видеофильмы, видеоролики, мультипликационные фильмы:	<p>мультипликационные фильмы из серии «Кирпич на дороге», мультипликационный фильм по безопасности «Три котенка», мультипликационный фильм по безопасности «Аркадий Паровозов спешит на помощь», мультипликационный фильм «Смешарики. Азбука безопасности», Видеоролик экологической направленности «Фиксики. Чему учит экология», Видеоролик экологической направленности «Лесное царство», Видеоролик экологической направленности «Спасик и его друзья. Правила поведения в природе», Видеоролик экологической направленности «Спасите нашу природу!», Видеоролик экологической направленности «Детям о природе», Видеоролик экологической направленности «Тралик и Валик. Экология» и др.</p>

Ежемесячно, 1 раз в квартал, воспитателями всех возрастных групп проводятся:
Пятиминутка грамотности по противопожарной безопасности,
Пятиминутка грамотности по дорожной безопасности,
Пятиминутка грамотности по безопасности жизнедеятельности из серии «Как избежать неприятностей при встрече с незнакомыми людьми»,

Пятиминутка грамотности по безопасности жизнедеятельности из серии «Как избежать неприятностей дома»,

Пятиминутка грамотности для малышей «Веселые уроки: Живем без опасности»,

Пятиминутка грамотности для малышей «Уроки безопасности»,

Пятиминутка грамотности для малышей «ОБЖ: Безопасное общение»,

Пятиминутка грамотности для малышей «ОБЖ: Опасные предметы и явления».

В проведении пятиминуток грамотности используются как ИКТ-технологии (обучающие презентации, видеофильмы, видеоролики, мультипликационные фильмы), так и дидактические пособия, представленные в Приложении к Адаптированной образовательной программе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка».

Дошкольное образовательное учреждение обеспечено современной информационной базой: в наличии локальная сеть, выход в Интернет, электронная почта, электронный каталог, медиатека, в которой представлены подбор обучающих презентаций по образовательным областям, мультипликационных фильмов, видео мероприятий со всеми участниками образовательных отношений.

Библиотечный фонд и информационная база Учреждения востребованы всеми педагогическими работниками Учреждения, кроме этого, информационной базой в системе пользуются для качественного исполнения должностных обязанностей и другие специалисты Учреждения: специалист по информационным ресурсам, старший специалист по закупкам, специалист по охране труда, специалист по кадрам и другие.

Подробный перечень средств обучения и воспитания, развивающей предметно-пространственной среды в группе комбинированной, компенсирующей направленности, учебных кабинетах представлен в *Приложении* к Адаптированной образовательной программе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка».

3.2. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Квалификация педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240).

Должностной состав и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.

Характеристика педагогического состава Должностной состав	Квалификация педагогических работников	Количество
Заведующий	Квалификация педагогических работников соответствует требованиям Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих разделу «Квалификационные характеристики должностей работников образования» утвержденным приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26.08.2010 г. с изменениями от 31.05.2011 № 448. При планировании психолого-педагогического сопровождения детей с особыми образовательными потребностями здоровья педагоги ДОО учитывают особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей.	1
Заместитель заведующего		1
Старший методист		1
Старший воспитатель		1
Социальный педагог		1
Педагог-психолог		1
Воспитатель		25
Учитель-логопед		3
Музыкальный руководитель		1
Инструктор по физической культуре		1

3.3. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим дня устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации ОП ДО, потребностей участников образовательных отношений.

Основными компонентами режима в Учреждении являются: сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребенка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Детей приучают к выполнению режима дня с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Делается это постепенно, последовательно и ежедневно.

Режим дня гибкий, однако неизменным остается время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

При организации режима предусматривается оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки. Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

3.3.1. ОПИСАНИЕ ЕЖЕДНЕВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ЖИЗНИ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

При составлении *режима двигательной активности* учитывается соотношение времени на проведение режимных моментов, организованную и самостоятельную деятельность детей. Деятельность строго регламентирована. Режим составляется с учетом обеспечения благоприятных условий для здоровья детей и предусматривает четкую ориентацию на возрастные физические и психологические особенности детей, специфику группы. Важное требование при составлении режима - соблюдение объема учебной нагрузки в соответствии с санитарно-гигиеническими нормативами.

3.3.1.1. РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СРЕДНЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (4-5 ЛЕТ)

Мероприятия	Место в режиме дня	Длительность	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физкультурно-оздоровительные мероприятия под руководством взрослого							
1. Утренняя гимнастика/ ритмопластика	7.50 (группа, улица)	10 мин.	10	10	10	10	10
2. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры	в течение дня	30 мин.	30	30	30	30	30
3. Динамические часы/ паузы в ненастные дни	в течение прогулки	15 мин.	15	15	15	15	15
4. Индивидуальная работа по развитию основных движений	в течение прогулки	15 мин.	15	15	15	15	15
5. Закрепление музыкально-ритмических движений	в течение прогулки	15 мин.	15	15	15	15	15
6. Специально организованное закаливание:							
- летний период;	с 10.00 на прогулке	15 мин.	15	15	15	15	15
-осенне-зимний период	в течение дня в зависимости от специфики группы						
7. Упражнения после сна с элементами дыхательной гимнастики:	15.00	15 мин.	15	15	15	15	15
8. Трудовая деятельность	в течение дня	20 мин.	20	20	20	20	20
9. Психологический час	в течение дня	10 мин.	10	10	10	10	10
10. Корректирующая гимнастика	8.00	15 мин.	15	15	15	15	15
11. Упражнения на концентрацию внимания	перед НОД	5 мин.	5	5	5	5	5
12. Релаксационные мероприятия (в группах для детей с неврологическими заболеваниями)	в течение дня	15 мин.	15	15	15	15	15
13. Физкультминутки	во время НОД	5 мин.	5	5	5	5	5
14. Выразительные движения	в течение дня	15 мин.	15	15	15	15	15
Режимные моменты							
1. Гигиенические процедуры	в течение дня	1 ч.15 мин.	1 ч.15 мин.	1 ч.15 мин.	1 ч.15 мин.	1 ч.15 мин.	1 ч.15 мин.
2. Прием пищи	1 ч.40 мин.	1 ч.40 мин.	1 ч.40 мин.	1 ч.40 мин.	1 ч.40 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.
3. Сон	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.	2 часа 40 мин.
НОД							
1. Физическое развитие	20 мин.	20 мин.		20	20	20	
2. Мир музыки	20 мин.	20 мин.	20				20
3. Познавательное, речевое развитие	с 9.00	20 мин.	20	20	20		20
4. Художественно-творческая деятельность			20			20	
Массовые мероприятия							
Музыкально-спортивные праздники, развлечения, досуги	1 раз в неделю	30 мин.					30
Самостоятельная деятельность детей (3 часа 55 мин.)							
1. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры на прогулке, в группе	в течение дня	1 ч.20 мин.	1 ч.20 мин.	1 ч.20 мин.	1 ч.20 мин.	1 ч.20 мин.	1 ч.20 мин.

2. Игры, направленные на развитие основных движений	в течение дня	30 мин.	30	30	30	30	30
3. Игры с водой и песком	на прогулке в течение дня	50 мин.	50	50	50	50	50
4. Закрепление музыкально-ритмических движений	на прогулке в течение дня	15 мин.	15	15	15	15	15
5. Деятельность по желанию детей	в течение дня	60 мин.	60	60	60	60	60

3.3.1.2. РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (5-7 ЛЕТ)

Мероприятия	Место в режиме дня	Длительность	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Физкультурно-оздоровительные мероприятия под руководством взрослого							
1. Утренняя гимнастика/ ритмопластика	7.50/ 8.20 (группа, улица)	10 мин.	10	10	10	10	10
2. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры	В течение дня	30 мин.	30	30	30	30	30
3. Динамические часы/ паузы в ненастные дни	В течение прогулки	25 мин.	25	25	25	25	25
4. Индивидуальная работа по развитию основных движений	В течение прогулки	25 мин.	25	25	25	25	25
5. Закрепление музыкально-ритмических движений	В течение прогулки	15 мин.	15	15	15	15	15
6. Специально организованное закаливание:							
- летний период;	С 10.00 на прогулке	25 мин.	25	25	25	25	25
-осенне-зимний период.	В течение дня в зависимости от специфики группы	20 мин.	20	20	20	20	20
7. Упражнения после сна с элементами дыхательной гимнастики:	15.10	20 мин.	20	20	20	20	20
8. Трудовая деятельность	в течение дня	40 мин.	40	40	40	40	40
9. Психологический час	в течение дня	10 мин.	10	10	10	10	10
10. Корректирующая гимнастика	8.00	25 мин.	25	25	25	25	25
11. Упражнения на концентрацию внимания	перед занятием	5 мин.	5	5	5	5	5
12. Релаксационные мероприятия	в течение дня	15 мин.	15	15	15	15	15
13. Физкультминутки	во время занятий	5 мин.	5	5	5	5	5
14. Выразительные движения	в течение дня	15 мин.	15	15	15	15	15
Режимные моменты							
1. Гигиенические процедуры	в течение дня	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.	1 ч.10 мин.
2. Прием пищи	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.	1 ч.25 мин.
3. Сон	2 часа 40 мин.	2 часа 30 мин.	2 ч.30 мин.	2 ч.30 мин.	2 ч.30 мин.	2 ч.30 мин.	2 ч.30 мин.

НОД

1. Физическое развитие	с 9.00	25 мин./ 30 мин.	30 мин./ 25 мин.			30 мин./ 25 мин.	30 мин./ 25 мин.
2. Мир музыки	с 9.00	25 мин./ 30 мин.	25 мин.	30 мин.	25 мин.	30 мин.	
3. Познавательное, речевое развитие	с 9.00	25 мин./ 30 мин.	25 мин./ 30 мин.	25 мин./ 30 мин.	25 мин./ 30 мин.	25 мин./ 30 мин.	25 мин./ 30 мин.
4. Художественно-творческая деятельность	с 9.00	25 мин./ 30 мин.		25 мин.	30 мин.	25 мин.	30 мин.
Массовые мероприятия							
1. Музыкально-спортивные праздники, развлечения, досуги	1 раз в неделю	40 мин.					40
2. Экскурсии, пешие походы	1 раз в два месяца	1 ч.10 мин.			1 ч.10 мин.		

Самостоятельная деятельность детей
(4 часа 15 мин.)

1. Подвижные игры, сюжетно-ролевые игры на прогулке, в группе	в течение дня	1 ч.15 мин.	1 ч.15 мин.	1 час15 мин.	1 ч.15 мин.	1 ч.15 мин.	1 ч.15 мин.
2. Игры, направленные на развитие основных движений	в течение дня	40 мин.	40	40	40	40	40
3. Игры с водой и песком	на прогулке в течение дня	50 мин.	50	50	50	50	50
4. Закрепление музыкально-ритмических движений	на прогулке в течение дня	30 мин.	30	30	30	30	30
5. Деятельность по желанию детей	в течение дня	60 мин.	60	60	60	60	60

3.3.1.3. СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ (С УЧЕТОМ СОСТОЯНИЯ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ), СОГЛАСОВАННАЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ

мероприятия	группа КН для детей с ТНР 4-6 лет	группа КН для детей с ТНР 5-6 лет	группы КН для детей с ТНР 5-7 лет
Зарядка-побудка	*	*	*
Стопотерапия	*	*	*
Обширное умывание	*	*	*
Полоскание горла солевым раствором		*	*
Полоскание рта водой комнатной температуры		*	*
Ходьба босиком	*	*	*
Воздушные ванны	*	*	*
	*		

3.3.2.РЕЖИМ ДНЯ НА ОСЕННЕ-ЗИМНИЙ ПЕРИОД

№ п/п	Наименование мероприятий	разновозрастная группа "В" КН для детей с ТНР 4-6 лет	разновозрастная группа КН для детей с ТНР 5 - 7 лет	группа КН для детей с ТНР 6-7 лет
		Время	Время	Время
1	*Прогулка	7.00-7.40	7.00-7.50	7.00-7.50
2	Игровая совместная деятельность взрослого и ребенка в Центрах активности, на игровой веранде	7.40-8.15	7.50-8.10	7.50-8.20
3	Утренняя гимнастика/ ритмопластика	8.00-8.10	8.10-8.20	8.20-8.30
4	Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 - 8.45	8.20-8.45	8.30-8.50
5	Самостоятельная игровая деятельность, совместная игровая деятельность взрослого и ребенка	8.45-10.40	8.50-10.55	8.50-10.55
	Непосредственно образовательная деятельность:			
	1. НОД	9.00-9.20 (4-5 лет) / 9.00-9.25 (5-6 лет)	9.00-9.25 (5-6 лет) / 9.00-9.30 (6-7 лет)	9.00-9.30
	2. НОД	9.35-09.55 (4-5 лет) / 9.35-10.00 (5-6 лет)	9.40-10.05 (5-6 лет) / 9.40-10.10 (6-7 лет)	9.40-10.10
	3.НОД	10.10-10.35 (5-6 лет)	10.20-10.45 (5-6 лет) / 10.20-10.50 (6-7 лет)	10.20-10.50
6	Второй завтрак	10.40-10.50	10.55-11.05	10.55-11.05
7	Подготовка к прогулке	10.50-11.00	11.05-11.15	10.55-11.05
8	Прогулка	11.00-12.05	11.15-12.10	11.15-12.10
9	Возвращение с прогулки	12.05-12.15	12.10-12.15	12.10-12.15
10	Подготовка к обеду. Обед	12.15-12.40	12.15-12.40	12.15-12.40
11	Подготовка ко сну.	12.40-12.45	12.40-12.45	12.15-12.40
12	Дневной сон	12.45-15.15	12.45-15.15	12.45-15.15
13	Постепенный подъем, гигиенические процедуры. Гимнастика после дневного сна, закаливающие процедуры	15.15-15.25	15.15-15.30	15.15-15.30
14	Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность взрослого и ребенка в Центрах активности, на игровой веранде	15.25-17.20	15.30-17.20	15.30-17.20
15	Непосредственно образовательная деятельность	15.30-15.50 (4-5 лет) / 15.30-15.55 (5-6 лет)	15.30-15.55 (5-6 лет) / 15.30-16.00 (6-7 лет)	15.30-16.00
16	Подготовка к приему пищи. "Уплотненный" полдник с включением блюд ужина	16.10-16.40	16.20-16.40	16.20-16.40
17	Подготовка к прогулке	17.20-17.30	17.20-17.30	17.20-17.30
18	Прогулка	17.30-18.55	17.30-18.55	17.30-18.55
19	Уход детей домой	18.55-19.00	18.55-19.00	18.55-19.00

3.3.3.РЕЖИМ ДНЯ НА ЛЕТНИЙ ПЕРИОД

№	Наименование мероприятий	разновозрастная группа "В" КН для детей с ТНР 4-6 лет	группы КН для детей с ТНР 5-7 лет	группы КН для детей с 6-7 лет
1	* Прием детей, самостоятельная игровая деятельность на прогулке	7.00-8.10	7.00-8.10	7.00-8.20
2	*Утренняя гимнастика на прогулке	8.10-8.20	8.10-8.20	8.20-8.30
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50	8.30-9.00

4	Развлекательное мероприятие, кружок	8.50-9.15	8.50-9.15	9.00-9.30
6	Подготовка к прогулке, прогулка. Самостоятельная игровая деятельность	9.15-9.40	9.15-9.40	9.30-9.50
7	Второй завтрак	9.40-9.50	9.40-9.50	9.50-10.00
8	Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность. Возвращение с прогулки	9.50-12.10	9.50-12.10	10.00-12.10
9	Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.40	12.10-12.40	12.10-12.40
10	Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.10	12.40-15.10	12.40-15.10
11	Гимнастика после дневного сна	15.10-15.20	15.10-15.20	15.10-15.25
12	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность	15.20-16.05	15.20-16.05	15.25-16.10
13	Подготовка к приему пищи. "Уплотненный" полдник с включением блюд ужина	16.05-16.35	16.05-16.35	16.10-16.40
14	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой	16.35-19.00	16.35-19.00	16.40-19.00

3.3.4.ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организационной основой реализации Программы является комплексно-тематический принцип построения Программы.

НЕДЕЛЯ	I	II	III	IV	V
МЕСЯЦ					
СЕНТЯБРЬ	01.09-08.09 Здравствуй, школа, детский сад	11.09-15.09 Золотая осень. Лес. Деревья	18.09-22.09 Золотая осень. Грибы. Ягоды	25.09-29.09 Огород. Овощи	
ОКТАБРЬ	02.10-06.10 Сад. Фрукты. Ягоды	09.10-13.10 Семья. Человек. Части тела	16.10-20.10 Одежда	23.10-27.10 Обувь. Головные уборы	
НОЯБРЬ	30.10-03.11 Квартира. Мебель	07.11-17.11 Посуда. Продукты питания		20.11-24.11 Бытовые приборы. Правила безопасности	27.11-01.12 Зима. Зимние забавы
ДЕКАБРЬ	04.12-08.12 Зимующие птицы	11.12-15.12 Наш край ХМАО – Югра. Мой город	18.12-22.12 Звери наших лесов и их детеныши	25.12-29.12 Домашние животные и птицы	
ЯНВАРЬ	30.12-07.01 *	08.01-19.01 Временные понятия (времена года, части суток, дни недели)		22.01-26.01 Животные жарких стран	29.01-02.02 Животные холодных стран
ФЕВРАЛЬ	05.02-09.02 Транспорт. Виды транспорта	12.02-16.02 Транспорт. Профессии на транспорте	19.02-22.02 День защитника Отечества. Военные профессии	26.02-01.03 Профессии	
МАРТ	04.03-07.03 8 Марта. Женские профессии	11.03-15.03 Профессии. Орудия труда	18.03-22.03 Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)	25.03-29.03 Огород на окне. Комнатные растения	
АПРЕЛЬ	01.04-05.04 Весна. Приметы весны	08.04-12.04 День Космонавтики	15.04-19.04 Вода и ее обитатели	22.04-26.04 Перелетные птицы	
МАЙ	29.04-08.05 День Победы. Наша Родина		13.05-17.05 Мы играем!	20.05-31.05 Лето. Цветы. Насекомые	

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;

- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;

- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);

- многообразие форм подготовки и проведения праздников;

- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Тематика праздников ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);

- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери и др.);

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День России, День защитника Отечества и др.).

Примерная циклограмма образовательной деятельности (далее — Циклограмма) представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приёмов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы в соответствии с примерным календарём праздников.

При использовании Циклограммы необходимо учитывать следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными и российскими праздниками или событиями);

- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса международными и российскими праздниками или событиями;

- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;

- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника; возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;

- формы подготовки к праздникам и их проведения являются конкретизацией и дополнением форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- формы работы по подготовке к празднику детей 3—5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5—7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т. п.);

- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Дата проведения праздника (образовательного события)	Название праздника (образовательного события)	Форма проведения праздника (образовательного события)
сентябрь	День знаний	тематический день
	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	тематическое занятие

	День солидарности в борьбе с терроризмом	тематический день
	День дошкольного работника	тематический день
	Месячник безопасности жизнедеятельности	тематический месяц
октябрь	День пожилых людей	тематический день
	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	тематическое занятие
ноябрь	Всемирный день ребенка	тематический день
	День народного единства	тематический день
	Международный день толерантности	тематический день
	День матери в России	тематический день
	День государственного герба России	тематический день
декабрь	День рождения ХМАО - Югры	тематический день
	Новый год	тематическая неделя
	Международный день инвалидов	тематический день
	Декада дорожной безопасности	тематическая декада
январь	Неделя зимних каникул	тематическая неделя
февраль	День защитника Отечества	тематический день
	Международный день родного языка	тематический день
март	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	тематическое занятие
	Международный женский день	тематический день
	Международный день театра	тематический день
апрель	Международный день Детской книги	тематический день
	Международный день птиц	тематический день
	День смеха и веселых розыгрышей	тематический день
	Всемирный день здоровья	тематический день
	День Космонавтики	тематический день
	Международный день земли	тематический день
	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	тематическое занятие
май	Международный день семьи	тематический день
	Неделя патриотического воспитания	тематическая неделя
	Всероссийский день молодого избирателя	тематический день
июнь	Международный день защиты детей	тематический день
	Всемирный день охраны окружающей среды	тематический день
	День русского языка – Пушкинский день России	тематический день
	День России	тематический день
	День памяти и скорби – День начало Великой Отечественной войны	тематический день
июль	День семьи любви и верности	тематический день
август	Международный день коренных народов	тематический день
	День государственного флага Российской Федерации	тематический день
	День физкультурника	тематический день

РАСПИСАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД

№ п/п	Наименование групп/ Дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1.	разновозрастная группа "В" общеразвивающей направленности для детей 4-6 лет Подгруппа 4-5 лет			9.00-9.20	9.00-9.20	
				"Познавательное развитие"	"Речевое развитие"	
				математическое развитие	речевое развитие	
		9.50-10.10	10.10-10.30	9.50-10.10	9.45-10.05	9.35-9.55
		"Физическое развитие"	"Художественно-эстетическое развитие"	"Физическое развитие"	"Художественно-эстетическое развитие"	"Художественно-эстетическое развитие"
		физическое развитие (С)	мир музыки	физическое развитие (С)	мир музыки	мир искусства и художественной деятельности (рисование 1,3 н./ лепка 2,4 н.)
		15.30-15.50	15.30-15.50			15.30-15.50
	"Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие"	"Физическое развитие"			"Познавательное развитие", Социально-коммуникативное развитие"	
	мир искусства и художественной деятельности (аппликация 1,3 н.) /природный мир 2,4 н.	физическое развитие (В)			социальный мир	
	Подгруппа 5-6 лет	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25		9.00-9.25
			"Познавательное развитие"			
		логопедическое	математическое развитие	логопедическое		логопедическое
		9.50-10.15		9.50-10.15	9.45-10.10	9.35-10.00
		"Физическое развитие"		"Физическое развитие"	"Художественно-эстетическое развитие"	"Художественно-эстетическое развитие"
		физическое развитие (С)		физическое развитие (С)	мир музыки	мир искусства и художественной деятельности (рисование 1,3 н./ лепка 2,4 н.)
		10.10-10.35		10.20-10.45		
		"Художественно-эстетическое развитие"		"Речевое развитие"		
	мир музыки		речевое развитие			
	15.30-15.55	15.30-15.55			15.30-15.55	
	"Познавательное"	"Физическое развитие"			"Познавательное"	

		развитие", "Художественно-эстетическое развитие"				развитие", Социально-коммуникативное развитие"
		мир искусства и художественной деятельности (аппликация 1,3 н.) /природный мир 2,4 н.	физическое развитие (B)			социальный мир
2.	группа "Б" комбинированной направленности для детей с ТНР 6-7 лет		9.00-9.30		9.00-9.30	9.00-9.30
			"Познавательное развитие"		"Речевое развитие"	
			математическое развитие		речевое развитие	логопедическое
		9.40-10.10		9.40-10.10		9.40-10.10
						"Познавательное развитие"
		логопедическое		логопедическое		природный мир - 2,4 неделя
		10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50
		"Художественно-эстетическое развитие"	"Познавательное развитие", Социально-коммуникативное развитие"	"Физическое развитие"	"Художественно-эстетическое развитие"	"Физическое развитие"
		мир искусства и художественной деятельности (рисование)	социальный мир	физическое развитие (C)	мир музыки	физическое развитие (C)
		15.30-16.00		15.30-16.00	15.30-16.00	
"Художественно-эстетическое развитие"			"Художественно-эстетическое развитие"	"Физическое развитие"		
мир музыки			мир искусства и художественной деятельности (аппликация - 1,3 неделя/ лепка - 2,4 неделя)	физическое развитие на улице		
3.	разновозрастная группа "В" компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 5-7 лет	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25	9.00-9.25
			"Художественно-эстетическое развитие"		"Познавательное развитие"	
		логопедическое	мир искусства и художественной деятельности (рисование)	логопедическое	математическое развитие	логопедическое
		10.25-10.50		10.20-10.45	10.20-10.45	10.20-10.45
	"Физическое развитие"		"Художественно-	"Физическое развитие"	"Художественно-	

подгруппа 5-6 лет	физическое развитие (С)		эстетическое развитие"	физическое развитие (С)	эстетическое развитие"
			мир музыки		мир музыки
	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.55	15.30-15.55	
	"Художественно-эстетическое развитие"	"Познавательное развитие", Социально-коммуникативное развитие"	"Физическое развитие"	"Познавательное развитие"	
мир искусства и художественной деятельности (лепка - 2,4 неделя/ аппликация - 1,3 неделя)	социальный мир	физическое развитие на улице	природный мир - 2,4 неделя		
подгруппа 6-7 лет		9.00-9.30			
		"Художественно-эстетическое развитие"			
		мир искусства и художественной деятельности (рисование)			
	9.40-10.10		9.40-10.10	9.40-10.10	9.40-10.10
				"Познавательное развитие"	
	логопедическое		логопедическое	математическое развитие	логопедическое
	10.25-10.55	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50	10.20-10.50
	"Физическое развитие"	"Речевое развитие"	"Художественно-эстетическое развитие"	"Физическое развитие"	"Художественно-эстетическое развитие"
	физическое развитие (С)	речевое развитие	мир музыки	физическое развитие (С)	мир музыки
	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	
	"Художественно-эстетическое развитие"	"Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие"	"Физическое развитие"	"Познавательное развитие"	
мир искусства и художественной деятельности (лепка - 2,4 неделя/ аппликация - 1,3 неделя)	социальный мир	физическое развитие на улице	природный мир - 2,4 неделя		

3.4. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Требования к финансовым условиям определяют закрепление на уровне ФГОС ДО обязательств субъекта Российской Федерации по обеспечению выполнения кадровых требований и требований к предметно-развивающей среде, и обязательства муниципалитета по финансовому обеспечению организации реализации Программы в Организациях. При этом подробное распределение региональных и местных обязательств разъясняется письмом Минобрнауки России от 01 октября 2013 г. № 08-1408.

Финансовое обеспечение государственных гарантий на получение гражданами общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется за счет средств соответствующих бюджетов ХМАО - Югры и города Мегиона на основе нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Финансовые условия реализации Программы:

1) обеспечивают возможность выполнения требований Стандарта к условиям реализации и структуре Программы;

2) обеспечивают реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей;

3) отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.

Финансирование реализации образовательной программы осуществляется в объеме, определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Указанные нормативы определяются:

- в соответствии со Стандартом, с учетом типа ДОО;
- специальных условий получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья (специальные условия образования – адаптированные образовательные программы; - методы и средства обучения, пособия, дидактические и наглядные материалы; технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования, средства коммуникации и связи; педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и другие услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ОВЗ затруднено);

- обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья детей, направленности Программы, категории детей, форм обучения и иных особенностей образовательной деятельности, и должен быть достаточным и необходимым для осуществления:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации образовательной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды.

Основным документом, отражающим финансирование деятельности Учреждения, является «План финансово-хозяйственной деятельности муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка». План финансово-хозяйственной деятельности может изменяться в случае дополнительного увеличения или уменьшения финансирования деятельности учреждения, с последующим отражением информации на сайте www.bus.gov.ru.

В плане финансово-хозяйственной деятельности запланированы все необходимые для осуществления Организацией:

- расходы на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходы на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы, в том числе приобретение учебных изданий в бумажном и электронном виде, дидактических материалов, аудио- и видеоматериалов, в том числе материалов, оборудования, спецодежды, игр и игрушек, электронных образовательных ресурсов, необходимых для организации всех видов учебной деятельности и создания развивающей предметно-пространственной среды, в том числе специальных для детей с ограниченными возможностями здоровья. Развивающая предметно-пространственная среда - часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития, приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

- расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

- иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

Раздел 4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Адаптированная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка» для детей с ТНР (далее – Программа) характеризует *модель процесса воспитания и обучения детей, охватывает все основные моменты их жизнедеятельности* с учетом приоритетности видов детской деятельности в каждом возрастном периоде, определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Цель: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья

Задачи:

реализация содержания АОП ДО;
коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;

обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;

обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования

Содержание Программы:

-*обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей* в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие;

-*отражает следующие аспекты образовательной среды* для ребенка среднего и старшего дошкольного возраста:

- предметно-пространственную развивающую образовательную среду;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- систему отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Программа разработана в соответствии Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (<http://publication.pravo.gov.ru/Document/View/0001202301270036>)

ПРОГРАММА ОРИЕНТИРОВАНА НА:

<i>возраст</i>	<i>группа</i>	<i>количество групп</i>
детей шестого-седьмого года жизни	разновозрастная группа «В» компенсирующей направленности для детей с ТНР 5-7 лет	1
детей седьмого года жизни	группа «Б» компенсирующей направленности для детей с ТНР 6-7 лет	1
дтей пятого-шестого года жизни	разновозрастная группа «В» компенсирующей направленности для детей с ТНР 4-6 лет	1

ПРОГРАММА НАПРАВЛЕНА НА:

- *создание условий развития ребенка*, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей *на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности*,
- *создание развивающей образовательной среды*, представляющую собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

ОСНОВНЫЕ СТРУКТУРНЫЕ ЕДИНИЦЫ ПРОГРАММЫ:

- 1) образовательные области;
- 2) направления образовательного процесса.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ

1. «Социально-коммуникативное развитие»;
2. «Познавательное развитие»;
3. «Речевое развитие»;
4. «Художественно-эстетическое развитие»;
5. «Физическое развитие».

НАПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Освоение детьми содержания каждой образовательной области обеспечивается за счет организации в Учреждении целенаправленной систематической психолого-педагогической работы по тем или иным направлениям образовательного процесса.

Психолого-педагогическая работа в Учреждении по всем направлениям образовательного процесса осуществляется в разных **организационных формах** – в процессе проведения непосредственно образовательной деятельности, совместной деятельности взрослого и ребенка:

Образовательные области	Направления образовательного процесса
«Физическое развитие»	Основная гимнастика (основные движения, ОРУ, строевые упражнения, ритмическая гимнастика)
	Подвижные игры
	Формирование основ ЗОЖ
	Спортивные упражнения
	Активный отдых
	Спортивные игры
«Познавательное развитие»	Сенсорные эталоны и познавательные действия
	Окружающий мир
	Природа
	Математические представления
«Речевое развитие»	Формирование словаря
	Развитие словаря
	Звуковая культура речи
	Грамматический строй речи
	Связная речь
	Художественная литература
«Социально-коммуникативное развитие»	Подготовка детей к обучению грамоте
	Сфера социальных отношений
	Формирование основ гражданственности и патриотизма
	Сфера трудового воспитания
«Художественно-эстетическое развитие»	Формирование основ безопасного поведения
	Приобщение к искусству
	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство, прикладное искусство)
	Конструктивная деятельность
	Музыкальная деятельность
	Театрализованная деятельность
Культурно-досуговая деятельность	

Программа определяет обязательную часть Программы, часть Программы, формируемую участниками

образовательных отношений, обеспечивающие достижение воспитанниками физической, психологической готовности к школе, и является документом, на основе которого дошкольное образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает, утверждает и реализует Программу.

Общий объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению обязательной части Образовательной программы дошкольного образования Учреждения в течение всего пребывания детей в Учреждении составляет 67% и включает время, отведенное на:

1.образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности:

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

восприятие художественной литературы и фольклора,

самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка;

2.образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

3.самостоятельную деятельность детей;

4.взаимодействие с семьями детей с целью обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Общий объем времени, необходимого для организации деятельности детей и взрослых по реализации и освоению Части Образовательной программы дошкольного образования Учреждения, формируемой участниками образовательных отношений, в течение учебной недели/ дня не превышает 40% и составляет:

- в группах комбинированной направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет, с 6 до 7 лет – 14%/ 2%,

- в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет – 6%/ 1%.

Для повышения качества образовательного процесса педагогами Учреждения **работа с детьми строится по социально-коммуникативному развитию, познавательному развитию, речевому развитию, художественно-эстетическому развитию, физическому развитию** в соответствии с программно-методическим обеспечением образовательного процесса в Учреждении.

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ПЕРИОДИЧЕСКИХ ИЗДАНИЙ

№	Наименование электронного периодического издания	Адрес ресурса (ссылка)
1	«Справочник старшего воспитателя»	http://vip.lobraz.ru/#/press/
2	«Справочник педагога-психолога»	
3	«Справочник музыкального руководителя»	
4	«Медицинское обслуживание и организация питания в ДООУ»	
5	«Управление образовательным учреждением в вопросах и ответах»	
6	«Нормативные документы образовательного учреждения»	
7	«Справочник руководителя дошкольного учреждения»	

ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕКТРОННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ РЕСУРСОВ

№ п/п	Адрес ресурса	Название ресурса	Аннотация
1.	https://минобрнауки.рф/	Официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации	Нормативное правовое регулирование в области образования, молодежной политики, воспитания, организации отдыха и оздоровления, социальной поддержки и защиты прав детей, опеки и попечительства в отношении несовершеннолетних, а также в сфере научной, научно-технической и

			инновационной деятельности, включая вопросы интеллектуальной собственности.
2.	http://www.edu.ru/	Федеральный портал «Российское образование»	Крупнейший образовательный каталог в России, который содержит актуальные новости, анонсы событий, информационные материалы для родителей и педагогов. На портале размещаются эксклюзивные материалы, интервью с ведущими специалистами – педагогами, психологами, учеными, репортажи и аналитические статьи
3.	http://tmndetsady.ru/	Информационно-методический портал «Детские сады Тюменской области»	Информационно-методический портал «Детские сады Тюменской области» способствует осуществлению информационной открытости дошкольных организаций, направлен на развитие единого информационного пространства областной системы дошкольного образования, сетевое взаимодействие
4.	http://www.obruch.ru/	Журнал «Обруч»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы дошкольных учреждений всей России, официальные документы Минобрнауки России и документы, разработанные в регионах. Большое внимание уделяется вопросам психологии, методики воспитания и обучения, созданию развивающей среды
5.	https://1сентября.рф/	Издательский дом «1 сентября»	Проекты и мероприятия федерального масштаба в помощь педагогам, для получения возможности обмена мнениями и опытом
6.	https://www.maam.ru/	Международный образовательный портал «Maam.ru»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы лучших педагогов дошкольных образовательных учреждений РФ
7.	nsportal.ru	Социальная сеть работников образования «NSPortal»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы лучших педагогов дошкольных образовательных учреждений РФ
8.	https://infodoo.ru/	Персональный сайт воспитателя высшей категории Дереза Е.В.	Методические разработки для воспитателей, обучающие презентации по лексическим темам
9.	https://dohcolonoc.ru/	Сайт для воспитателей «Дошколенок.ру»	Разнообразные теоретические, методические, практические материалы, опыт работы лучших педагогов дошкольных образовательных учреждений РФ
10.	«Мобильное Электронное Образование»	Информационно-образовательная платформа для организации и управления образовательным процессом	Учебный онлайн-курс для обеспечения деятельности МАДОУ «ДС №8 Белоснежка» с использованием современных образовательных технологий: электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, технологий смешанного и мобильного обучения для организации современного образовательного процесса

ПРОГРАММНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В УЧРЕЖДЕНИИ

Образовательная область	Программа	Название технологий и пособий
-------------------------	-----------	-------------------------------

Физическое развитие	АОП	<p>-Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе. Танцевально-игровая гимнастика в детском саду»</p> <p>-Барабаш Т.Л., Мартыненко А.А. «Речедвигательная гимнастика «Шаг к слову» с использованием степов</p> <p>-Н.С.Голицин «Нетрадиционные занятия физкультурой в ДОУ»</p> <p>-Н.Ефиминко «Театр физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста»</p> <p>-Л.И.Буренина «Методика ритмической пластики»</p> <p>-Л.Д.Глазырина «Физическая культура дошкольника»</p> <p>-О.В.Козырева «Оздоровительно-развивающие игры для дошкольников»</p> <p>-О.Н.Моргунова «Физкультурно-оздоровительная работа в ДОУ»</p> <p>-Е.И.Подольская «Формы оздоровления детей 4-7 лет»</p> <p>-Н.Ч.Железняк, Е.Ф.Желобкович «100 комплексов ОРУ для старших дошкольников»</p> <p>-С.Н.Сапего «Спортивные праздники в ДОУ»</p> <p>-Л.В.Шапкина «Подвижные игры для детей с нарушением развития»</p> <p>-Е.Н.Вареник «Физкультурно-оздоровительные занятия с детьми 5-7 лет»</p>
Познавательное развитие	АОП	<p>-Программа дошкольного образования экологической направленности «Мы» Н.Н.Кондратьевой,</p> <p>-О.В.Дыбина «Из чего сделаны предметы», «Что было до...», «Рукотворный мир»,</p> <p>-Н.Е.Веракса, О.Р.Галинов «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников для работы с детьми 4-7 лет»,</p> <p>-И.Н.Чеплашкина «Математика – это интересно»,</p> <p>-А.А.Смоленцева, О.В.Пустовой «Математика до школы»,</p> <p>-В.П.Новикова «Математика в детском саду»</p> <p>-Л.С.Метлина «Занятия по математике в детском саду»</p> <p>-Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры</p> <p>-О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию" / Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с дошкольниками 4 - 5 лет.</p> <p>-О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию" / Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с дошкольниками 5- 6 лет</p> <p>-О.А.Воронкевич "Добро пожаловать в экологию" / Демонстрационные картины и динамические модели для занятий с дошкольниками 6 -7 лет</p> <p>-Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и дошкольного возраста</p> <p>-Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Кн. для воспитателя детского сада.</p> <p>-Михайлова З.А., Иоффе Э.Н. – СПб. Математика от трех до семи: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов</p> <p>-Михайловой З.А., Чеплашкина Н.И. Математика – это интересно. Игровые ситуации для детей дошкольного возраста. Диагностика особенности математических представлений: Методическое пособие для педагогов ДОУ</p> <p>-З.А.Михайлова «Первые шаги в математику: проблемно-игровые ситуации для детей 5-6 лет»</p> <p>-Носова В.А., Непомнящая Р.Л. Логика и математика для дошкольников</p> <p>-Е.А.Казинцева, И.В.Помиранцева, Т.А.Терпак «Формирование математических представлений (конспекты занятий)»</p>
Социально-коммуникативное развитие	АОП	<p>-В.Н.Волчкова, Н.В.Степанова «Конспекты занятий» из опыта работы по программе «Детство». Учебно-методическое пособие, разработанное под редакцией доктора пед. наук С.В.Кульневича</p> <p>-С.А.Козлова «Я – человек», программа социального развития ребенка</p> <p>-О.П.Князева «Я – ты – мы», программа социально-эмоционального развития дошкольников</p> <p>-Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность»,</p> <p>-С.А.Насонкина «Уроки этикета»</p> <p>-Тугушева Г.П., Чистякова А.Е., Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего возраста</p>

Речевое развитие	АОП	<ul style="list-style-type: none"> -Е.В.Колесникова «Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет» -Л.Г.Арушанова «Речь и речевое общение детей 3-7 лет» -С.П.Цуканова «Я учусь говорить и читать» с рабочими тетрадями -О.С.Ушакова «Развитие речи детей 5-7 лет» -Нищева Н.В. Наш детский сад. Пособие для воспитателей. Часть 1 -Нищева Н.В. Наш детский сад. Пособие для воспитателей. Часть 2 -Н.В.Нищева «Четыре времени года» -В.В.Гербова «Развитие речи детей» -Л.Е.Журова «Обучение дошкольников грамоте», -М.Д.Махачева «Обучение грамоте детей 5-7 лет»
Художественно - эстетическое развитие	АОП	<ul style="list-style-type: none"> -И.А.Лыкова «Технологические карты», наглядно-методические пособия -Т.Г.Козакова «Развивайте у дошкольников творчество» -Н.А.Курочкина «Знакомим с натюрмортом» -Н.А.Курочкина «Знакомим с книжной графикой» -Н.А.Курочкина «Детям о книжной графике» -Н.А.Курочкина «Знакомим с пейзажной живописью» -Н.А.Курочкина «Знакомство с портретной живописью» -Н.А.Курочкина «Знакомство со сказочно-былинной живописью» -Н.А.Курочкина «С жанровой живописью» -Т.В.Канинина «Первые успехи в рисовании» -И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» (лепка, аппликация, рисование) -Т.В.Калинина «Первые успехи в рисовании» - пособие «Взгляд на перспективу» -А.Н.Мальшева, З.М.Поварченкова «Занятия по аппликации в дс» -И.М.Каплунова и И.А.Новосельцева «Ладушки» -Л.В.Гераскина «Ожидание чуда» -А.И.Буренина «Ритмическая мозаика» -Т.Э.Тютюнникова «Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение» -И.М.Каплунова, И.А.Новосельцева «Этот удивительный ритм» -Т.Садко, А.Буренина «Топ – хлоп, малыш» -О.С.Баралыкова «Коррекция речи и движения» с музыкальным сопровождением -О.И.Крупенчук «Ладушки». Пальчиковые игры для малышей -А.Г.Гогоберидзе, В.А.Деркунская «Детство с музыкой» -О.Киенко «Логоритмика. Танцы, игры, упражнения для детей» -Гавришева Л.Б., Нищева Н.В. «Логопедические распевки» -Гайдар «Песенки – попевки» (логопедические)
Коррекционное обучение	АОП	<ol style="list-style-type: none"> 1. УМК И.А. Морозовой, М.А. Пушкаревой <ul style="list-style-type: none"> -Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 4-5 лет с ЗПР, КРО -Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР, КРО -Морозова И.А., Пушкарева М.А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 6-7 лет с ЗПР, КРО -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений 4-5 лет ЗПР, КРО, -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений 5-6 лет ЗПР, КРО, -И.А.Морозова, М.А.Пушкарева. Развитие элементарных математических представлений 5-6 лет ЗПР, КРО 2.О.Новиковская «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях. Практическое пособие для педагогов и родителей» 3.Е.И.Веселова, Е.М.Скрябина «Игры и упражнения на каждый день для детей с ОНР» 4.Н.Ю.Костылева «Покажи и расскажи. Игры и упражнения на основе фонематической ритмики» 5. УМК К.Е. Бухариной <ul style="list-style-type: none"> -Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 4-5 лет с ОНР и ЗПР -Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических

		<p>представлений и связной речи у детей 5-6 лет с ОНР и ЗПР -Бухарина К.Е. Конспекты занятий по развитию лексико-грамматических представлений и связной речи у детей 6-7 лет с ОНР и ЗПР 6. УМК Г.Е.Сычёвой -Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 4-5 лет. Конспекты игровых занятий -Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 5-6 лет. Конспекты игровых занятий -Сычева Г.Е. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников 6-7 лет. Конспекты игровых занятий 6.В.П.Новикова «Математика в детском саду»</p>
--	--	--

ПЕРЕЧЕНЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ

№ п/п	Технологии		
	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
1	Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»		
	1.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	1.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	1.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
		2.Технология проблемного обучения	2.Технология проблемного обучения
	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология
	4.ИКТ-технология (в рамках совместной деятельности)	4.ИКТ-технология	4.ИКТ-технология
2	Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»		
		1.Технология проблемного обучения	1.Технология проблемного обучения
	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология
	3.ИКТ-технология (в рамках совместной деятельности)	3.ИКТ-технология	3.ИКТ-технология
	4.Технология познавательно-исследовательской деятельности	4.Технология познавательно-исследовательской деятельности	4.Технология познавательно-исследовательской деятельности
	5.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	5.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	5.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
3	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (МАТЕМАТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ)		
	1.Блоки Дьенеша	1.Блоки Дьенеша	1.Блоки Дьенеша
	2.Палочки Кюизенера	5.Палочки Кюизенера	5.Палочки Кюизенера
	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология
	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
	5.Технология проблемного обучения	5.Технология проблемного обучения	5.Технология проблемного обучения
4	Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» (ПРИРОДНЫЙ МИР)		
	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности
	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология
	3.ИКТ-технология (в рамках совместной деятельности)	3.ИКТ-технология	3.ИКТ-технология
	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	4.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
5	Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»		
	1.Здоровьесберегающие технологии	1.Здоровьесберегающие технологии	1.Здоровьесберегающие технологии

		2.Степ-аэробика (ОВЗ)	2.Степ-аэробика (ОВЗ)
		3.Кинезиотерапия	3.Кинезиотерапия
	4.Игровая педагогическая технология	4.Игровая педагогическая технология	4.Игровая педагогическая технология
6	Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (МИР МУЗЫКИ)»		
	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности
	2.ИКТ-технология (в рамках совместной деятельности)	2.ИКТ-технология	2.ИКТ-технология
	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология	3.Игровая педагогическая технология
7	Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ПРОДУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ)»		
	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности	1.Технология познавательно-исследовательской деятельности
	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология	2.Игровая педагогическая технология
	3.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	3.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)	3.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.)
		4.Метод комбинаторных игр	4.Метод комбинаторных игр
8	КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА		
	1.Игровая педагогическая технология 2.Наглядное моделирование (опорные картинки, схемы, мнемотаблицы и др.) 3.ИКТ-технология		

ИКТ-ТЕХНОЛОГИИ (ОБУЧАЮЩИЕ ПРЕЗЕНТАЦИИ, ВИДЕОФИЛЬМЫ, ВИДЕОРОЛИКИ, МУЛЬТИПЛИКАЦИОННЫЕ ФИЛЬМЫ) В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ ДОУ

ИКТ-технологии используются педагогами Учреждения как для организации образовательного процесса к непосредственно образовательной деятельности по образовательной области, к конкретной дисциплине, так и для проведения совместной деятельности взрослого и ребенка для решения образовательных задач по лексическим темам.

Обучающие презентации:	<p>Презентации на ознакомление детей с предложением, звуком, гласными звуками, согласными звуками.</p> <p>Авторские разработки мультимедийных презентаций «Моя весёлая семейка», «Разные профессии», «Учимся считать», «Где живут витамины», «Весна» (стихотворение, загадки, народные приметы). Авторы: Панова О. В., Н. Сидорченко, Рассказова М.Б., Климова О.В.</p> <p>Презентации по обучению детей правилам дорожного движения и безопасному поведению на улице и дороге, ознакомлению с окружающим,</p> <p>«Найди маму и детеныша», «В гости к домашним животным», «Мой город. Моя Югра», «ПДД с Буратино», «Правила дорожного движения для детей: изучаем ПДД со Знайкой».</p> <p>Презентации по ознакомлению детей с природными явлениями, временами года, освоению и закреплению культурно-гигиенических навыков, ситуации общения со сверстниками и взрослыми, эмоциональные состояния и др.</p> <p>Презентации для ознакомления детей с правилами дорожного движения – «Пятиминутки безопасности»,</p> <p>Презентации по лексическим темам: «Поле. Луг. Насекомые», «Посуда. Материал, назначение, оформление», «Одежда. Обувь. Головные уборы», «Квартира. Мебель», «Природа ХМАО – Югры», «Перелетные птицы», «Животные холодных стран», «Золотая осень. Грибы. Ягоды», «Весна», «Огород. Овощи»,</p>
-------------------------------	---

	<p>«День Победы. Наша Родина», «Сад. Парк. Цветы», «Зима. Зимние забавы», «8 Марта. Женские профессии», «Звери наших лесов и их детеныши», «Космос», «Профессии. Орудия», «День защитника Отечества. Военные профессии», «Зима», «Вода и её обитатели», «Детский сад. Правила дорожного движения», «Транспорт. Правила дорожного движения», «Посуда», «Город – село», «Зимующие птицы», «Огонь – друг, огонь – враг», «Мужская работа», «Мой край – моя Югра», «Опасные предметы», «Безопасность детей во время зимних прогулок», Серия презентаций «О, этот яркий черно-белый мир», «Осень в картинах художников», «Наша Армия» и др.</p>
Интерактивные игры, пособия:	<p>«Продукты питания», «Речевые игры», «Дом построю сам», «Животные жарких стран», «Человек. Части тела», «Заучивание стихотворения «Мебель» с помощью мнемотаблиц», «Учимся говорить правильно», «Начальная школа Кирилла и Мефодия», «Здоровье – детям!», «Учимся говорить», «Развиваем логику ребёнка», «Игры для тигры», «Домашний логопед», «Считалки», «Девочки и мальчики», викторина «От сороки-белобоки», развивающая игра «Чей детёныш жеребёнок», интеллектуальная игра «Мы юные знатоки», «Уроки хороших манер» и др.</p>
Видеофильмы, видеоролики, мультимедийные фильмы:	<p>мультимедийные фильмы из серии «Кирпич на дороге», мультимедийный фильм по безопасности «Три котенка», мультимедийный фильм по безопасности «Аркадий Паровозов спешит на помощь», мультимедийный фильм «Смешарики. Азбука безопасности», Видеоролик экологической направленности «Фиксики. Чему учит экология», Видеоролик экологической направленности «Лесное царство», Видеоролик экологической направленности «Спасик и его друзья. Правила поведения в природе», Видеоролик экологической направленности «Спасите нашу природу!», Видеоролик экологической направленности «Детям о природе», Видеоролик экологической направленности «Тралик и Валик. Экология» и др.</p>

Ежемесячно, 1 раз в квартал, воспитателями всех возрастных групп проводятся:
 Пятиминутка грамотности по противопожарной безопасности,
 Пятиминутка грамотности по дорожной безопасности,
 Пятиминутка грамотности по безопасности жизнедеятельности из серии «Как избежать неприятностей при встрече с незнакомыми людьми»,
 Пятиминутка грамотности по безопасности жизнедеятельности из серии «Как избежать неприятностей дома»,
 Пятиминутка грамотности для малышей «Веселые уроки: Живем без опасности»,

Пятиминутка грамотности для малышей «Уроки безопасности»,
 Пятиминутка грамотности для малышей «ОБЖ: Безопасное общение»,
 Пятиминутка грамотности для малышей «ОБЖ: Опасные предметы и явления».

В проведении пятиминуток грамотности используются как ИКТ-технологии (обучающие презентации, видеофильмы, видеоролики, мультипликационные фильмы), так и дидактические пособия, представленные в Приложении к Адаптированной образовательной программе муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка».

Дошкольное образовательное учреждение обеспечено современной информационной базой: в наличии локальная сеть, выход в Интернет, электронная почта, электронный каталог, медиатека, в которой представлены подбор обучающих презентаций по образовательным областям, мультипликационных фильмов, видео мероприятий со всеми участниками образовательных отношений.

Библиотечный фонд и информационная база Учреждения востребованы всеми педагогическими работниками Учреждения, кроме этого, информационной базой в системе пользуются для качественного исполнения должностных обязанностей и другие специалисты Учреждения: специалист по информационным ресурсам, старший специалист по закупкам, специалист по охране труда, специалист по кадрам и другие.

ЦИКЛОГРАММА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Организационной основой реализации Программы является комплексно-тематический принцип построения Программы:

НЕДЕЛЯ	I	II	III	IV	V
МЕСЯЦ					
СЕНТЯБРЬ	01.09-08.09	11.09-15.09	18.09-22.09	25.09-29.09	
	Здравствуй, школа, детский сад	Золотая осень. Лес. Деревья	Золотая осень. Грибы. Ягоды	Огород. Овощи	
ОКТАБРЬ	02.10-06.10	09.10-13.10	16.10-20.10	23.10-27.10	
	Сад. Фрукты. Ягоды	Семья. Человек. Части тела	Одежда	Обувь. Головные уборы	
НОЯБРЬ	30.10-03.11	07.11-17.11		20.11-24.11	27.11-01.12
	Квартира. Мебель	Посуда. Продукты питания		Бытовые приборы. Правила безопасности	Зима. Зимние забавы
ДЕКАБРЬ	04.12-08.12	11.12-15.12	18.12-22.12	25.12-29.12	
	Зимующие птицы	Наш край ХМАО – Югра. Мой город	Звери наших лесов и их детеныши	Домашние животные и птицы	
ЯНВАРЬ	30.12-07.01	08.01-19.01		22.01-26.01	29.01-02.02
	*	Временные понятия (времена года, части суток, дни недели)		Животные жарких стран	Животные холодных стран
ФЕВРАЛЬ	05.02-09.02	12.02-16.02	19.02-22.02	26.02-01.03	
	Транспорт. Виды транспорта	Транспорт. Профессии на транспорте	День защитника Отечества. Военные профессии	Профессии	
МАРТ	04.03-07.03	11.03-15.03	18.03-22.03	25.03-29.03	
	8 Марта. Женские профессии	Профессии. Орудия труда	Основы безопасности жизнедеятельности (ОБЖ)	Огород на окне. Комнатные растения	
АПРЕЛЬ	01.04-05.04	08.04-12.04	15.04-19.04	22.04-26.04	
	Весна. Приметы весны	День Космонавтики	Вода и ее обитатели	Перелетные птицы	
МАЙ	29.04-08.05		13.05-17.05	20.05-31.05	
	День Победы. Наша Родина		Мы играем!	Лето. Цветы. Насекомые	

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, который обеспечивает:

- социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- «проживание» ребёнком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- поддержание эмоционально-положительного настроения ребёнка в течение всего периода освоения Программы;

• технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику — проведение праздника, подготовка к следующему празднику — проведение следующего праздника и т. д.);

- многообразии форм подготовки и проведения праздников;
- возможность реализации принципа построения программы по спирали, или от простого к сложному (основная часть праздников повторяется в следующем возрастном подпериоде дошкольного детства, при этом возрастает мера участия детей и сложность задач, решаемых каждым ребёнком при подготовке и проведении праздников);
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);

Праздники как структурные единицы примерного календаря праздников могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса событиями.

Тематика праздников ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребёнка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, День матери и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка (День России, День защитника Отечества и др.).

Примерная циклограмма образовательной деятельности (далее — Циклограмма) представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приёмов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы в соответствии с примерным календарём праздников.

При использовании Циклограммы необходимо учитывать следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими международными и российскими праздниками или событиями);

- указанные праздники могут быть заменены другими социально и лично значимыми для участников образовательного процесса международными и российскими праздниками или событиями;

- краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;

- рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

- период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;

возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;

- формы подготовки к праздникам и их проведения являются конкретизацией и дополнением форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

- формы работы по подготовке к празднику детей 3—5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5—7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т. п.);

- подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы.

Дата проведения праздника (образовательного события)	Название праздника (образовательного события)	Форма проведения праздника (образовательного события)
сентябрь	День знаний	тематический день
	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	тематическое занятие
	День солидарности в борьбе с терроризмом	тематический день
	День дошкольного работника	тематический день

	Месячник безопасности жизнедеятельности	тематический месяц
октябрь	День пожилых людей	тематический день
	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	тематическое занятие
ноябрь	Всемирный день ребенка	тематический день
	День народного единства	тематический день
	Международный день толерантности	тематический день
	День матери в России	тематический день
	День государственного герба России	тематический день
декабрь	День рождения ХМАО - Югры	тематический день
	Новый год	тематическая неделя
	Международный день инвалидов	тематический день
	Декада дорожной безопасности	тематическая декада
январь	Неделя зимних каникул	тематическая неделя
февраль	День защитника Отечества	тематический день
	Международный день родного языка	тематический день
март	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	тематическое занятие
	Международный женский день	тематический день
	Международный день театра	тематический день
апрель	Международный день Детской книги	тематический день
	Международный день птиц	тематический день
	День смеха и веселых розыгрышей	тематический день
	Всемирный день здоровья	тематический день
	День Космонавтики	тематический день
	Международный день земли	тематический день
	Всероссийский открытый урок «ОБЖ»	тематическое занятие
май	Международный день семьи	тематический день
	Неделя патриотического воспитания	тематическая неделя
	Всероссийский день молодого избирателя	тематический день
июнь	Международный день защиты детей	тематический день
	Всемирный день охраны окружающей среды	тематический день
	День русского языка – Пушкинский день России	тематический день
	День России	тематический день
	День памяти и скорби – День начало Великой Отечественной войны	тематический день
июль	День семьи любви и верности	тематический день
август	Международный день коренных народов	тематический день
	День государственного флага Российской Федерации	тематический день
	День физкультурника	тематический день

ЧАСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

Часть Программы Учреждения, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает условия муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №8 «Белоснежка», интересы и возрастные и индивидуальные особенности воспитанников, запросы родителей (законных представителей), особенности осуществления образовательного процесса (национально-культурные,

климатические) и направлена на расширение, углубление, совершенствование задач **физического, познавательного развития и речевого развития детей.**

ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧРЕЖДЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ЧАСТИ ПРОГРАММЫ, ФОРМИРУЕМОЙ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

1.Целостное развитие личности ребенка дошкольного возраста с учетом его психофизиологических возможностей и психологических особенностей.

Физическое развитие детей осуществляется через реализацию образовательной области «Физическое развитие» в непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию детей, а также через интеграцию образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

С целью расширения функциональных возможностей растущего организма, улучшения состояния здоровья воспитанников и их физического развития, формирования двигательных навыков и двигательных качеств в группах дошкольного возраста реализуется Дополнительная общеразвивающая образовательная программа физкультурно-спортивной направленности для детей 3-7 лет «Физкультурный час»: проводится третье занятие по физическому развитию, из них:

-в группах детей шестого и седьмого года жизни третье занятие по физическому развитию проводится на улице,

-в группах детей четвертого, пятого года жизни третье занятие по физическому развитию проводится в спортивном зале.

Во исполнение приказа Министерства просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» в Учреждении организована образовательная деятельность по:

Дополнительной общеразвивающей образовательной программе физкультурно-спортивной направленности для детей 3 - 7 лет «Физкультурный час»;

Образовательная деятельность по реализации дополнительной общеразвивающей образовательной программы осуществляется на протяжении всего календарного года.

Познавательное развитие осуществляется через реализацию образовательной области «Познавательное развитие» в непосредственно образовательной деятельности и через интеграцию образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие».

С целью формирования у детей 5-6 лет осознанно-правильного взаимодействия с окружающим миром, развития исследовательской деятельности в ДОУ организована образовательная деятельность по реализации Дополнительной общеразвивающей образовательной программе естественнонаучной направленности для детей 5-6 лет «Юный метеоролог» в рамках совместной деятельности взрослого и ребенка во вторую половину дня.

Образовательная деятельность по вышеуказанным программам осуществляется на протяжении учебного года.

Образовательная деятельность по реализации дополнительных общеразвивающих образовательных программ направлена на:

удовлетворение индивидуальных потребностей воспитанников в занятиях физической культурой и спортом;

формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья воспитанников; создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития, укрепление здоровья воспитанников;

социализацию и адаптацию воспитанников к жизни в обществе;

формирование общей культуры воспитанников.

ХАРАКТЕРИСТИКА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДЕТЕЙ

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:

В условиях работы с детьми с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является просветительско-

консультативная работа с семьей, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, так как только в процессе совместной деятельности Организации и семьи удается максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

При реализации задач социально-педагогического блока требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

Формы организации психолого-педагогической помощи семье:

а) коллективные формы взаимодействия:

-общие родительские собрания (поводятся администрацией Учреждения 3 раза в год, в начале, в середине и в конце учебного года).

Задачи: информирование и обсуждение с родителями (законными представителями) задач и содержания коррекционно-образовательной работы; решение организационных вопросов; информирование родителей (законных представителей) по вопросам взаимодействия Организации с другими организациями, в том числе и социальными службами,

-групповые родительские собрания. Проводятся педагогическими работниками не реже 3-х раз в год и по мере необходимости.

Задачи: обсуждение с родителями (законными представителями) задач, содержания и форм работы; сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье; решение текущих организационных вопросов,

-*"День открытых дверей"* (проводится администрацией Учреждения в августе для родителей (законных представителей) обучающихся, поступающих в Учреждение в следующем учебном году),

Задача: знакомство с детским садом, направлениями и условиями его работы,

-тематические занятия *"Семейного клуба"* (работа клуба планируется на основании запросов и анкетирования родителей (законных представителей). Занятия клуба проводятся специалистами Учреждения один раз в два месяца).

Формы проведения: тематические доклады; плановые консультации; семинары; тренинги; "Круглые столы".

Задачи: знакомство и обучение родителей (законных представителей) формам оказания психолого-педагогической помощи со стороны семьи детям с проблемами в развитии; ознакомление с задачами и формами подготовки обучающихся к школе,

-проведение детских праздников и *"Досугов"* (подготовкой и проведением праздников занимаются специалисты Учреждения с привлечением родителей (законных представителей).

Задача: поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах и распространение его на семью;

б) индивидуальные формы работы:

-анкетирование и опросы (проводятся по планам администрации, педагогических работников по мере необходимости).

Задачи: сбор необходимой информации о ребенке и его семье; определение запросов родителей (законных представителей) о дополнительном образовании обучающихся; определение оценки родителям (законным представителям) эффективности работы специалистов и воспитателей; определение оценки родителям (законным представителям) работы Учреждения,

-беседы и консультации специалистов (проводятся по запросам родителей (законных представителей) и по плану индивидуальной работы с родителями (законными представителями).

Задачи: оказание индивидуальной помощи родителям (законным представителям) по вопросам коррекции, образования и воспитания; оказание индивидуальной помощи в форме домашних заданий.

-*"Психологическая служба доверия"* (работу службы обеспечивают администрация и педагог-психолог. Служба работает с персональными и анонимными обращениями и пожеланиями родителей (законных представителей). Информация о работе "Психологической службы доверия" размещается на официальном сайте Учреждения.

Задача: оперативное реагирование администрации Учреждения на различные ситуации и предложения.

-*Родительский час*. Проводится учителями-дефектологами и учителями-логопедами групп один раз в неделю во второй половине дня с 17 до 18 часов.

Задача: информирование родителей (законных представителей) о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение способов и методов взаимодействия с ним при закреплении материала в домашних условиях, помощь в подборе дидактических игр и игрушек, детской литературы, тетрадей на печатной основе, раскрасок, наиболее эффективных на определенном этапе развития ребенка.

в) формы наглядного информационного обеспечения:

-информационные стенды и тематические выставки. Стационарные и передвижные стенды и выставки размещаются в удобных для родителей (законных представителей) местах (например, "Готовимся к школе", "Развиваем руку, а значит, и речь", "Игра в развитии ребенка", "Как выбрать игрушку", "Какие книги прочитать ребенку", "Как развивать способности ребенка дома").

Задачи: информирование родителей (законных представителей) об организации коррекционно-образовательной работы в Учреждении; информация о графиках работы администрации и специалистов,

-выставки детских работ. Проводятся по плану воспитательно-образовательной работы.

Задачи: ознакомление родителей (законных представителей) с формами продуктивной деятельности обучающихся; привлечение и активизация интереса родителей (законных представителей) к продуктивной деятельности своего ребенка.

г) открытые занятия специалистов и воспитателей:

Задания и методы работы подбираются в форме, доступной для понимания родителям (законным представителям). Проводятся 2 - 3 раза в год.

Задачи: создание условий для объективной оценки родителям (законным представителям) успехов и трудностей своих обучающихся; наглядное обучение родителей (законных представителей) методам и формам дополнительной работы с детьми в домашних условиях.

В реализации задач социально-педагогического блока принимают все специалисты и воспитатели специального детского сада. Сфера их компетентности определена должностными инструкциями.

д) совместные и семейные проекты различной направленности. Создание совместных детско-родительских проектов (несколько проектов в год):

Задачи: активная совместная экспериментально-исследовательская деятельность родителей (законных представителей) и обучающихся.

е) опосредованное интернет-общение. Создание интернет-пространства групп, электронной почты для родителей (законных представителей):

Задачи: позволяет родителям (законным представителям) быть в курсе содержания деятельности группы, даже если ребенок по разным причинам не посещает дошкольную образовательную организацию. Родители (законные представители) могут своевременно и быстро получить различную информацию: презентации, методическую литературу, задания, получить ответы по интересующим вопросам.

При этом активная позиция в этой системе принадлежит педагогу-психологу, который изучает и анализирует психологические и личностные особенности развития обучающихся в семье.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1.

ПЕРЕЧЕНЬ КОМНАТНЫХ РАСТЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ

Средний дошкольный возраст.

Дополнительно, к вышеперечисленным растениям в среднем дошкольном возрасте добавляются следующие комнатные растения:

**Бальзамин султанский, или огонек,
Фигус, или каучуковое дерево,
Пеларгония зональная, или герань цветущая,
Пеларгония душистая, или герань душистая,
Узумбарская фиалка,
Сансевиерия (щучий хвост),
Хлорофитум,
Гибискус (китайская роза).
Амариллис,
Зигокактус (декабрист),
Традесканция зеленая, плющ, дикий виноград (по выбору).**

Дети могут ежедневно выполнять индивидуальные поручения. Воспитатель учит их на ощупь отличать нужную температуру воды для поливки растений, сухую и влажную землю, а также аккуратно убирать рабочее место.

Старший дошкольный возраст. Шестой год жизни

В старшем дошкольном возрасте уход за комнатными растениями усложняется. Дети узнают новые качества растений, их связь с окружающей средой, например, влияние света и подкормки на рост и цветение растения. Это хорошо видно на традесканции, колеусе, кислице комнатной, циперусе.

Наблюдая и помогая взрослым в пересадке комнатных растений, дети знакомятся: их корневой системой, узнают, что корни бывают длинные и короткие, толстые и тонкие, расположенные близко к поверхности или глубоко уходящие в землю. Так, стержневой корень имеют пальма, драцена, фикус; мочковатые корни у амариллиса, выскочки, кринума. Отсюда дети делают вывод, на какую глубину можно рыхлить почву у того или иного растения и как часто поливать.

Кроме ухода за растениями, ребята могут вырастить из семян некоторые комнатные растения, лимон, апельсин, инжир, гемантус, пальму, хурму и даже овощное растение — комнатный перец. Поэтому нужно иметь в запасе эти растения, учить детей собирать их, хранить и наблюдать за всходами и зарисовывать свои наблюдения. Например, семена комнатного перца, посеянные в начале декабря, уже в июне — июле

В старшем дошкольном возрасте в Центр природы добавляются следующие комнатные растения с разнообразными стеблями (вьющимися или видоизменениями прямостоячих стеблей), имеющими луковицы, клубнелуковицы и т.д.). Это могут быть **2—3 вида традесканций, комнатный виноград, вьющийся плющ, фикус, алоэ, зигокактус, эпифиллюм, цикламен, примула, амариллис, кливия** и др. Они имеют разнообразные по форме и характеру листья, стебли, цветы, у них разные потребности в свете и влаге.

**Бальзамин султанский, или огонек,
Фигус, или каучуковое дерево, Фигус Бенджамина,
Пеларгония зональная, или герань цветущая,
Пеларгония душистая, или герань душистая,
Узумбарская фиалка,
Сансевиерия (щучий хвост, тещин язык),
Хлорофитум,
Гибискус (китайская роза).
Амариллис,
Зигокактус (декабрист),
Традесканция зеленая, плющ, дикий виноград (по выбору),
Толстянка (денежное дерево),
Циперус,
Аспарагус,
Гипеаструм,
Кливия,
Драцена, юкка, финиковая пальма (по выбору),**

Алоэ,

Рэо.

Дети шестого года жизни должны знать основные этапы ухода за растениями: поливку, опрыскивание, подвязку, рыхление, а весной вместе с воспитателем уметь пересаживать растения.

Старший дошкольный возраст. Седьмой год жизни

Дети седьмого года жизни проводят длительные наблюдения, ставят простейшие опыты по выращиванию растений. Например, воспитатель предлагает проследить за образованием бутонов, цветов и плодов у амариллиса, бегонии, понаблюдать за ростом и развитием «деток» (выводковых почек) на листьях мозольного дерева — бриофиллома, выяснить, каким способом поднимается вверх по споре плющ, аспарагус; проследить, в котором часу засыпает и просыпается садовая кислица.

В Центр природы для данной категории детей можно предложить комнатные растения с различными способами размножения. Чтобы дети усвоили, как поливать различные растения, в зависимости от условий их обитания в естественной среде, в Центр природы следует поместить растения, резко отличающиеся по своим потребностям во влаге:

Бальзамин султанский, или огонек,

Фигус, или каучуковое дерево, Фигус Бенджамина,

Пеларгония зональная, или герань цветущая,

Пеларгония душистая, или герань душистая,

Узумбарская фиалка,

Сансевиерия (щучий хвост, тещин язык),

Хлорофитум,

Гибискус (китайская роза).

Амариллис,

Зигокактус (декабрист),

Традесканция зеленая, плющ, дикий виноград (по выбору),

Толстянка (денежное дерево),

Циперус,

Аспарагус,

Гипеаструм,

Кливия,

Драцена, юкка, финиковая пальма (по выбору),

Алоэ,

Рэо.

Основная задача ознакомления с природой в группе седьмого года жизни — формирование элементарных знаний о существенных зависимостях в мире природы: зависимости растений от комплекса условий (влаги, тепла, света и т. д.), зависимости внешнего строения и образа жизни животного от условий среды обитания. Дети знакомятся с постоянно повторяющимися закономерными изменениями в жизни растений и животных в разные сезоны, с основными периодами их роста и развития.

В содержание знаний о растительном мире включаются знания о некоторых способах вегетативного размножения растений. Дети должны уметь видеть существенные признаки предметов, общие и индивидуальные, их вариативность. В соответствии с этим при подборе растений и животных обращается особое внимание не только на разнообразие их строения, но и на приспособленность к определенным условиям среды.

Приложение 2.

**ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ В ЦЕНТРЕ ПОЗНАНИЯ С КАЛЕНДАРЁМ ПРИРОДЫ И ПОГОДЫ
В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ДЕТЕЙ
ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЧРЕЖДЕНИЯ**

Одним из направлений познавательного развития детей является ведение календарей природы. Ведение календаря природы развивает наблюдательность, приучает внимательно всматриваться в окружающую природу, устанавливать последовательность и связь явлений, их причины.

В Центре природы каждой группы имеются свои календари природы и погоды.

Календарь – это предмет логично построенного обсуждения, который способствует развитию умений рассуждать, анализировать, сопоставлять события, а затем отражает их в речи (выводы, обобщения), т.е. служит наглядным средством обучения логическим операциям и моделирующей деятельности.

В процессе ознакомления дошкольников с природой создаются и используются самые различные модели. Одними из них являются графические модели, которые отражают разнообразные, длительно происходящие явления и события в природе.

Средний дошкольный возраст

Одновременно проводится наблюдение двух-трёх явлений (ветреную и дождливую погоду или расцветание листьев на кустах и деревьях и их опадание при порыве ветра). Количество картинок увеличивается - добавляются изображения новых состояний погоды в разные периоды сезона.

Используется набор картинок, изображающих мальчика и девочку, одетых по сезону. Это помогает показать, тепло или холодно на улице. В те дни, когда наблюдения не проводятся, наглядные пособия убираются.

А также используются календарь – с моделями-значками (ясно, пасмурно, дождливо) с указывающей на них передвигающейся стрелкой. Дети передвигают стрелку на нужную картинку.

Дети уже более обстоятельно наблюдают за погодой, отмечают характерные для неё признаки (например, ветер то возникает, то затихает; туча набежала, пошёл дождь, затем снова светит солнце). В этом случае выставляются две-три картинки (берёза в безветренном состоянии, берёза в порыве ветра – листопад и т.д.).

Кукла может быть та же самая, но набор одежды ей следует сделать новый (выросла – ей купили новую одежду).

При переменной погоде выставляются две картинки (например, пасмурная и дождливая погода). Кроме того, выставляется картинка с изображением мальчика и девочки, одетых так же, как были одеты дети на прогулке.

Имеются рисунки детей по теме «Природа в разные времена года», «Что наблюдали сегодня на прогулке»

Старший дошкольный возраст

Календарь природы состоит из трёх граф:

- 1) время;
- 2) неживая природа (погода);
- 3) живая природа (растительный и животный мир), труд людей.

В календаре детей шестого года жизни первая графа представлена одной неделей, в календаре детей седьмого года – четырьмя (клеточки третьей недели закрашены, остальные - пустые).

При обсуждении заполненного календаря они видят, что в месяце четыре недели, а наблюдения за сезонными явлениями природы велись в течение одной (третьей) недели. В дальнейшем при заполнении календаря им станет понятна временная протяжённость сезона: три месяца, каждый из которых состоит из четырёх недель, в свою очередь каждая из которых состоит из семи дней.

Ежедневно после прогулки дети закрашивают клеточку, соответствующую данному дню, и проставляют значки, обозначающие погоду. В конце недели, понаблюдав за растительностью и животным миром, дети рисуют картину живой природы.

Ежедневно в полосках соответствующего дня проставляются цветные пометки - «галочки» (символическое изображение птиц, которые остаются в календарях как следы наблюдений).

Вводится параметр времени (дни недели), фиксируются разные особенности поведения птиц (кто ожидает корма, кто ест на кормушке, а кто под ней, кто летает над участком и следит за птичьим обедом).

Заполнение календаря, т.е. собственно моделирование, производится значками и рисунком в полном соответствии с наблюдениями. Ежедневно после прогулки, во время которой дети наблюдали за природой, они под руководством воспитателя, значками изображают погоду.

Для формирования умения заполнять календарь, т.е. фиксировать результаты своих наблюдений, а также умения его читать (рассказывать о наблюдениях по календарю), используются следующие обозначения:

дни недели - разным цветом (например, понедельник - фиолетовым, вторник - синим, среда - голубым, четверг - зеленым, пятница - желтым, суббота - оранжевым, воскресенье - красным);

погоду - значками натуралистического характера (например, ветер - дерево, наклонившееся в сторону, снег графическое изображение снежинок и т.д.).

Обозначение степени тепла и холода: это схематическая фигура ребенка, по-разному одетого. В конце месяца состояние погоды сравнивают, считают, сколько было ясных, пасмурных, дождливых и ветреных дней, и делают выводы о погоде.

Графа «Живая природа» заполняется рисунком с изображением растений (дерево, куст, трава, цветы), животных (птицы, насекомые и пр.), встречающихся на участке и в ближайшем окружении. Если детям трудно изображать птиц так, чтобы они различались по видам, рисунок можно заменить «галочкой» того или иного цвета, например, воробей - коричневая «галочка», голубь - синяя, синица - желтая, снегирь - красная и т. д.

Заполненный календарь природы (не менее трёх месяцев) отражает сезонные изменения природы, её экологическую закономерность - зависимость состояния растений и животных от факторов неживой природы.

Страницы календаря, представленные одновременно - это наглядно-образная модель изменяющейся природы, которая позволяет формировать у старших дошкольников динамические, обобщённые представления о сезоне, помогает им понять закономерный характер изменений природы в каждый сезон.

Работа с календарем на всех этапах (заполнение, подведение итогов, повторные рассматривания, сопоставление аналогичных явлений) обогащает конкретные представления детей, формирует особый тип представлений, отражающий процесс изменения объектов природы в единстве с временным параметром.

В наличии рисунки детей по теме «Природа в разные времена года», «Что наблюдали сегодня на прогулке»; календарь фиксации наблюдений за ростом и развитием растений, опытов, где схематически и рисунками обозначаются изменения при проведении опытов и наблюдений (например, за этапами роста растения, за опытом «Испарение воды и др.)

Приложение 3.

ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ЛИТЕРАТУРНЫХ, МУЗЫКАЛЬНЫХ, ХУДОЖЕСТВЕННЫХ И КИНЕМАТОГРАФИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Примерный перечень художественной литературы

От 4 до 5 лет

Малые формы фольклора: «Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки: «Война грибов с ягодами (обработка В. Даля); «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауковой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк (обработка М.А. Булатова); «Привередница» (обработка В. Даля); «Про Иванушку-дурачка» (обработка М. Горького); «Сестрица Аленушка и братец Иванушка (обработка А.Н. Толстого); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

Фольклор народов мира:

Песенки: «Рыбки», «Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Пирог», венг. нар. песенка (обработка Э. Котляр); «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

Сказки: «Бременские музыканты», «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Пирог», норвеж. сказка в обр. М. Абрамовой; «Пых», белорус. нар. сказка (обработка Н. Мялика); «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России:

Поэзия: Аким Яков Лазаревич «Первый снег»; Александрова Зинаида Николаевна «Таня пропала», «Дозор», «Елочка», «Дождик»; Бальмонт Константин Дмитриевич «Росинка»; Баратынский Евгений Абрамович «Весна, весна»; Барто Агния Львовна «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов Валентин Дмитриевич «Искалочка», «Заячий след», «Кто чему научится»; Благинина Елена Александровна «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», «Эхо»; Саша Черный «Приставалка»; Блок Александр Александрович «Ветхая избушка...», «Спят луга...», «Ворона»; Брюсов Валерий Яковлевич «Колыбельная»; Бунин Иван Алексеевич «Листопад» (отрывок); Введенский Александр Иванович «Сны»; Гернет Нина и Хармс Даниил «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин Спиридон Дмитриевич «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин Сергей Александрович «Поет зима – аукает...»; Заходер Борис Владимирович «Волчок», «Кискино горе»; Квитко Лев Моисеевич «Ручеек»; Кушак Юрий Наумович «Сорок сорок»; Майков «Голубенький, чистый» (из стих. «Весна»); Майков Аполлон Николаевич «Осенние листья по ветру кружат...»; Маршак Самуил Яковлевич «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Пудель», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Новелла «Она умеет превращаться»; Маяковский Владимир Владимирович «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков Сергей Владимирович «А что у Вас?», «Где очки?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Юнна Петровна «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошкова Эмма Эфраимовна «Добежали до вечера»; Некрасов Николай Алексеевич «Не ветер бушует над бором...» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); Пушкин Александр Сергеевич «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапфир Генрих Вениаминович «Садовник»; Серова Екатерина «Похвалили»; Сеф Роман Семёнович «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Суриков Иван Захарович «Зима»; Токмакова Ирина Петровна «Ивы», «Сосны», «Плим»,

«Где спит рыбка?»; Толстой Алексей Константинович «Колокольчики мои»; Успенский Эдуард Николаевич «Разгром»; Фет Афанасий Афанасьевич «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Даниил Иванович «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский Корней Иванович «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», «Краденое солнце»; И.Гамазкова «Колыбельная для бабушки», М.Лукашина «Розовые очки», А.Орлова «Невероятно длинная история про таксу», А.Усачев «Выбрал папа ёлочку».

Проза: Абрамцева Наталья Корнельевна «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов Валентин Дмитриевич «Как найти дорожку»; Бианки Виталий Валентинович «Подкидьш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Введенский Александр Иванович «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); Вересаев Викентий Викентьевич «Братишка»; Воронин Сергей Алексеевич «Воинственный Жако»; Воронкова Любовь Фёдоровна «Танин пирожок», «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Георгиев Сергей Георгиевич «Бабушкин садик»; Дмитриев Юрий «Дети всякие бывают»; Драгунский Виктор Юзефович «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зоценко Михаил Михайлович «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Юрий Иосифович «Иней», «Дед, баба и Алеша»; Козлов Сергей Григорьевич «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Носов Николай Николаевич «Заплата», «Затейники»; Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пантелеев Л. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); Пермяк Евгений Андреевич «Как Маша стала большой», «Торопливый ножик»; Пришвин Михаил Михайлович «Ребята и утята», «Журка»; Прокофьева Софья Леонидовна «Великие холода», «Маша и Ойка»; Сахарнов Святослав Владимирович «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Николай Иванович «Неслух»; Сутеев Владимир Григорьевич «Мышонок и карандаш»; Тайц Яков Моисеевич «По пояс», «Все здесь»; Толстой Лев Николаевич «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Мальчик играл...», «Мальчик стерег овец...», «Какая бывает роса на траве»; Ушинский «Бодливая корова»; Ушинский Константин Дмитриевич «Ласточка»; Хармс Даниил Иванович «Сказка»; Цыферов Геннадий Михайлович «В медвежачий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Чарушин Евгений Иванович «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка», «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», «Что за зверь?», «Про зайчат», «Почему Тюпу прозвали Тюпой», «Почему Тюпа не ловит птиц», «Воробей», «Лисята»; О.Фадеева «Верить ли ты в море?», «Снежный шар», А. Усачев «Жили-были ежики».

Литературные сказки: Горький Максим «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Дмитрий Наркисович «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина Марина Львовна «Что случилось с крокодилом»; Носов Николай Николаевич «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Самойлов Давид «У слоненка день рождения»; Сеф Роман Семёнович «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский Корней Иванович «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».

Басни: Толстой Лев Николаевич «Отец приказал сыновьям...», «Мальчик стерег овец...», «Хотела галка пить...».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Бжехва Ян «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Вангели Спиридон Степанович «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ – капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова; Виеру Григоре «Я люблю», пер. с молд. Я. Акима; Витка Василь «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Грубин Франтишек «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Лев Моисеевич «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Ян «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Юлиан «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова; Д. Лангстафф «Луговая считалочка» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля), К.Уилсон «Новый год Медведика» (перевод М.Яснова).

Литературные сказки: Андерсен Ханс Кристиан «Оле-Лукойе», перевод с датск. А. Ганзен; Балинт Агнеш «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Лейла «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Биссет Дональд «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Блайтон Энид Мэри «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Милн Алан «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Мугур Флорин «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Родари Джанни «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Энн «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Эгнер Турбьёрн «Приключения в лесу Елкина-Горке» (главы из книги), пер. с норв. Л. Брауде; Д.Дональдсон «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (перевод М.Бородицкой), Кадзуо Ивamura «14 лесных мышей» (перевод Е.Байбиковой), Г. Ингавес «Мишка Бруно» (перевод О. Мязотс), Д.Керр «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (перевод М.Аромштам), Ю. Лангройтер «А дома лучше!» (перевод В.Фербикова), О. Пенн «Поцелуй в ладошке» (перевод Е.Сорокиной), Д.Фернли «Восемь жилеток Малиновки» (перевод Д.Налепиной), Т. Уорнс Штука-Дрюка (перевод Д.Соколовой), Г.Юхансон «Мулле Мек и Буффа» (перевод Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет

Произведения поэтов и писателей России: М.Бородицкая «Тетушка Луна», Н.Волкова «Воздушные замки», Г.Дядина «Пуговичный городок», Ю.Симбирская «Ехал дождь в командировку», А.Усачев

«Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год», М.Яснов «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

Проза: И.Зартайская «Мышка ищет маму», «Подарок для мышки», С.Могилевская «Мой папа – волшебник», А.Орлова «Обожаю ходить по облакам», Е. Панфилова «Ашуни. Сказка с рябиновой ветки», Ю.Симбирская «Лапин», О.Фадеева «Фрося - ель обыкновенная».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: Э.Граветт «Полный порядок» (перевод Марина Бородинская), Д.Дисен «Рыбка Унывака» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля)

Литературные сказки, рассказы: Л. Клинтинг «Истории про Кастора» (перевод К.Коваленко), В. Ли Бертон «Маленький Домик» (перевод Ю.Шипкова), Д.Макки «Элмер» (перевод М.Людковской), Б.Патерсон, С.Патерсон «Сказки Лисьего Леса» (перевод В.Полищука), П.Стюарт «Сказки о Ёжике и Кролике», А.Шмидт «Саша и Маша. Рассказы для детей» (перевод И.Трофимовой).

От 6 до 7 лет

Произведения поэтов и писателей России: И.Бродский «Баллада о маленьком буксире», М. Моравская «Апельсиновые корки», Ю.Симбирская «Наперегонки», Л.Чернаков «Часы с квакушкой».

Проза: К.Мартынова, О.Василиади «Елка, кот и Новый год», Е.Ракитина «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик», О.Фадеева «Мне письмо!».

Произведения поэтов и писателей разных стран:

Поэзия: А.Бети «Гектор – архитектор», «Роза Ривера - инженер» (перевод М.Галиной, А.Штыпеля).

Литературные сказки, рассказы: С.Нурдквист «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким», И.Пенгвильи «Роза морей» (перевод А.Поповой), Э. Рауд «Муфта, Полботинка и Моховая Борода», К. Грэм «Ветер в ивах» (перевод И.Токмаковой).

Примерный перечень музыкальных произведений

От 4 до 5 лет

Слушание: «Колыбельная», муз. А. Гречанинова; «Марш», муз. Л. Шульгина, «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Зайчик», муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока. «Мамины ласки», муз. А. Гречанинова; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Котик заболел», «Котик выздоровел», муз. А. Гречанинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева, сл. О. Высотской; «Бабочка», муз. Э. Грига; «Смелый наездник» (из «Альбома для юношества») Р. Шумана; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Новая кукла», «Болезнь куклы» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Пьеска» из «Альбома для юношества» Р. Шумана.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Две тетери», муз. М. Щеглова, сл. народные; «Жук», муз. Н. Потоловского, сл. народные. «Колыбельная зайчонка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Птенчики», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского. «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!»; «Где был, Иванушка?», рус. нар. песня; «Гуси», рус. нар. песня, «Пастушок», муз. Н. Преображенской, сл. народные.

Песни: «Осень», муз. Ю. Чичкова, сл. И. Мазнина; «Баю, бай», муз. М. Красина, сл. М. Чарной; «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Осенью», рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; колядки: «Здравствуйте», «С Новым годом!»; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Веснянка», укр. нар. песня; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Зайчик», муз. М. Старокадомского, сл. М. Клоковой; «Лошадка», муз. Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен; «Паровоз», муз. З. Компанейца, сл. О. Высотской; Песни из детских мультфильмов: «Улыбка», муз. В. Шаинского, сл. М. Пляцковского (мультфильм «Крошка Енот»); «Песенка про кузнечика», муз. В. Шаинского, сл. Н. Носова (мультфильм «Приключения Незнайки»); «Если добрый ты», муз. Б. Савельева, сл. М. Пляцковского (мультфильм «День рождения кота Леопольда»).

Музыкально-ритмические движения:

Игровые упражнения: «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселье мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; «Качание рук с лентами», польск. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева; Прыжки под англ. нар. мелодию «Полли»; легкий бег под латв. «Польку», муз. А. Жилинского; «Марш», муз. Е. Тиличевой; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина; «Жуки», венг. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Этюды-драматизации: «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалева и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова; «Сапожки скачут по дорожке», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Веселая прогулка», муз. П. Чайковского

Хороводы и пляски: «Пляска парами», латыш. нар. мелодия; «По улице мостовой», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Покажи ладошки», лат. нар. мелодия; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя; «Танец с платочками», рус. нар. мелодия; «Приглашение», укр. нар. мелодия, обраб. Г. Теплицкого; «Пляска с султанчиками», укр. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кто у нас хороший?», муз. Ан. Александрова, сл. народные.

Характерные танцы: «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Пляска Петрушек», муз. А. Серова из оперы «Рогнеда» (отрывок); «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского; Котятка-поварята», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Ивенсен; «Коза-дереза», сл. народные, муз. М. Магиденко.

Музыкальные игры: «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Игра Деда Мороза со снежками», муз. П. Чайковского (из балета «Спящая красавица»); «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Веселые мячики», муз. М. Сатулина; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко; «Кто скорее возьмет игрушку?», латв. нар. мелодия; «Веселая карусель», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Тиличевой; «Ловишки», рус. нар. мелодия, обраб. А. Сидельникова.

Игры с пением: «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Кукла», муз. Старокадомского, сл. О. Высотской; Игры с пением. «Дед Мороз и дети», муз. И. Кишко, сл. М. Ивенсен; «Зайка», муз. М. Красева, сл. Л. Некрасова; «Зайка, выходи», «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской; «Рыбка», муз. М. Красева; «Платочек», укр. нар. песня, обр. Н. Метлова; «Веселая девочка Таня», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской и Р. Борисовой.

Песенное творчество: «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Марш», муз. Н. Богословского; «Мишка», «Бычок», «Лошадка», муз. А. Гречанинова, сл. А. Барто; «Наша песенка простая», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябучечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные; «Котенька-коток», рус. нар. песня.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Скачат по дорожке», муз. А. Филиппенко; придумай пляску Петрушек под музыку «Петрушка» И. Брамса; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха: «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха: «Громко–тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах: «Мы идем с флажками», «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко; «Кап-кап-кап...», румын. нар. песня, обр. Т. Попатенко; «Лиса», рус. нар. прибаутка, обр. В. Попова; подыгрывание рус. нар. мелодий.

От 5 до 6 лет

Слушание: «Марш», муз. Д. Шостаковича; «Колыбельная», «Парень с гармошкой», муз. Г. Свиридова; «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Марш» из оперы «Любовь к трем апельсинам», муз. С. Прокофьева; «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Румарчук; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Кто придумал песенку?», муз. Д. Львова-Компанейца, сл. Л. Дымовой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Дед Мороз», муз. Н. Елисеева, сл. З. Александровой; «Утренняя молитва», «В церкви» (из «Детского альбома» П. Чайковского); «Музыка», муз. Г. Струве; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; Финал концерта для фортепиано с оркестром № 5 (фрагменты) Л. Бетховена; «Тревожная минута» (из альбома «Бирюльки» С. Майкапара); «Раскаianie», «Утро», «Вечер» (из сборника «Детская музыка» С. Прокофьева); «Первая потеря» (из «Альбома для юности») Р. Шумана; Одиннадцатая соната для фортепиано, 1-я часть (фрагменты), Прелюдия ля мажор, соч. 28, № 7 Ф. Шопена.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Зайка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Сшили кошке к празднику сапожки», детская песенка; «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Считалочка», муз. И. Арсеева;

«Снега-жемчуга», муз. М. Парцхаладзе, сл. М. Пляцковского; «Где зимуют зяблики?», муз. Е. Зарицкой, сл. Л. Куклина; «Паровоз», «Петрушка», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; «Тучка», закличка; «Колыбельная», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой; рус. нар. песенки и попевки.

Песни: «Журавли», муз. А. Лившица, сл. М. Познанской; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. Ан. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Курица», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Березка», муз. Е. Тиличевой, сл. П. Воронько; «Ландыш», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Весенняя песенка», муз. А. Филиппенко, сл. Г. Бойко; «Тяв-тяв», муз. В. Герчик, сл. Ю. Разумовского; «Птичий дом», муз. Ю. Слонова, сл. О. Высотской; «Горошина», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Гуси», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество:

Произведения: «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Маленький марш», муз. Т. Ломовой; «Пружинка», муз. Е. Гнесиной («Этюд»); «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Учись плясать по-русски!», муз. Л. Вишкарева (вариации на рус. нар. мелодию «Из-под дуба, из-под вяза»); «Росинки», муз. С. Майкапара; «Канава», рус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова.

Упражнения с предметами: «Вальс», муз. А. Дворжака; «Упражнения с ленточками», укр. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Гавот», муз. Ф. Госсекса; «Передача платочка», муз. Т. Ломовой; «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера. Этюды. «Ау!» («Игра в лесу», муз. Т. Ломовой).

Этюды: «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта; «Полька», нем. нар. танец.

Танцы и пляски: «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Парный танец», муз. Ан. Александрова («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Зеркало», «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодии; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова; Пляска мальчиков «Чеботуха», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Чеботуха», рус. нар. мелодия, обраб. В. Золотарева; «Танец бусинок», муз. Т. Ломовой; «Пляска Петрушек», хорват. нар. мелодия; «Хлопушки», муз. Н. Кизельваттер; «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра; «Танец гномов», муз. Ф. Черчеля.

Хороводы: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Музыкальные игры: Игры. «Ловишка», муз. Й. Гайдна; «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Игра с бубном», муз. М. Красева; «Ищи игрушку», «Будь ловкий», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Летчики на аэродроме», муз. М. Раухвергера; «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко; «Береги обруч», муз. В. Витлина; «Найди игрушку», латв. нар. песня, обр. Г. Фрида.

Игры с пением: «Колпачок», «Ой, зайнык по сенечкам», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайнык», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца; «Ежик», муз. А. Аверина; «Хоровод в лесу», муз. М. Иорданского; «Ежик и мышки», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Цветы», муз. Н. Бахутовой, слова народные.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха: «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха: «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Котик и козлик», «Я поляю, поляю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; свободная пляска под любые плясовые мелодии в аудиозаписи; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Небо синее», «Смелый пилот», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Пастушок», чеш. нар. мелодия, обраб. И. Берковича; «Петушок», рус. нар. песня, обраб. М. Красева; «Часики», муз. С. Вольфензона; «Жил у нашей бабушки черный баран», рус. нар. шуточная песня, обраб. В. Агафонникова.

От 6 до 7 лет

Слушание: «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болельщик куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Болельщик куклы», «Похороны куклы», «Новая кукла», «Камаринская», муз. П. Чайковского; «Осень», муз. Ан. Александрова, сл. М. Пожаровой; «Веселый крестьянин», муз. Р. Шумана; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); произведения из альбома «Бусинки» А. Гречанинова; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Зима пришла», «Тройка», муз. Г. Свиридова; «Вальс-шутка», «Гавот», «Полька», «Танец», муз. Д. Шостаковича; «Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Зима» из цикла «Времена года» А. Вивальди; «В пещере горного короля» (сюита из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»), «Шествие гномов», соч. 54 Э. Грига; «Песня жаворонка», муз. П. Чайковского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Грустная песня», «Старинный танец», «Весна и осень», муз. Г. Свиридова; «Весна» из цикла «Времена года» А. Вивальди; Органная токката ре минор И. С. Баха; «На гармонике» из альбома «Бусинки» А. Гречанинова и другие произведения из детских альбомов фортепианных пьес (по выбору музыкального руководителя); «Менуэт» из детского альбома «Бирюльки» С. Майкапара; «Ромашковая Русь», «Незабудковая гжель», «Свирель да рожок», «Палех» и «Наша хохлома», муз. Ю. Чичкова (сб. «Ромашковая Русь»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

Пение:

Упражнения на развитие слуха и голоса: «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «Лиса по лесу ходила», рус. нар. песня; «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Ходит зайка по саду», рус. нар. мелодия; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия; «Скок-скок, поскок», рус. нар. песня; «Огород», муз. В. Карасевой; «Вальс», «Чепуха», «Балалайка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни: «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Моя Россия», муз. Г. Струве; «Нам в любой мороз тепло», муз. М. Парцхаладзе; «Улетают журавли», муз. В. Кикто; «Будет горка во дворе», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Мамин праздник», муз. Ю. Гурьева, сл. С. Вигдорова; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Хорошо, что снежок пошел», муз. А. Островского; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Это мамин день», муз. Ю. Тугаринова; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат-солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «Веснянка», укр. нар. песня, обраб. Г. Лобачева; «Спят деревья на опушке», муз. М. Иорданского, сл. И. Черницкой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Я хочу учиться», муз. А. Долуханяна, сл. З. Петровой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Урок», муз. Т. Попатенко; «Летние цветы», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Некрасовой; «Как пошли наши подружки», рус. нар. песня; «Про козлика», муз. Г. Струве; «На мосточке», муз. А. Филиппенко; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова; «Кто придумал песенку», муз. Д. Льва-Компанейца.

Песенное творчество: «Осенью», муз. Г. Зингера; «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Грустная песенка», муз. Г. Струве; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера; «Тихая песенка», «Громкая песенка», муз. Г. Струве; «Медленная песенка», «Быстрая песенка», муз. Г. Струве.

Музыкально-ритмические движения:

Упражнения: «Марш», муз. И. Кишко; «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуригта); «Кто лучше скачет?», «Бег», муз. Т. Ломовой; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Качание рук», польск. нар. мелодия, обраб. В. Иванникова; «Упражнение с лентами», муз. В. Моцарта; Потопаем-покружимся: «Ах, улица, улица широкая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с цветами», муз. Т. Ломовой; «Упражнение с флажками», нем. нар. танцевальная мелодия; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Погремушки», муз. Т. Вилькорейской; «Упражнение с мячами», «Скакалки», муз. А. Петрова; «Упражнение с лентой» (швед. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева); «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

Этюды: Попляшем («Барашенька», рус. нар. мелодия); дождик («Дождик», муз. Н. Любарского); «Лошадки» («Танец», муз. Дарондо); «Обидели», муз. М. Степаненко; «Медведи пляшут», муз. М. Красева;

Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалева); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Упрямец», муз. Г. Свиридова; «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Пляска бабочек», муз. Е. Тиличевой.

Танцы и пляски: «Парная пляска», карельск. нар. мелодия; «Танец с колосьями», муз. И. Дунаевского (из кинофильма «Кубанские казаки»); «Круговой галоп», венг. нар. мелодия; «Пружинка», муз. Ю. Чичкова («Полька»); «Парный танец», латыш. нар. мелодия; «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Полька», муз. П. Чайковского; «Менуэт», муз. С. Майкапара; «Вальс», муз. Г. Бахман; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Тачанка», муз. К. Листова; «Мазурка», муз. Г. Венявского; «Каблучки», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Адлера; «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Русская пляска с ложками», «А я по лугу», «Полянка», рус. нар. мелодии; «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Кадриль с ложками», рус. нар. мелодия, обраб. Е. Туманяна; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Тачанка», муз. К. Листова; «Вальс», муз. Ф. Шуберта; «Пошла млада», «Всем, Надюша, расскажи», «Посеяли девки лен», рус. нар. песни; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова; «Барыня», рус. нар. песня, обраб. В. Кикто; «Пойду ль, выйду ль я», рус. нар. мелодия.

Характерные танцы: «Танец Петрушек», муз. А. Даргомыжского («Вальс»); «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы: «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Под Новый год», муз. Е. Зарицкой; «К нам приходит Новый год», муз. В. Герчик, сл. З. Петровой; «Во поле береза стояла», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

Музыкальные игры:

Игры. «Бери флажок», «Найди себе пару», венг. нар. мелодии; «Зайцы и лиса», «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экссез»; «Звероловы и звери», муз. Е. Тиличевой; «Поездка», «Прогулка», муз. М. Кусс (к игре «Поезд»); «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением: «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «Сеяли девушки», обраб. И. Кишко; «Тень-тень», муз. В. Калининкова; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова; «Зайчик», «Медведюшка», рус. нар. песни, обраб. М. Красева; «Журавель», укр. нар. песня; «Игра с флажками», муз. Ю. Чичкова.

Музыкально-дидактические игры:

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма: «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха: «Громко-тихо запоем», «Звонящие колокольчики, ищи».

Развитие восприятия музыки: «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти: «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли: «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Комара женить мы будем», «Со вьюном я хожу», рус. нар. песни, обраб. В. Агафонникова; «Новогодний бал», «Под сенью дружных муз», «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества: «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Танец медведя и медвежат» («Медведь», муз. Г. Галинина); «Уж я колышки тешу», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова; «Потерялся львенок», муз. В. Энке, сл. В. Лапина; «Вальс петушков», муз. И. Стрибога.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Бубенчики», «В школу» и «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Андрей-вробей», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского; «Латвийская полька», обраб. М. Раухвергера; «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Ворон», рус. нар. прибаутка, обраб. Е. Тиличевой; «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой; «В нашем оркестре», муз. Т. Попатенко.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

от 4 до 5 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.Хруцкий «Натюрморт с грибами», «Цветы и плоды»; И.Репин «Яблоки и листья»; И.Левитан «Сирень»; И. Михайлов «Овощи и фрукты»; И. Машков «Синие сливы»; И. Машков «Рябинка», «Фрукты», «Малинка» А. Куприн «Букет полевых цветов»; А.Бортников «Весна пришла»; Е.Чернышева «Девочка с козочкой»; Ю.Кротов «В саду»; А.Комаров «Наводнение»; В.Тропинина «Девочка с куклой»; М. Караваджо «Корзина с фруктами»; Ч. Барбер «Да пою я, пою...», «Зачем вы обидели мою девочку?»; В.Чермошнев «Зимние ели»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; Б.Кустов «Сказки Дедушки Мороза»; А.Пластов «Лето».

от 5 до 6 лет

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.Васильев «Перед дождем, «Сбор урожая»; Б.Кустодиев «Масленица»; Ф.Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; П.Крылов «Цветы на окне», И.Репин «Стрекоза»; И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т. Яблонская «Весна»; А. Дейнека «Будущие летчики»; И.Грабарь Февральская лазурь; А.А. Пластов «Первый снег»; В.Тимофеев «Девочка с ягодами»; Ф.Сычков «Катание с горы»; Е.Хмелева «Новый год»; Н.Рачков «Девочка с ягодами»; Ю.Кротов «Мои куклы», «Рукодельница», «Котят»; О.Кипренский «Девочка в маковом венке с гвоздикой в руке»; И. Разживин «Дорога в Новый год», «Расцвел салют в честь праздника Победы!»; И.Машков «Натюрморт» (чашка и мандарины); В.М. Васнецов «Ковер-самолет»; И.Я. Билибин «Иван-царевич и лягушка-квакушка», «Иван-царевич и Жар-птица»; И.Репин «Осенний букет»

от 6 до 7 лет

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь»

Примерный перечень кинематографических и анимационных произведений

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного и зарубежного производства для совместного просмотра, бесед и обсуждений со взрослым, использования в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Выбор цифрового контента, меда продукции (кинематографические и анимационные продукты) должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра, время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться взрослыми соответствовать его возрастным возможностям.

Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют психолого-педагогического сопровождения, в частности внимания к эмоциональному состоянию зрителя в процессе просмотра. Не рекомендуются к самостоятельному просмотру детям дошкольного возраста без подготовительной работы и обсуждения переживаний ребенка со взрослым.

Отечественные анимационные произведения

Для детей раннего и младшего дошкольного возраста

сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и др., 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж.В.Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер Олег Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И.Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссёр В.Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Для детей дошкольного возраста

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер Дегтярев В.Д.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л.Атаманов

- Фильм «Малыш и Карлсон» студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Степанцев
- Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.
- Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.
- Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 – 1987.
- Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.
- Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.
- Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 – 1972.
- Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.
- Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.
- Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.
- Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.
- Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», реж. В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.
- Фильм «Умка на елке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.
- Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссёр В. Дегтярев, 1970.
- Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.
- Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер Иван Уфимцев, 1976-91.
- Фильм «Ежик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.
- Фильм «Девочка и дельфин»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.
- Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.
- Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.
- Фильм «Верните Рекса»*, студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.
- Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.
- Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.
- Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.
- Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.
- Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Котёночкин, А. Трусков, 1965.
- Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.
- Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.
- Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссёр В. Дегтярев, 1972.
- Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссёр Г. Сокольский, 1977.
- Фильм «Сказка сказок»*, студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979. Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.
- Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссёры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.
- Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.
- Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.
- Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.
- Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 – 2002.
- Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969.
- Сериал «Маша и медведь» (6 сезонов), студия «Анимакорд», режиссеры О. Кузовков, О. Ужинов, 2009-2022.
- Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.
- Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова
- Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссёр А. Бахурин
- Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и др.
- Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.
- Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.
- Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.
- Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.
- Полнометражный анимационный фильм «Карлик Нос»* (6+), студии анимационного кино «Мельница» и кинокомпании «СТВ», режиссер И. Максимов, 2003.
- Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланикова, 2010.
- Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Зарубежные анимационные произведения

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.
 Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К. Джероними, У.Джексон, 1951.
 Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.
 Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.
 Полнометражный анимационный фильм фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С. Уэллс, 1995, США.
 Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.
 Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.
 Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Draama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.
 Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.
 Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.

Отечественные и зарубежные кинематографические произведения

Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.
 Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.
 Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер А. Нечаев, 1977.
 Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.
 Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959.
 Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И.Усов, Г.Казанский, 1975.
 Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э.Бостан, 1976.
 Кинофильм «Мери поппис, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л.Квинихидзе, 1983.
 Кинофильм «Щелкунчик и Крысиный король» (6+), кинокомпания «Freestyle Releasing Cinemarket Films», режиссер А.Кончаловский, 2010.

Приложение 4.

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ «ДЕТСКИЙ САД №8 «БЕЛОСНЕЖКА» НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД